

# ఆంధ్రపత్రిక

సచిత్ర వారపత్రిక

రిపబ్లిక్ సంచిక

వెల 4 అణాలు

25-1-1950



యూనియన్

రాజధాని ప్రజలమైన మేము రాజకీయ శక్తి మనోకా  
సర్వస్వం ప్రతి శక్తి ప్రజాస్వామ్య ప్రజాధిపత్య  
రాజ్యముగా నిర్మాణముచేయుటకై ప్రమాణ  
పూర్తిగా తీర్మానించినవారమై ఈ దేశపౌరు  
లందరకును న్యాయమును సామర్యముగా  
అర్పింపముగా, రాజకీయముగా: స్వాతంత్ర్య  
మును భావముతో, ప్రకటనలో, విశ్వాసము  
తో, మతిముతో, ఆరాధనలో: సమత్వమును  
ప్రతిపత్తిలో, అవకాశములో చేపట్టుటకును,  
ఈ దేశ పౌరులందరి ముందుగా ప్రార్థనమును  
వ్యక్తిగతమునకు, జాతీయమత్యమునకు  
అభయ మొసంగుచు పంపించిండుటకును;  
మా రాజ్యాంగపరిషత్తులో ఈ 1949 సం.  
నవంబరు 26 తేదీని ఈ రీతిగా మాకు మేమే  
ఈ రాజ్యాంగమును వర్తింపజేసికొని కొనియు  
కొని స్వీకరింపుచున్నాము.



# ఆంధ్రలో త్వరలో విడుదల కానున్నది శ్యామలావారి మహోజ్వల చిత్రము



## ఇన్ బవల్వి

అ ర వ ము

(ప్రేమ, వినోదము, గగుర్పాటు కలిగించు  
ఉద్రేకఘట్టములతో కూడిన మనోహరమగు జానపదగాథ)

నటించినది.

మహాలింగం, సరోజ, సరస్వతి, సామినాథన్, కృష్ణన్, మధురం

తదితరులు

ఆంధ్ర, ఉత్తర హిందూస్థానమునకు డిస్ట్రిబ్యూటర్లు :

## ఆంధ్ర ఫిలిం సర్క్యూట్

గాంధీనగర్, విజయవాడ.



అంజలిదేవి  
**“పల్లెటూరిపిల్ల”**  
 దర్శకుడు బి.ఎ.సుబ్బారావు

అం.ర. నీడెక్. నైజాంలకు:      డి. స్ట్రీ బ్యాంకు:—      ఇతర ప్రదేశములకు:  
 పూర్ణాపిక్చర్లు, బెజవాడ.      మైసూరుకు:      యశోధరా ఫిలిమ్సు, బెంగళూరు సిటీ.      శోభనా చలపిక్చర్లు లిమిటెడ్, మద్రాసు 18.

ఉబ్బసపు  
రోగము  
నకు



### శాస్త్రయుక్తమైన టెలిస్కోప్

ఉబ్బసపురోగము చిటికలతోనూ ముంపు  
ములతోనూ తదితర విధములైన బాధలను  
లతోనూ అప్పటికప్పుడు తగ్గినట్లు చది  
ప్పించినా ఈ మందులవలన అది దీర్ఘరోగ  
ముగా మారుట తప్ప ఏమియు లాభము  
లేదు.

పురోహిత శ్యానహరి అనేక సంవత్స  
రములుగా వైద్య శాస్త్రమునకు తెలిసినదే.

ఉబ్బసమునకు సరియైన శాస్త్రయుక్తమైన  
మందు యిదే అని అందరికీ తెలిసినదే.  
చక్కగా జీర్ణం అవుతుంది. క్రమ క్రమంగా  
ఆరోగ్యం చేకూరుతుంది. ఊపిరితిత్తులు  
బలపడుతవి. ఉబ్బసం శోశ్యతంగ నివారణ  
మగునుమంచి కెమిస్టు లందరివద్ద 3.బా

6. టా. 12. టా. ల సీసాలలో రు. 3/8 రు.  
6/- 10/- లకు దొరకును. లేదా డాక్టర్



పురోహిత ఫార్మసీ  
కొల్లూపూర్, యస్. యమ్.  
సి. గారికి వ్రాయుడు.

### పురోహిత శ్యానహరి

మద్రాసు స్టాకిస్టులు: అప్పా అండ్ కో  
చెనబజారు (2) జే. బాలాభాయ్ అండ్ కో.  
280 చెనబజారులోడు. (3) దాదా అండ్  
కంపెనీ, నైనియప్ప నాయకా వీధి; రాజమండ్రి,  
ఈశ్వర్ దాస్ అండ్ కో. బెజవాడ. బెజవాడ  
మెడికల్ స్టోర్సు; విశాఖపట్నం; వైజాగ్ మెడి  
కల్ స్టోర్సు; సికింద్రాబాద్, పండలిక్ అండ్ కో.  
సుబ్రిక్ వీధి; నెల్లూరు. పి. ఆర్. గోపాల్  
బ్రదర్సు, బ్రంకురోడు; ఒంగోలు. ధన్వంతరి  
మెడికల్ స్టోర్సు. గుంటూరు. మెడికల్ అండ్  
ఆస్టికల్ ఎంపోరియం; గుడివాడ. గుడివాడ  
మెడికల్ స్టోర్సు; ఏలూరు. రావు మెడికల్  
స్టోర్సు; కాకినాడ. లక్ష్మీనారాయణ్ అండ్ కో;  
మచిలీపట్నం. మెడికల్ స్టోర్సు.

# ఆంధ్రపత్రిక

సచిత్రవారపత్రిక

## విషయానుక్రమణిక

25 జనవరి 1950

పుట:

బాపూజీ—	...	8
సంపాదకీయం—	...	4
భారత రిపబ్లిక్ రోజుజ్యోగము—ఎస్. సీతారాం	...	6
చిత్రరూపంగా మన రాజ్యాంగం (చిత్రాలు)	11, 12, 13	14
బొంబాయి		
మకర సంక్రాంతి—శ్రీమతి లలితకుమారి		17
సూక్ష్మంలో మోక్షం—కట్టకవి లక్ష్మీనరసింహాచార్యులు		19
సమైక్యత (కథానిక)—విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు		20
గద్రుల జీవి (నీరియల్)—నోరినరసింహశాస్త్రిగారు	..	23
మన రాజ్యాంగము గాంధీ కుమా?		25
భారతదేశ ఆహారపు కొరత—ఆంధ్రూరాత్	...	30
అడవికొచ్చిన వెన్నెల (పెద్దకథ:) బుచ్చిబాబుగారు	..	32
ఆహారసారం వొంటపట్టాలంటే		39
నేటి ప్రపంచం—సూర్యనారాయణ		42



# ఆంధ్రచక్ర

సంవత్సర సంఖ్య

సం. 12-0-0

విడిపి

అంకాలు 0 4 0

ప్రతిబుధవారము ప్రకటింపబడును.

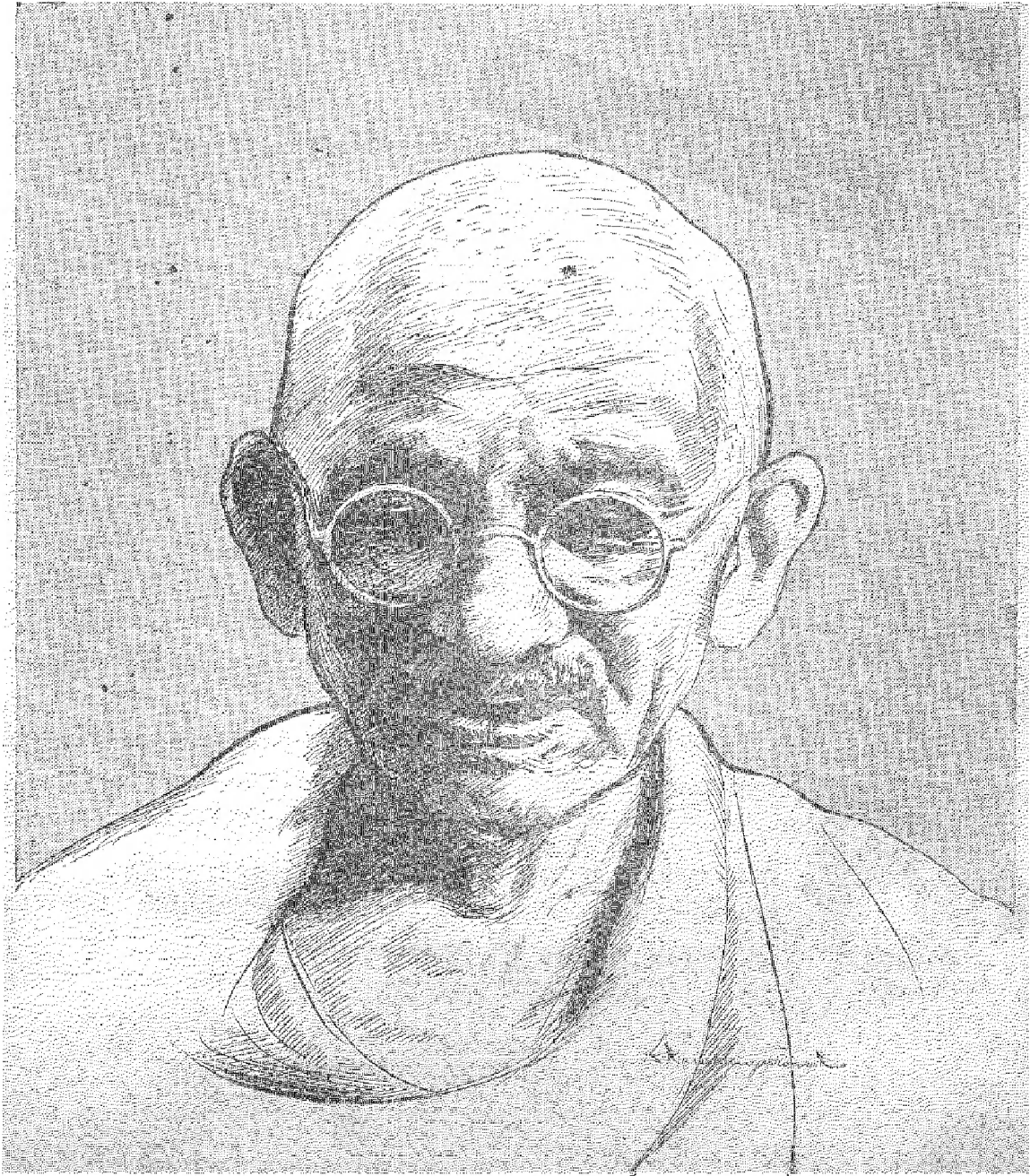
ఒరులేయవియోగశించిన వారవర! యాప్రియము తనమనముక కగు దా  
నొరులకు నవి నేయకుమి నరాయణము వరమధర్మభముల తెల్లక.  
(సహజాతము)

Founder : K. NAGESWARA RAO.

సంపుటము 42

పంపుక 21

విరోధి సంవత్సర మామ శుద్ధ సప్తమి బుధవారము







## ఆంధ్రపత్రిక

1950-వ సం॥ జనవరి నెల 25-వ తేదీ బుధవారము

### స్వాతంత్ర్యభారత రిపబ్లిక్ అవతరణ

స్వాతంత్ర్యము, సమత్వము, సామ్రాజ్యత్వము;

ఈ పవిత్ర లక్ష్యత్రయసాధనకు ప్రపంచ ప్రజలు శతాబ్దములుగ అవిరామపోరాటమును సాగించిరి. విశేషత్యాగములు చేసిరి. రక్తమును భారవోసిరి. ప్రాణముల నర్పించిరి.

పరాధీనదేశముల స్వాతంత్ర్యోద్యమములు అన్నింటికి ఇవే లక్ష్యములైనవి. ప్రతి ప్రజాస్వామిక రాజ్యాంగమునకు ఇవే ప్రాతిపదికలైనవి. ప్రజలకు స్వాతంత్ర్యమును, సమత్వమును ప్రసాదించని, సామ్రాజ్యత్వసాధనకు ఉపకరించని రాజ్యాంగము, రాజ్యాంగమే కాబోదు. ప్రజల ఆశయములను ప్రతిబింబించుచు, ఆ ఆశయసిద్ధికి ప్రయోజనకరమైన సాధనగ, మున్నడె సరిమైన రాజ్యాంగము.

ఈ దృష్ట్యా, ఇకనుండి మన రాజకీయ, ఆర్థిక, సాంఘిక జీవితమును దిద్ది, అభ్యుదయమార్గమున భారతజాతిని ముందుకు గొనిపోవలసిన, నవభారత రాజ్యాంగమును పరిశీలించిన, విమర్శలకు ఆస్కారమున్నప్పటికిని అన్నివర్గములవారికి సంతృప్తి కలుగగలదు.

1946 డిసెంబరులో భారతరాజ్యాంగపరిషత్తు ప్రథమముగ సమావేశమైనపుడు పరిస్థితులు అగమ్యగోచరముగ నుండెను. నవభారతరాజ్యాంగస్వరూప మెట్లుండునో ఊహించుటకైనను సాధ్యము గాకుండెను.

అయినను, తనలక్ష్యమును విస్పష్టముగ ప్రకటించుకొని ఆ లక్ష్యసిద్ధికి ఉపకరింపగల రాజ్యాంగమును తయారుచేయుటకు భారతరాజ్యాంగపరిషత్తు ఉపక్రమించెను. 1947 జూన్ మాసములో దేశభవిష్యత్తు స్వరూపము నిర్ధారణయైనది. స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించిన భారతజాతీయకాంగ్రెసు లక్ష్యించిన ఏకత, అఖండభారతము అలభ్యమని స్పష్టమైనది. విభక్తభారతమును ఏకముచేసి దృఢమైన భారతమును నిర్మించుటకు పరిషత్తు పూనుకొనవలసినవచ్చెను. తదనుగుణముగ లక్ష్యతీర్మానమును నవరించుకొనవలసిన అవసర మేర్పడెను.

భారతరాజ్యాంగపరిషత్తు ఈ గురుతరబాధ్యతను ప్రశంసనీయముగ నిర్వహించినది. మూడు సంవత్సరముల నిరంతరకృషిఫలితమే నవభారత రాజ్యాంగము.

భారతప్రజాసీకము తన లక్ష్యమును పొందజాలకపోయిన అది రాజ్యాంగలోపము గాదు. ఆ రాజ్యాంగమును అమలుచేయువారి సంకల్పము, ప్రవర్తనలై కారణమగును. అల్పసంఖ్యాకులకు అన్యాయము జరిగినదని ఆక్షేపించుటకు వీలులేదు. వెనుకబడినజాతులు తమకు తగిన రక్షణలు లేవని ఆందోళనచెందుటకు అవకాశము లేదు. నవభారతరాజ్యాంగనిర్మాత ఈ రెండు వర్గములకును ప్రతినిధి. అధికసంఖ్యాకవర్గము నవభారతరాజ్యాంగరచనాబాధ్యతను వీరి కప్పగించుటలో రాజనీతిజ్ఞతనెగాక తమ ఉదారస్వభావమును, ధర్మనిరతిని, విశాలదృక్పథమును ప్రదర్శించిరి. భిన్నవర్గముల నమైక్యతకు విరుద్ధదృక్పథముల సమన్వయమునకు ఇది తోడ్పడినది.

రేపు యావద్భారతమునకు మహాపర్యవేక్షణము. అఖిలాసియాకు చరిత్రాత్మకమైన రోజు. రేపు ప్రజలు ఈ “రాజ్యాంగమును మాకు మేమై వర్తింపజేసుకొని శాసించుకొని, నీవీకరించుచు సాంఘికముగ, ఆర్థికముగ, రాజకీయముగ న్యాయమును, భావములో, ప్ర



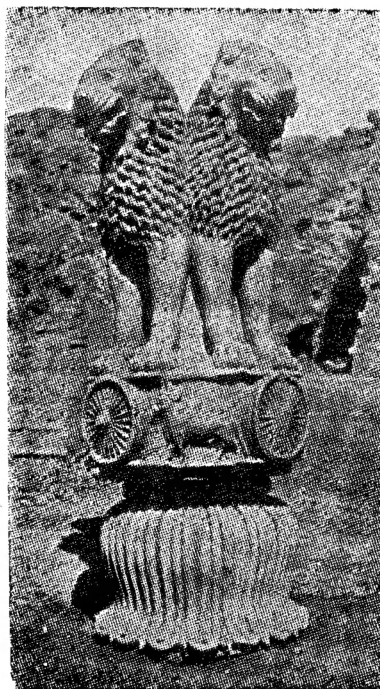
టనలో, విశ్వాసములో, మతములో, ఆరాధనలో స్వాతంత్ర్యమును, ప్రతిపత్తిలో, అవకాశములో సమత్వమును చేకూర్చుటకును, ఈ దేశపౌరు లందరియందు వ్యక్తిగతమునకు, జాతీయైకమత్యమునకు అభయ మొనంగుచు సామ్రాజ్యత్వమును పెంపొందించుట కును" ప్రమాణము చేయుచుండిరి.

ప్రజలు ఇప్పటికి ఇరువదిసంవత్సరముల క్రితము భారత దేశమునకు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించుటకు ప్రమాణముచేసిరి. మహాత్ముని నాయకత్వమున ఆ ప్రమాణమును సఫల మొనర్చుకొనిరి. తిరిగి నేడువేరొక ప్రమాణమును చేసి, ఆ ప్రమాణసాఫల్యము ఐక్య, నిర్విరామకృషిని ప్రారంభించుచుండిరి. గాంధీ మహాత్ముని నాయకత్వము లేనందున గమ్యస్థానమును చేరగలమా? లక్ష్యము సిద్ధించునా? యను సందేహములు ప్రబలినవి.

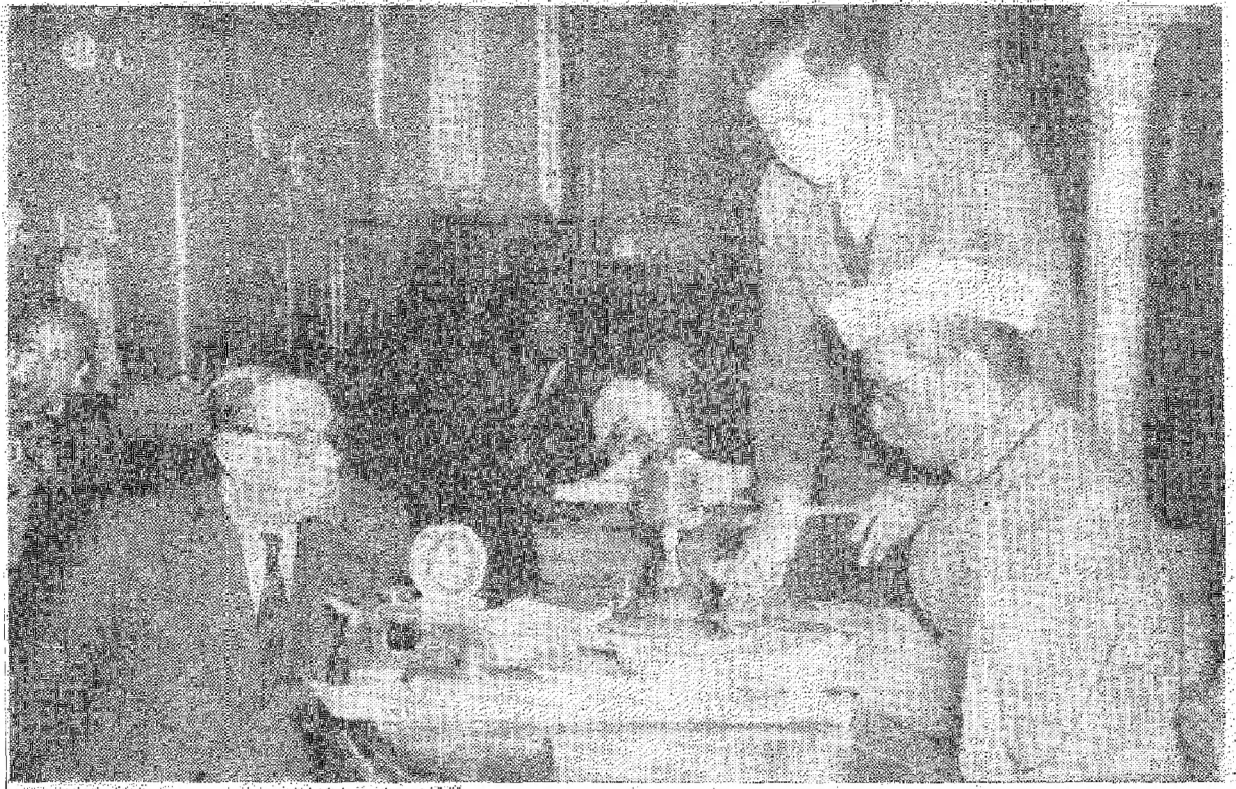
ప్రజలు, ప్రజాప్రతినిధులు, ప్రభుత్వరథసారథ్యమును వహించు నాయకులు మహాత్ముడు నిర్దేశించిన

మార్గమున, రాజ్యాంగము పేర్కొనిన లక్ష్యములను స్మృతిపథమునం దుంచుకొని, రాజ్యాంగము నిర్ణయించినట్లు ప్రభుత్వవిధానమును అవలంబించిన గమ్యస్థానము సమీపస్థము కాగలదు. లక్ష్యము అనతి కాలములోనే సిద్ధించును. నేటిప్రమాణము సఫలమగును.

భారత రిపబ్లిక్ అవతరణశుభసమయమున గతములో సాధించిన ఫలితమును ఆనందించుటతోనే తృప్తిచెందక వర్తమానకర్తవ్యమును, భవిష్యత్తు బాధ్యతను గ్రహించి, వాటినిర్వహణకు ఐక్యకృషి జరుపుటకు కంకణబద్ధులు కావలెను. అప్పుడే ఆసియా ప్రజలు భారతదేశముపై పెట్టుకున్న ఆశలను మనము తీర్చగలుగుదుము. ఆసియాజాతులలో అగ్రస్థానమును, అగ్రరాజ్యములలో సముచితస్థానమును భారతదేశము పొంద వీలగును. స్వాతంత్ర్యపోరాటమున ప్రాణము లర్పించిన యోధుల ఆత్మలకు శాంతిని చేకూర్చగలము. —జై-హింద్.







1919 నవంబరు 28 న పరిషత్తు చాన్సలర్‌గాన్ని ఆమోదించిన అనంతరం అత్యంత శుభగా డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్ రాజ్యాంగపత్రంపై సంతకం చేస్తున్న దృశ్యం.

“ఇప్పుడొక నూతన స్వర్ణసీమ, ఒక నూతన ప్రపంచం మాకు సాక్షాత్కరిస్తున్నాయి. దౌర్జన్యం పశుబలివాచాల యుగం గతించి వచ్చింది. హేతుయుక్తము, న్యాయబద్ధమయిన యుగం అవతరిస్తోంది. మహత్తర మానుష వాదసిద్ధాంతాలు ఆధారంగా మా నవచరిత్రలో నూతనశిఖోదయ చూతోంది. భూదేవికి వసంతోదయంలో నూతనచైతన్యం పుష్పిస్తోంది.”

“మాదన స్వాతంత్ర్యాన్ని పునరాధింపు కోరడం మానంతు. జీవితం ప్రసాదించే సకల శుఖసౌందర్యాల్ని అనుభవించడం మా హక్కు. ప్రకృతిసిద్ధమైన జాతీయప్రాధాన్యాన్ని పునఃప్రకాశింపచేయడం మా కర్తవ్యం.”

“సత్యం ధర్మం మా పక్షం ఉన్నాయి. స్త్రీలు, పురుషులు, పిన్నులు పెద్దలు అందరూ సమచైతన్యం పొందుతున్నారు. తరతరాల నూ పూర్వులు ఆశిర్వాదిస్తున్నారు. యావత్ప్రపంచం ఆదరసౌజన్యాల్తో మా జాతిని గీతీస్తోంది.”

ఈ వాక్యాలతో కొరియూజీవాసులు

30 ఏళ్లక్రిందట స్వాతంత్ర్యశిఖరాళం పూరించారు. భారతభూమిలో ప్రజారాజ్య ప్రతిష్ఠాపన సమయంలో ఈవాక్యాలు జ్ఞప్తికి వస్తున్నాయి.

కాని ఈ వసంతోదయకాలంలో మన ఆకాశం మేఘ వృత మై ఉంది. అయినా వచ్చుటికి భారతజాతికి సహజబతు దాల్చిన

క్షుణ్ణ, సహనం, విచక్షణ కాలక్రమాన శుభం చేకూర్చగలగిన అశ అందరినీ నూ దృఢంగా ఉంచి, ఈ ఆశే భారతదేశానికి రక్ష.

భారతదేశంలో ప్రజాసత్తాక రాజ్యాంగ వ్యవస్థాపన భారతదేశచరిత్రలోనే కాదు మానవజాతిచరిత్రలో కూడా అపూర్వ ఘట్టం. సర్వమానవుల సమత్వసౌజన్యసిద్ధాంతాల ఆధారంతో భారతదేశం రాజ్యాంగ వ్యవహారాలు నెరవేగలదు. సర్వజాతుల స్వాతంత్ర్యానికి నైతికబల మివ్వగలదు.

భారతరాజ్యాంగపరిషత్తు మా జేడ్లు కృషిచేసి దీర్ఘ రాజ్యాంగపత్రాన్ని తయారు చేసింది. రాజ్యాంగరచన ప్రారంభమైవచ్చుదు నేకం కల్లోలంలో మునిగిఉంది. బెంగాల్ మతకలహాలు ప్రపంచమంతటా విప్లవాంతరహాయి. జేరేవిభజనకు ప్రజలు అగమనస్కంగానే సమర్థించారు. నిటిష్ పాఠశాల కుటుంబాలవల్ల కుటుంబభేదాలు మితిమీరి రాజ్యాంగరచనాసమయానికి వికృతరూపం దాల్చాయి. మాతృభూమి విచ్ఛిన్నమై మిలికలహాలు వ్యాపించిన తాళ

# భారత రిపబ్లికన్ రాజ్యాంగం

శ్రీ ఎస్. సీతారామ్





## మనరాజ్యాంగ ఆశయనిర్దేశ - పండిట్ జవహర్లాల్ నెహ్రూ

చాఫ్లెయ్ రాజ్యాంగరచన ప్రారంభ

మొంది.

దేశవిభజన ఫలితంగా భారతవిభజన

రాజ్యాంగంలో మూడు ముఖ్య ఫలితాలు

కలిగాయి: (1) బలీయమైన కేంద్ర

ప్రభుత్వం (2) ప్రత్యేక నియోజకవర్గాల రద్దు

(3) సంస్థానాల విలీనం.

క్రమక్రమంగా ప్రపంచంలో ప్రజలపై

ప్రభుత్వాల ఆధిక్యత పెరిగిపోవడం ఆధిక్య



రాజ్యాంగం చూసే సంఘాధ్యక్షుడు డాక్టర్ భీమారావు అంబేద్కర్

మాకున్న ఈకాలలో, యధాకాండః సౌకర్యాలు విపరీతంగా పెరుగుతున్న ఈ క్లిష్ట సమయంలో, భారతరాజ్యాంగంపై కాల ప్రభావం బలీయంకాక తప్పలేదు. అకారణ శ్రమ త్వం సాధిస్తున్న పాకిస్తాన్ ప్రభావంవల్ల దేశంలో ఆధికారికపరిపాలన ఏర్పడక తప్పనిసరి వచ్చింది. దేశ విభజన జరిగిందేకాని, పాకిస్తాన్ క్రొరీక ప్రకారం హిందూమతస్థానమునకు పరి

మార్గం కాలేదు. భారతదేశంలో ఇంకా రెండుకోట్లమంది మహమ్మదీయులున్నారు. అదీకాక దేశమంతటా ప్రజల్లో అనేక మతాలు, కులాలు, వర్గాల వారున్నారు. ప్రతిప్రాంతంలోనూ అనేకవందల శాఖలుగా చీలిపోయి సమాజవ్యవస్థ కఠిలమైపోయిన ప్రస్తుతపరిస్థితిలో జాతీయైక్యతా భావాన్ని పెంపొందించడానికి, దేశైక్యతను కాపాడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని

బలపరిచి రాష్ట్రప్రభుత్వాలను బలపీనపరచడంలో ఆశ్చర్యం లేదు. ఈసందర్భంలో అల్పసంఖ్యాకవర్గాల ప్రతినిధులు దేశహాస్థిని, దేశంపట్ల తమ కర్తవ్యాన్ని గుర్తించి రాజ్యాంగనిర్మాణంలో జాతీయైక్యత సాధనకు ఎంతైనా తోడ్పడ్డారు. ప్రత్యేక నియోజకవర్గాల పద్ధతి రద్దు చెయ్యబడింది. ఏ మతానికి చెందినవా రైనప్పటికీ అన్ని మతాల ప్రజల విశ్వాసాన్ని ఆర్జించుకున్న వారయితే చారు శాసనసభలకు ఎన్నుకోబడగలగు. దీనివల్ల అన్ని మతాలవారూ పక్షపాతులుద్ధితో కాక దేశక్షేమందృష్ట్యా రాజకీయాల సేరవుకోగలరు. కులమతాది వైషమ్యాలకు తావులేకుండా చెయ్యడానికి అవకాశం లభిస్తుంది. కులమతాది వివక్షతలతో నిమిత్తంలేని రాజ్యాంగవ్యవస్థాపనకు అవకాశం కలుగుతుంది.

కేంద్ర ప్రభుత్వానికి అపారమైన ఆధికారా లివ్వడంలో బ్రిటిష్ పాలకులు తయారుచేసిపెట్టిన 1935 భారతరాజ్యాంగ చట్టం చాలవరకు తోడ్పడిన మాట నిజమే. ఆ చట్టం అనేకరీతుల కనడారాజ్యాంగ శాసనానికి అనుకరణ. భారతరాజ్యాంగ రచయితలు కే నే డి య్ కో, అమెరికా, బ్రిటిష్ రాజ్యాంగాలలోని అనేకనిబంధనల్ని తీసి మన దేశాని కనువైనరీతిని రిఫర్మి క్షరాజ్యాంగంలో చేర్చారు. కేంద్రప్రభుత్వాధికారాల నిర్ణయంలోనూ, వివిధ రాష్ట్రాల ఆధికారాల నిర్ణయంలోనూ కనెడియన్ రాజ్యాంగం తోడ్పడింది. వ్యక్తిత్వత్వాల సందర్భంలో కొన్ని ముఖ్యమైన మార్పులతో అమెరికానియమాలను నేకరించారు.

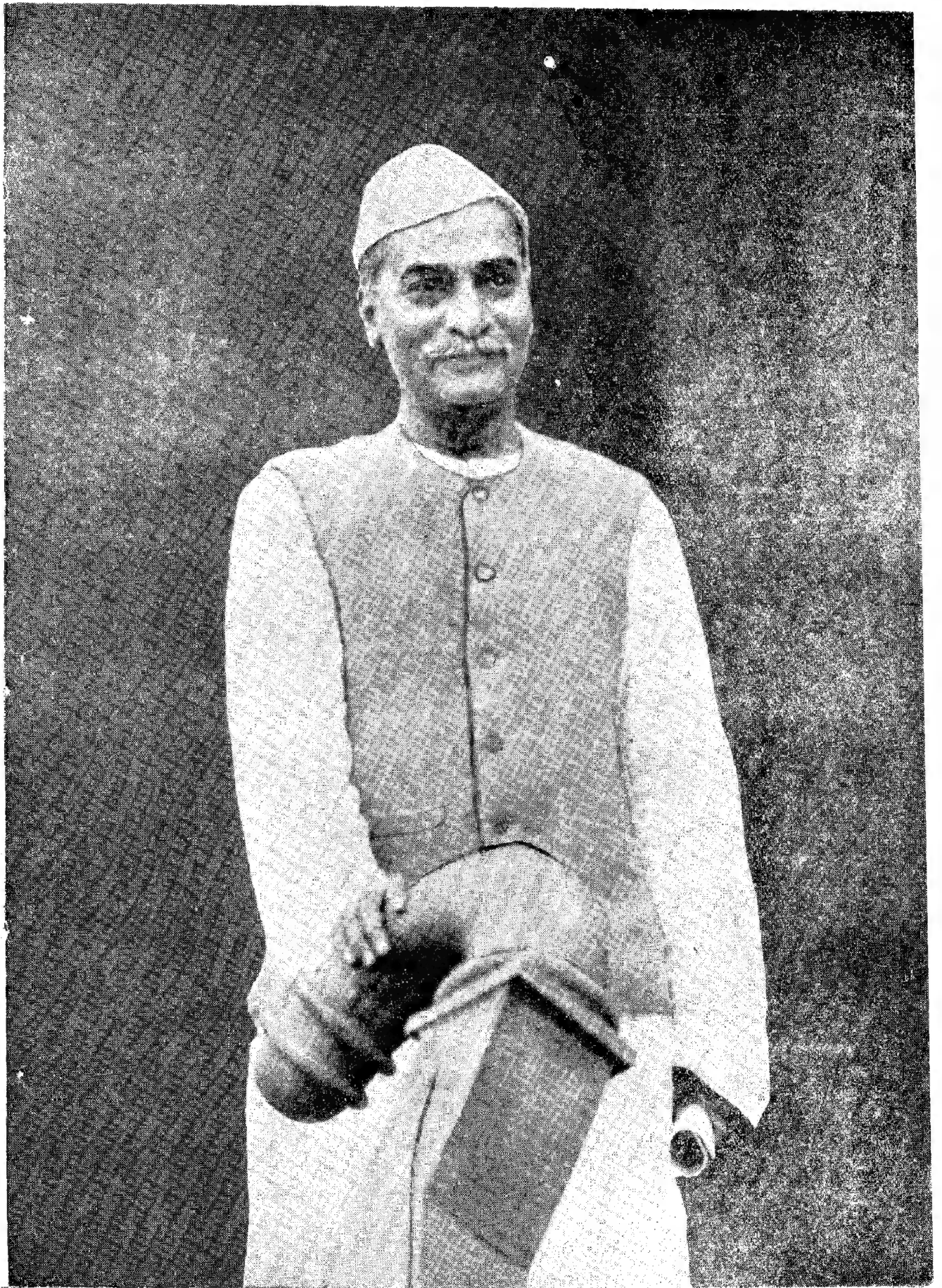
## వ్యక్తిత్వత్వాలు

వ్యక్తిగత ప్రాథమికస్వత్వాలు నిర్వచన అమెరికా నియమాల పొలికనే ఉంది. సమాజవ్యవస్థలో ఆర్థిక రాజకీయ రంగాలలో ఆందరికీ సమానమైన న్యాయం కేవలవ్యవసాయం (10-వ పేజీ చూడుడు)

## రిఫర్మిక్ అధ్యక్షులు

రాజ్యాంగ పరిషదధ్యక్షులుగా ప్రజాప్రతినిధుల విశ్వాసాన్ని గడించి, రిఫర్మిక్ ప్రభుత్వాధ్యక్షుడుగా ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకోబడిన శ్రీ రాజేంద్రప్రసాద్.







రాజ్యాంగంలో సమిష్టినియోజకవర్గవిధానాన్ని ప్రవేశపెట్టిన సర్దార్ వల్లభాయ్ పటేల్

రనీ, భావనలో, భావప్రకటనలో, మతంలో విశ్వాసంలో, మతానుసారంలో, ఆరాధనలో అందరికీ స్వేచ్ఛ నిర్వహరనీ, సర్వవ్యవస్థల్లోనూ, సర్వఅవకాశాల ఏర్పాటులోనూ అందరికీ సమానహక్కులివ్వగలరనీ ప్రజల మధ్య స్నేహ సౌభ్రాతృత్వాలు పెంపొందించి వ్యక్తివికాసానికి బాతీయైత్యతకి అవకాశా లివ్వగలరనీ రాజ్యాంగప్రమాణం. ఇది ఒక విధంగా చెప్పి, ఆ మెరికా వ్యక్తిస్వత్వమూతల సమీకరణ అని చెప్పవచ్చు. కాని ఈ వ్యక్తిస్వత్వాలను అమలు జరపడంలో చాల వ్యత్యాసం ఉంది. ఆమెరికాలో హెవియన్ కార్పొరేషన్ పిటిషన్ దాఖలు చేసే స్వాతంత్ర్యాన్ని మూలమే తాత్కాలికంగా రద్దుచేసే అధికారం ప్రభుత్వాని కుంది. అదికూడా జేతంలో విస్తరం సంభవించి.

సమీకరణం, దాడి జరిగినప్పుడుగాని ఆ అధికారం ప్రభుత్వాని కివ్వబడుతుంది. ఇంత వరకూ ఆమెరికాలో అంతవ్యవస్థకాలంలో ఒక్కసారి తప్ప ఈ హక్కు రద్దుపరచబడలేదు. మిగతావ్యక్తిస్వత్వాల్ని రద్దుచేసే హక్కు ఆమెరికా ప్రభుత్వాని కే పరిస్థితిలోనూ లేదు. కాని భారతరాజ్యాంగంలో "ఆసాధారణపరిస్థితి" ఏర్పడినప్పుడల్లా 395 నిబంధన ప్రకారం వ్యక్తిస్వత్వాలకు సంబంధించిన నిబంధనల్ని అన్నిటిని రద్దు పరచవచ్చును. ఈమాదిరి నియమం 1935 చట్టంలో ఉంది. ఈ నిబంధన ననుసరించే ఇంతవరకూ రాష్ట్రప్రభుత్వాలు కాంతి భద్రతాకాసనాలు విధించాయి. ఈ పరిస్థితి ద్వితీయ ప్రపంచయుద్ధానంతరం యధారీతిగా కొనసాగిపోతోంది. "ఆసాధారణపరిస్థితి"

## చిత్రరూపంలో మన రాజ్యాంగం

కొత్తరాజ్యాంగం ప్రకారం యూనియన్, స్టేట్ పరిపాలనా కార్యక్రమాల విధానం 11 వ పుటలో చిత్రాలు చూచిస్తాయి. 12 వ పుటలో కాసన సభల కే రీతిగా ఎన్నికలు జరుగుతాయో వివరించబడింది. 13 వ పుటలో ఏయే విషయాలపై యూనియన్ పార్లమెంటు కాసిస్తుందో, వేనిపై స్టేట్ కాసనసభలు కాసిస్తాయో, వేనిపై ఉమ్మడి కాసనాధికారం ఉందో వివరించబడింది. 14 వ పుటలో న్యాయ విచారణ విధానం వివరించబడింది.

అంటే రాజ్యాంగంలో నిర్వచించబడినప్పటికీ, ఇప్పుడమలులో ఉన్న పద్ధతి ని బట్టి ఆ నిర్వచనాన్ని విస్తృతపరచడంలో పెద్ద కష్టమేమీ ఉండదని తెలుస్తుంది. ప్రభుత్వాలు ఈ అధికారాన్ని నిర్వహించడంలో ఆటంకాలంతగాలేవు. అందుకల్ల నియంతృత్వాన్ని విశ్వసించే ఏ రాజకీయపక్షమైనా కాసన సభలో సభ్యత్వ సంఖ్యాధిక్యతను ఏదోరీతిని తెచ్చుకోగలిగే పక్షంలో, మిగతా రాజకీయపక్షాల్ని అణగదొక్కడానికి ఈ నిబంధనల్ని ప్రయోగించగల ప్రమాదం ఉంది. "ఆసాధారణపరిస్థితి" నిర్వచనకు పరిమితులు విధించే అధికారం సుప్రీంకోర్టు కిచ్చినట్లయితే అంత ప్రమాదం ఉండేదికాదు. ఆమెరికాలో న్యాయస్థానానికి అధికారం ఇవ్వబడింది. అందుకల్లనే వ్యక్తిస్వత్వాల అదరణ బ్రిటన్ లోకంటే ఆమెరికాలో సంతృప్తికరంగా ఉందని చెప్తారు. మనదేశంలో ఒకవైపున పాకిస్తాన్ మరొకవైపున కమ్యూనిస్టుల ముప్పు పెనకొంటున్న పరిస్థితిలో ఈ నిర్బంధాలు సమర్థనీయమైనవే కావచ్చును. కాని అధికార దుర్వినియోగాన్ని నిరోధించడానికి బలమైన

(15 వ పేజీ చూడుడు)

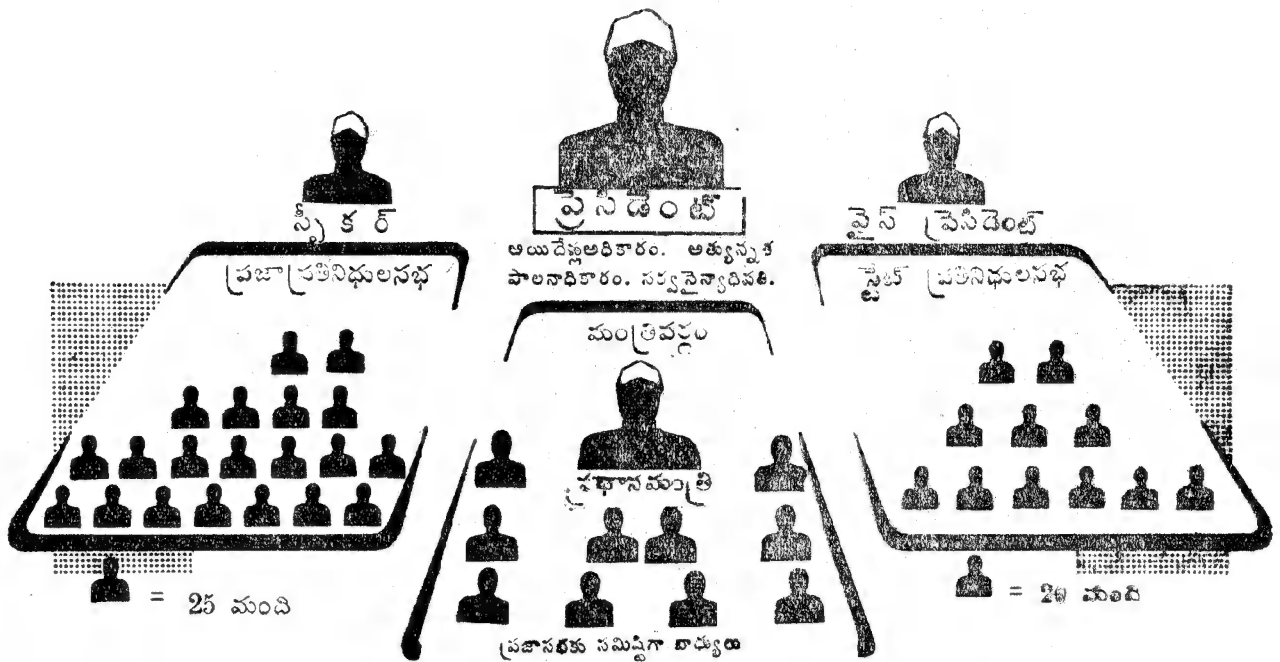
**కాత్మేర్**

అన్నిదగులకు ఆమోహమైనది

**గిరిజాక్షేత్ర రాజమండ్రి**

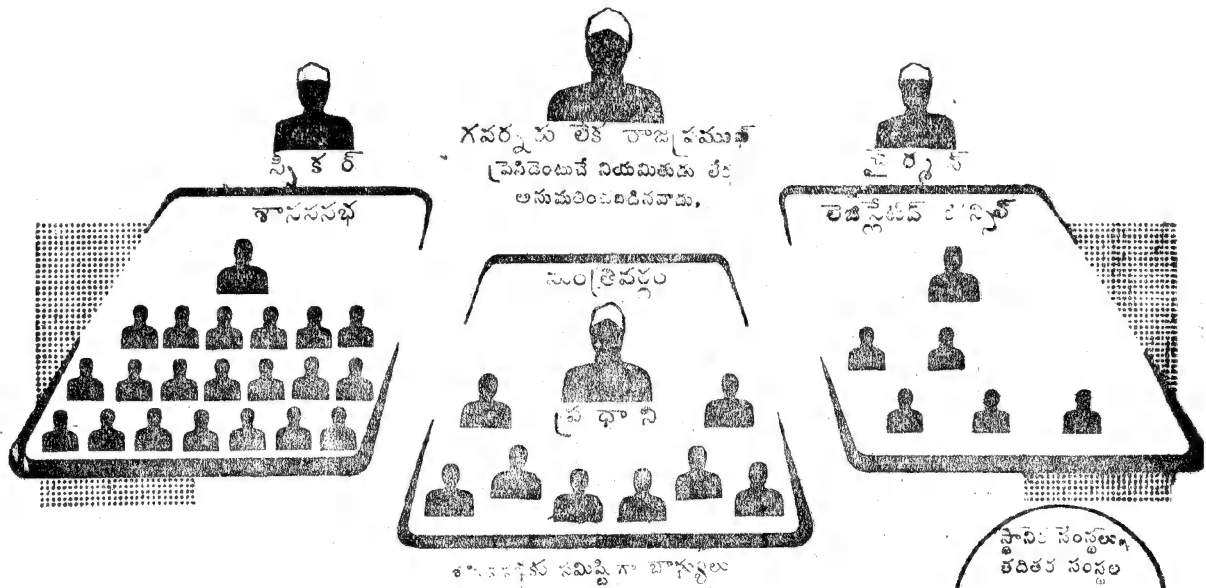


# పార్లమెంటరీ ప్రభుత్వం

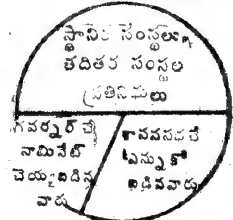


పార్లమెంటు ఏడాదికి రెండుసార్లు సమావేశమవాలి. యూనియన్, సమిష్టికాదితల్లో పేర్లపైనే కానించవచ్చు. దేశావసరాలు లేక అసాధారణపరిస్థితుల్లో, లేదా స్టేట్ అనుమతితో స్పీక్ జాబితాలో విషయాలపై కూడా కానించవచ్చు.

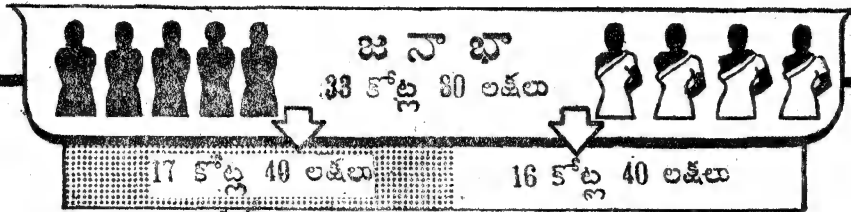
## యూనియన్



స్పీక్, సమిష్టి జాబితాలో విషయాలపై స్టేట్ శాసనసభలు కానించవచ్చు. ఏడాదికి రెండుసార్లు సమావేశమవాలి.



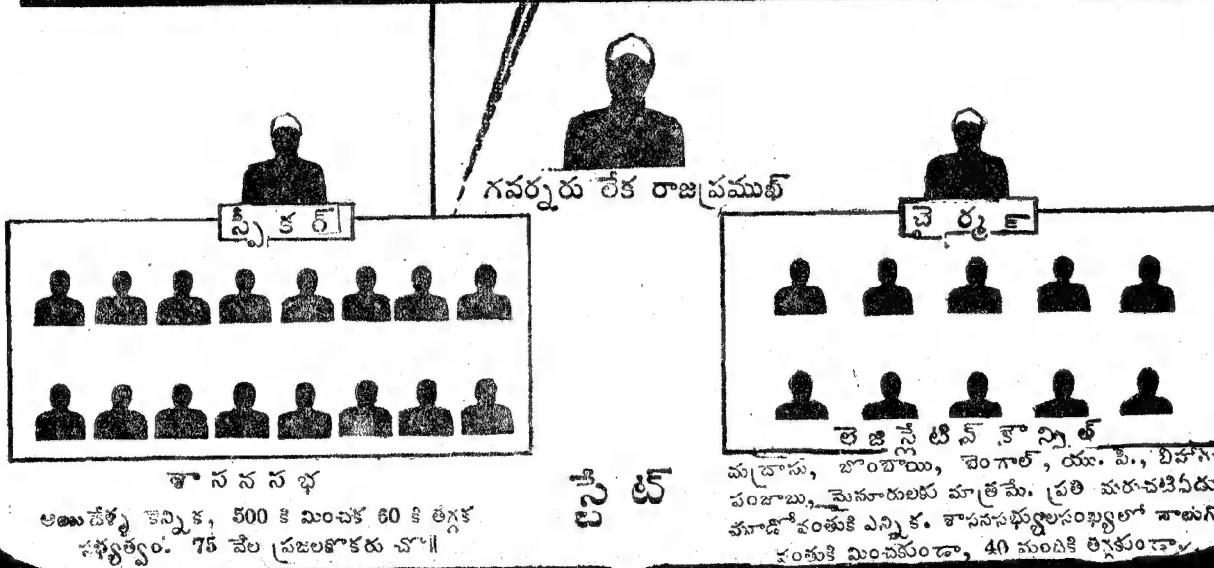
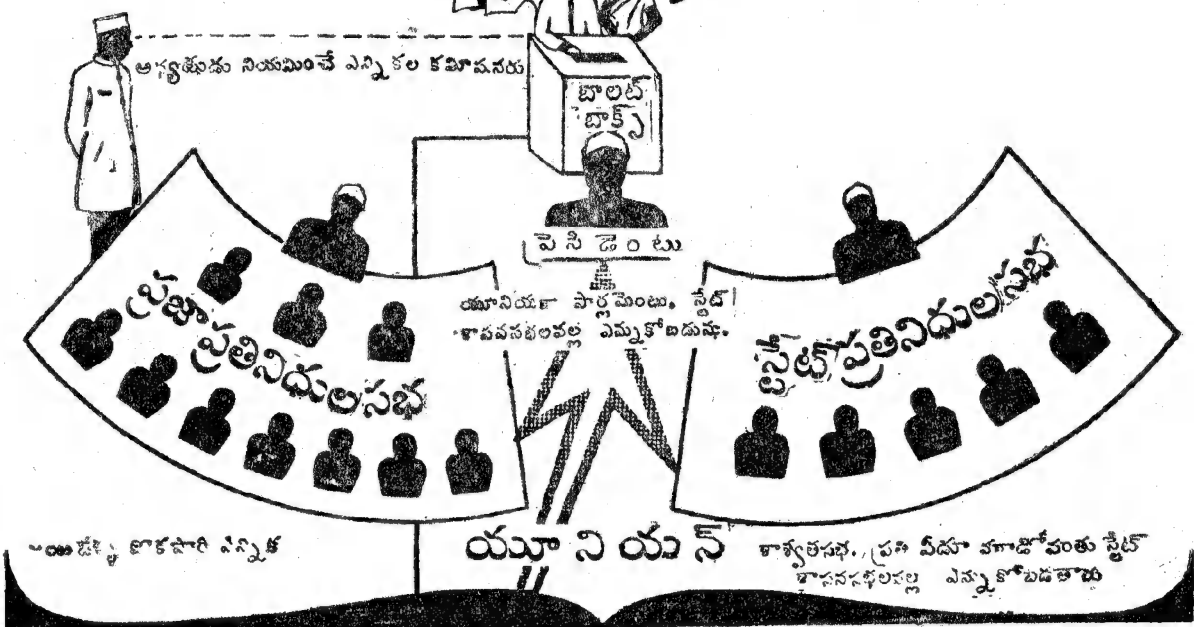
# ఎన్నికలు, శాసనసభలు



సార్వజనిన, సమిష్టి నియోజకవర్గాల ప్రతి 5 ఏళ్ళకి ఎన్నికలు. ఎమ్మెల్యేలకి స్థానాల ప్రత్యేకింపు

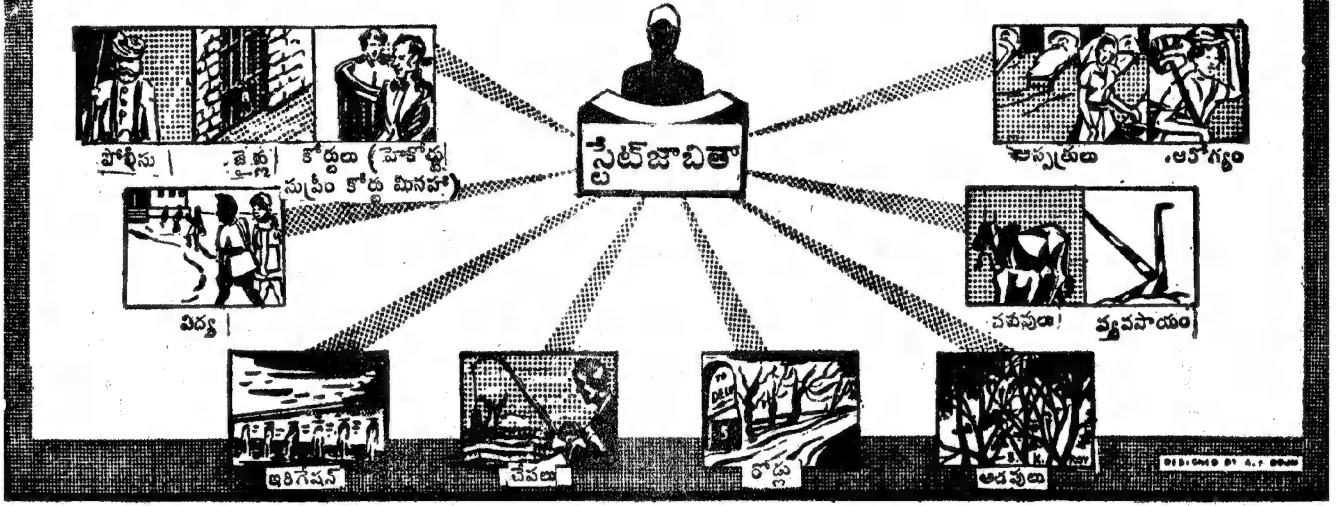
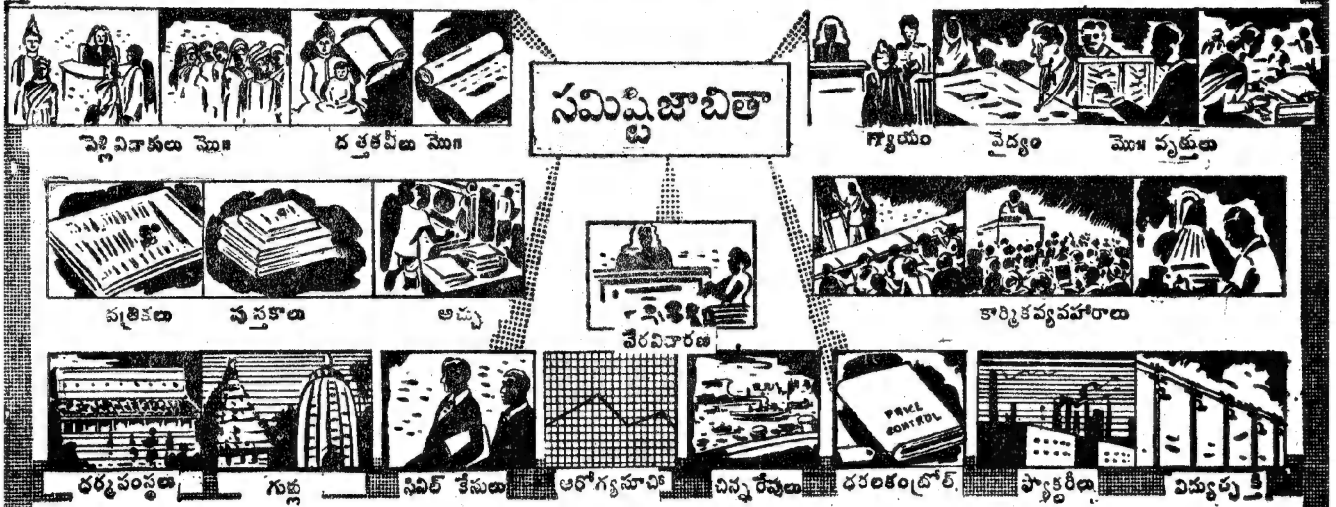
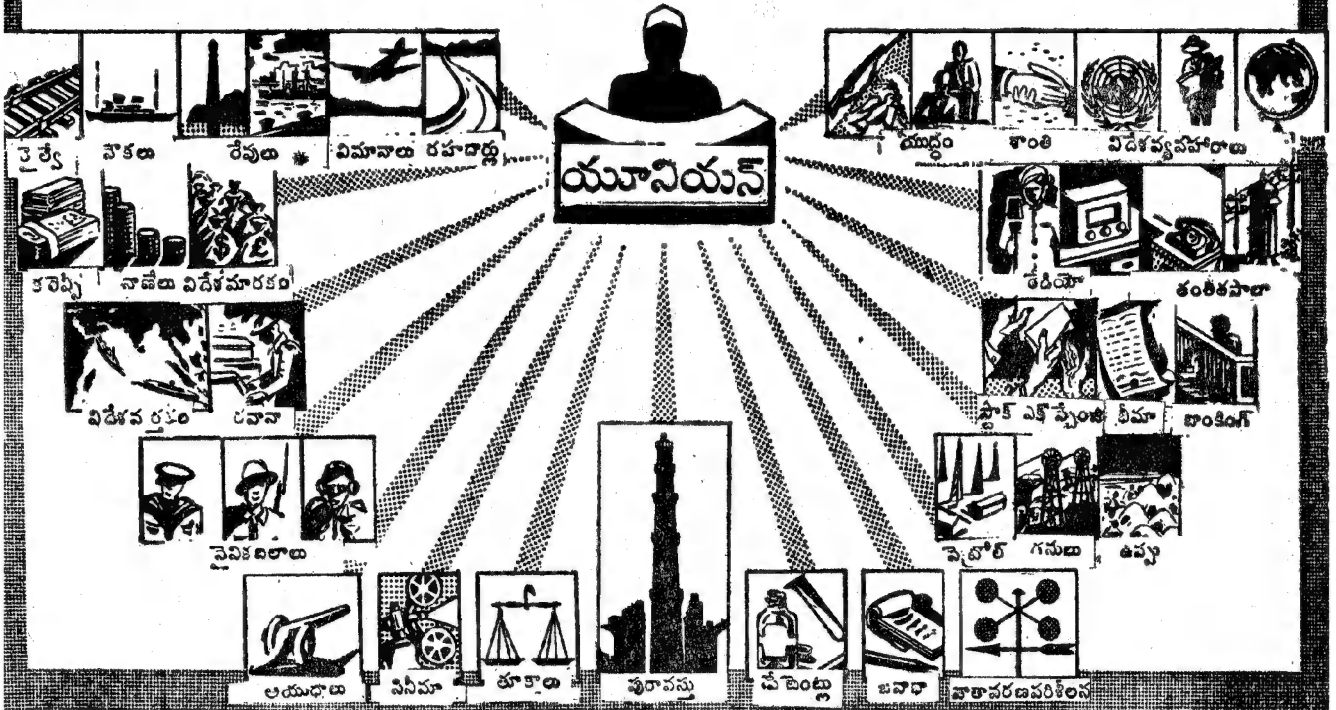


ప్రజాప్రతినిధులు 500 మందికి మించకుండా (5 మంది 7½ లక్షల కొకరు వోటు) పేర్ల ప్రతినిధులు—250 మందికి మించకుండా (పేర్లనుంచి 238 మంది, 12 గురు నియమితులు)





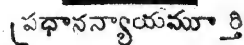
# తా స నా ధి కారా లు





సా. సం. ౧౯౦౫ : సెప్టెంబరు

જડીલન, જડીલન નિયમિત-ર



విద్యాగణాధికారం

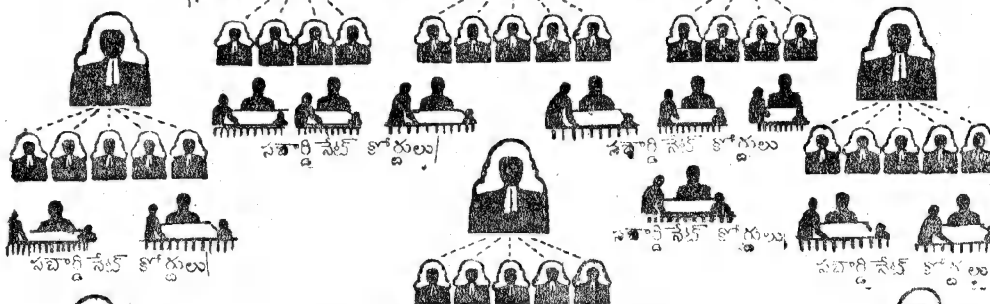
ప్రాచీనములు, ప్రస్తుత స్వచ్ఛమైనవి  
 నీవిత్, క్రియత్ అన్నది; యూనియన్  
 క్షేత్రముగనూ, క్షేత్రముగనూ అన్  
 నేలు; రాజ్యంగనీయమనూపన;  
 ప్రధానపాఠ్యత్యైల అమలు; అన్య  
 క్షేత్రము కోత పనిమార్గరచనములు.

92



ప (రి) ం గో ర్న

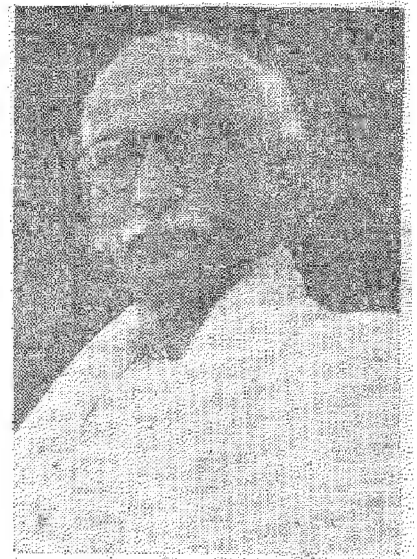
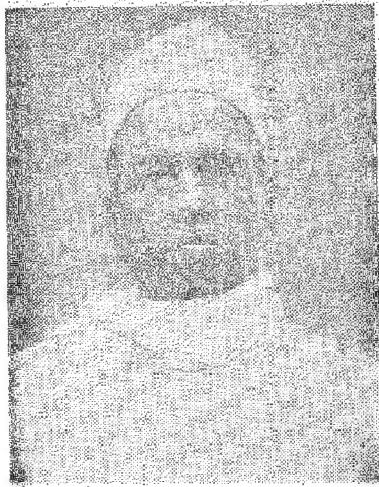
శ్రీ కృష్ణులు



ప్రభుత్వోద్యోగాల్లో పరిపాలనకాని  
 భాగం న్యాయకాని విభజిస్తున్నారని  
 పేర్కొంటుంది — 50 వ నిమిషం



# భారతరిపబ్లిక్ రాజ్యాంగం



రాజ్యాంగరచనకు మూలకర్త  
ప్రఖ్యాత న్యాయశాస్త్ర నిపుణులు  
శ్రీ అల్లాడి కృష్ణస్వామిగారు

(10-వ పేజీ తరువాయి)

నియమాలు లేవు. వ్యక్తిస్వత్వాలు రక్షించే  
ఆధికారం ప్రయోజనానికే న్యాయస్థానాల  
కివ్వబడలేదు.

## సమానావకౌశాలు :

ఆర్థిక, రాజకీయ, సాంఘిక రంగాలలో  
ప్రజలందరికీ సమానమైన ప్రతిభల్ని, అనకా  
శాలు ఇవ్వడం భారతరాజ్యాంగప్రధానా  
నియమం. ప్రభుత్వోద్యోగుల నియామకంలో  
జాతిపాతి భేదాలు, కులభేదాలు, పంజాబ  
లోని భేదాలు, ప్రభుత్వభేదాలు పాటించ  
కూడదని 16 వ నిబంధన స్పష్టంగా విధి  
స్తోంది. బ్రిటిష్ పరిపాలనలో ఉద్యోగాల వ్యవ  
హారంలో అన్ని వ్యత్యాసాలూ పాటించారు.  
భవిష్యత్తు, బ్రిటిష్ రాజరికంపట్ల భక్తిగల  
వారివంశాలలో యువకులకే ఉద్యోగా  
లిచ్చేవారు. ఇకంట్లో కులసత్వాభేదాలు  
సమాజజీవనాన్ని విచ్ఛిన్నంపరచగలిగాయి.  
తరతరభేదాలను సృష్టించాయి. వీరిని రద్దు  
పరిచి అందరికీ సమానావకౌశాలు కల్పించ  
డానికి రాజ్యాంగంలో ఏర్పాటు కొనసాగిం  
పల్ల వివరాలు నిర్మాణం కాగలవని ఆశించి  
చూస్తున్నాం. వాస్తవంగా గోదావు సహాయం  
పొందదగినవారు నిష్పక్షపాతులవారు.  
అతిసమీపరంగానూ ఇంతవరకూ వారికి కలి  
గిన ప్రయోజనం దాదాపు మృగ్యం. వారికి  
మాత్రమే పడకలవరకూ కొన్ని ఉద్యోగాలు

సంఖ్యను ప్రశ్నించే ఏర్పాటు వెయ్యి  
బడింది. ఇది అనవసరమని అందరూ అంగీ  
కరించగలరు. కాని ఈనాడు చెప్పే  
రాజ్యాంగంలో కులనిష్పత్తి ఇంకా అమలులో  
ఉంది. దీన్ని నిర్మూలించనివే ఇప్పటికే  
ఆక్కడక్కడ వ్యాపించి ఉన్న కులవ్యవ  
హారాలు నిర్మూలం కావు. మాత్రం రాజ్యాం  
గంలో కులనిష్పత్తికి తావు లేదు. 16 వ  
నిబంధనలోని 4 వ ఉపనిబంధన నిష్ప  
వర్గాలవారి ప్రయోజనానికి మాత్రమే ఉద్దేశ  
పించబడింది. కాంగ్రెస్ ఆశయాలు కట్టు  
బడి ఉండినా ఇంకా ఈ పక్షపాతులు  
పాటించడం జాతీయైక్యతకు ముప్పు.

ఇదవరకే ఈ కాంగ్రెస్ నాయకు పి  
సత్యాన్ని గ్రహించకపోవడం శోచనీయం.  
సహాయం ఇవ్వవలసిఉంటే సేదలకు ఇవ్వాలి.  
మంత్రిపదవులు చెప్పుకోడానికి కులరహిత  
నియోజకవర్గ వ్యవస్థ ఆటంకం కాలేదు. కుల  
రహితరాజకీయవ్యవస్థల కొన్ని కులాలవారికి  
ఆవకాశాలు లభించవని చెప్పడం అసత్యం.  
అది కాంగ్రెస్ ఆశయాలకు విరుద్ధం.  
ఆ కులాల అభివృద్ధిరచానికి వీరం. ఆ మేరకు

భారతజాతీయ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు డా. భాగరాజు పట్టాభి  
సీతారామయ్యగారు.

లో ప్రభవించిన గామలింగారెడ్డి, త్రిపుర  
గెసి, కూర్మా, అంబేద్కర్ వంటి సహాయకులపట్ల అపరాధం వారి సే కులనిష్పత్తి  
మేరకు ఉంచినవేరు. తమ రాజకీయాల  
ప్రభుత్వానికి లోబడిన వున పాపములు ఈ

అంతా సరిగా ఆపాయి వంపు గవర్నమెంటు నిజమైతే నెం 2007.  
ప్రతి పోటీదారుకు మొదటి అంతా సరైన బహుళకు రు 5000/- 11-2-1950  
బహుళులతోపాటు రు.1000/- మొదటి మూడు నెంబర్ల సరిగా  
అదనముగా యివ్వబడును. వుంచే రు 3,500/- పరిశ్రమలు :  
ఎక్కువ ఎంప్లీఅను రు. 2000/- 28-2-1950

## రు 10,000 గ్యారంటీ

25

ఈ రుయిను గదులతో 3 మొదలు 7 వరకు

--	--	--	--	--

అంతేలు వాడి. మొత్తము 25 వచ్చునట్లు చేయవలెను.

కరెన్సీ పోల్డర్లను మద్రాసు, ప్రిమిర్ ట్రియంట్ ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్ లో డిపాజిటు చేయబడినది. ప్రవేశరుసుము : సింగిల్ ఎంప్లీ రు 0-8 0. 12 ఎంప్లీదరు. ర/-  
రూబు : సాదా కాగితం మీద ఎన్ని ఎంప్లీలైనను వంపవచ్చును. మీ పేరు, ఆద్రెసు విడి ఆక్షరములలోను. అంతేలు ఇంగ్లీషులోను వ్రాయవలెను. ఎం. ఓ. రకీదుడు. ఐ. పి. ఓ. యి ఎంప్లీలతో వంపవలెను. అన్ని విషయములలో మేనేజరు తీర్పు బాధ్యము. న్యాయబద్ధమైనది. కాంపిటీషన్ గురించి ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు జరుపవలెను. అంతేలు 4 అణా వంపుడు. కాంపిటీషన్ నెం. 26

స్పోర్ట్స్ మాలు (A. W.)  
11, మెక్ లీన్ స్ట్రీట్, మదరాసు 1.



రాజ్యాంగం మునాయిదాను రచించిన ప్రతిపత్తు సలహాదారు నర్. బి. నరసింగరావుగారు

మనస్తత్వాన్ని విశిలీ, వాస్తవంగా సహజంగా అర్థం చేసుకోవడానికి అవసరమైనవారు అయిన వారిజనులకి నివృత్తిని విడిచిపెట్టి తమ

కులాల పౌరుషగౌంవాల్ని నిలబెట్టుకోవాలి. నూతనరాజ్యాంగం ఇటువంటి అవకాశం వస్తోంది. రాజ్యాంగంలో సామ్రాజ్యత్వ భావంతో ఈవిషయాన్ని పరిశీలించి జాతీయైక్యతకు సర్వావకాశాల్ని కల్పించవలసిన అవసరం ఉంది. గతవైష్ణవమ్యార్థి... జస్టిస్ పార్టీ రాజకీయాల్ని మరిచి దేశంలో నూత్నిచైతన్యం తెచ్చి సహకారసామ్యతలు కేవలసిన అవసరం ఉంది. అప్పుడే ప్రజాస్వామ్యసిద్ధాంతం సార్థకం కాగలదు.

### కేంద్రప్రభుత్వం:

పరిపాలనావిషయాల్ని కేంద్రప్రభుత్వం రాష్ట్రప్రభుత్వాల మధ్య విభజించినపద్ధతి కనడా రాజ్యాంగాన్ని 1935 భారత రాజ్యాంగశాసనాన్ని అనుసరించి ఉంది. ఆ మేరకా లో రాష్ట్రాలపాలనాధికారం ప్రధానం. కేంద్రపాలనాధికారం ద్వితీయం. కేంద్రప్రభుత్వం ఆజ్ఞల్ని రాష్ట్రాలు పాలించితిరాలనే నిర్బంధం ఆమెరికాలో లేదు. భారతరాజ్యాంగంలో అటువంటి నిర్బంధం విధించబడింది. అంతే కాదు.



రిపబ్లిక్ కాకముందు గవర్నర్ జనరల్ సి. రాజగోపాలాచారిగారు

రాష్ట్రాధిపతిగా ఉన్నట్లు అధ్యక్షుడు నిర్ణయించబడుతాడు. రాష్ట్రాధిపతి అధ్యక్షుడు సమగ్ర అవసరం. రాష్ట్రాధిపతి కేంద్ర శాసనాలకు అనుకూలంగా లేక, విరుద్ధంగా వైరుధ్యం సంభవిస్తే కేంద్రశాసనమే అమలుజరగాలి. రాష్ట్రాధిపతిలోని విరుద్ధ నియమాలు రద్దయిపోతాయి. రాష్ట్రాధిపతి పాలన రాజ్యాంగనియమాలు పట్టంపాటించబడటం లేదని అనుమానం వస్తే నష్టపు రిపబ్లిక్ అధ్యక్షుడు, కేంద్రపార్లమెంటు స్ట్రోల్ని కాపించగల అధికారాన్ని వ్యవహరిస్తాడు. అవసరమైనప్పుడు రాష్ట్రాధిపతిని రాజ్యాంగం వారాన్ని కూడా పార్లమెంటు, అధ్యక్షుడు వాస్తవం చేసుకునే అధికారం ఇవ్వబడింది.

అనే రాష్ట్రాలకు అవసరమనిగాని వేతానికవసరమనిగాని అధ్యక్షుడు భావించే విషయాల్లో, అవి రాష్ట్రాధిపతికారాల జాబితాలో చేరవలసివచ్చింది. స్ట్రోల్ని తీర్మానంపై పార్లమెంటు శాసనాలు చేయగలవచ్చును. వ్యామనవిషయాల ర్యూ హాల్ లో రాష్ట్రప్రభుత్వాలకు కేంద్రప్రభుత్వం ఆజ్ఞల వ్యవహారం అధికార వివరబడింది. యూనియన్ శాసనాలన్నిటినీ సక్రమంగా నిర్వహించే బాధ్యత రాష్ట్రప్రభుత్వాలపై మోపబడింది.

అసాధారణపరిస్థితుల్లో రాష్ట్రాధిపతి సభల్ని రద్దుపరిచి రాష్ట్రాధిపతి, పరిపాలనాధివ్యవహారాల్ని కూడా వాస్తవం చేసుకునే

(41 వ పేజీ చూడండి)

# శ్రీ అంబాల్

అఫేసర్స్ నస్రము



1 కులము టిన్నులలో అన్ని చోట్లా దొరకుగా.

శ్రీ అంబాల్ అండుకం పెన్సి,

తపాలు పెట్టె నెం. 8, మదరాసు.





## మ క ర స ం క్రాంతి

సంక్రాంతిపండుగ జరుపుకొన్నాం!  
మరి ఆ పండగేమిటో కొంత  
తెలుసుకొందామా!

మన పండగలూ పబ్బాలూ సాధారణంగా ఏదోఒక పవిత్రమయిన ఉద్దేశంతో చేసుకునే వైపుంటవి. సూర్యుడు ఉత్తరదిక్కుకు అభిముఖంగా పయనించడానికి ప్రారంభించే సందర్భంలో మనం ఈ పండగ జరుపుకొంటాం. సూర్యుడు అలా ఉత్తరదిగభిముఖుడు కావటం అతడు మకరరాశిలో ప్రవేశించినతరువాతనే. ఇలా సూర్యగతిలో యేర్పడే మార్పును గుర్తించి ఆ పవిత్రమయిన సందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని మనం ఈ పండగ జరుపుకొంటాం. సూర్యుడు మకరరాశిలోకి ప్రవేశిస్తాడుకనుకనే దీనికి 'మకర సంక్రాంతి' అని పేరు. ఆనాటినుంచే ఉత్తరాయణపుణ్యకాలం ఆరంభం అవుతుంది.

ఈవిధంగా సూర్యుడు ఉత్తరదిగభిముఖుడయ్యే పవిత్రఘడియలు మనకు పర్వకాలం. ఒకవిధంగా, ఖగోళకంగా చూస్తే, నేటితోనే సూతనసంవత్సరం ఆరంభిస్తుంది. సూతనసంవత్సర ప్రారంభంతో అంకరూ సంబరపడేలాగే మనమూ

సంబరపడతాం. ఆనాడు పితృదేవతలను స్మరించి తిలతర్పణలు విడిచి పండగచేసుకుంటాం. ఈ పుణ్యకాలంలో పుణ్యనదీస్నానం, కూష్మాండాదిదానం ప్రశస్తంగా మన పురాణాలు పేర్కొంటున్నవి.

భోగి, సంక్రాంతి, కనుము- ఈ మూడురోజులూ అతివైభవంగా జరుపుకునే యీ పండగలనిగుఱించి మన వాళ్లు ఒక కథ చెబుతారు. ప్రహ్లాదుడికి మనుమడైన బలిచక్రవర్తి దేవతలను ఓడించి లోకాన్ని

### శ్రీమతి అలితకుమారి

నిత్యకల్యాణం పచ్చతోరణంగా యేలుతూవుంటే పదభ్రష్టుడైన దేవేంద్రుడు విష్ణుదేవునితో, మొరపెట్టుకున్నాడట. అప్పుడు విష్ణుదేవుడు వామనావతారంవెత్తి బలిచక్రవర్తిని నిగ్రహించేందుకై వటువు వేషంతో బలిదగ్గరికి పోయి మూడడుగుల భూమి యాచించి రెండడుగులచే భూమ్యా కాశములను అక్రమించుకొని మూడోఅడుగుతో బలిచక్రవర్తిని పాతాళలోకానికి త్రొక్కివేసినాడట! అప్పుడు బలిచక్రవర్తి దీనంగా ప్రార్థించేనరికి కరుణించి సంవత్సరానికి మూడురోజులు నీపరిపాలన లోకంలో కొన

సాగుతుందని వరమిచ్చాడట, ఆ రోజులే భోగి, సంక్రాంతి. కనుము. అందుకే ఆ మూడురోజులూ ఎంత పేదవాడి యిల్లైనా 'నిత్యకల్యాణంపచ్చతోరణం' గా కలకల్లాడుతూవుంటుంది.

దక్షిణాయనం అంత ప్రశస్తమయినకాలం కాకపోవటంచేత, దక్షిణాయనం పోయి ఉత్తరాయణం ఆరంభించడానికి ముందురోజు అంటే భోగినాడు దక్షిణాయనవీడా పరిహారానికి భోగిమంట వేసి యిండ్లలో వుండే పాతవస్తువులన్నీ అందులో పడేసి ఉత్తరాయణం ఆరంభం కావటంతో - పాతవస్తువుల్ని పరిహరించి కొత్తవస్తువులతోటి వ్యవహారం జరుపుకుంటాం. దక్షిణాయనవీడాపరిహారానికై వేసుకునేదే భోగిమంట.

గోదాదేవి శ్రీరంగనాయకులను గోరి అతని అనుగ్రహము పడసి ఆ దినమున ఆయనతో దివ్యభోగముల ననుభవించుటచేత ఆ దినమునకు 'భోగి' అని పేరని వైష్ణవులు చెబుతారు.

సంక్రాంతికి దక్షిణదేశంలో 'పొంగల్' అని పేరు. ఈ పేరు ఆనాడు మనం మన యిండ్లలో చేసుకునే భోజనపదార్థంపేరిట

అమలులోకి వచ్చింది. కొత్తగా పండివచ్చిన ధాన్యంతో కొత్తకుండ్లలో 'పొంగలి' చేసికొని ఆనాడు భుజించటం రివాజు. అందుకే ఆపండ్లగి 'పొంగల్' అని పేరు. సంయుక్తరాష్ట్రాల్లో ఈ పండుగనే 'కిచిడి' అని పేర్కొంటారు. ఇది కూడా ఆ పండ్లగనందర్శనలో ఆదేశంలో వాళ్లు చేసుకునే భోజనపదార్థాన్ని బట్టి ఏర్పడిన పేరు. 'కిచిడి' అనేది మన పొంగలివంటి ఒక భోజ్యపదార్థము. బియ్యముతో కొన్ని పప్పుదినుసులను చేర్చి దీనిని తయారుచేస్తారు. ఇది మన పులగం వలె ఉంటుంది. ఆరోజు చేసుకునే పదార్థాల్లో యిది చాల ప్రధానమయినది. ఈ 'కిచిడి' లోకూడా అనేక రకాలు ఉన్నాయి. పేదవాడు మొదలుకొని పెట్టుబడిదారుడివరకూ వాడివాడి అంతస్తుకు తగినట్టు చేసుకోదగినట్టుగా ఈ 'కిచిడి' తయారుచేస్తారు. ఔరంగజేబుకు 'బిరియానీ కిచిడి' అనే ఒకరకం భోజ్యపదా

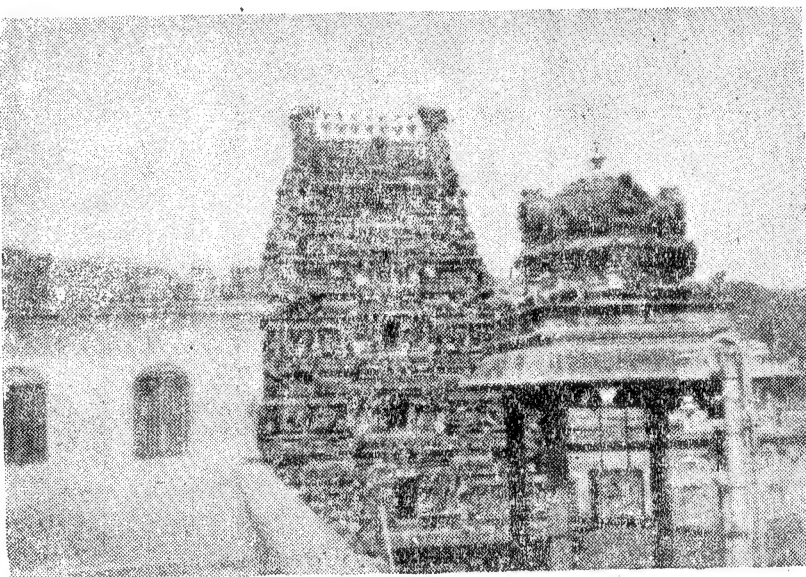
ర్థంపై చాలా ప్రీతిలభ! ఆనాడు బీదలకి పప్పు దినుసులు కలిపిన ఈ బియ్యాన్నే బిచ్చం పెడతారు. కొత్తగా ఇంటికి పంటలు వచ్చిన రోజుగనుక బీదా బిక్కి అంతా సంతోషంగా పుండాలని, తమ సంతోషంలో వాళ్లుకూడా పాలు పంచుకోవాలని వాళ్ల అభిప్రాయం. సంసారులు ఆనాడు ఈ ఆశయంతోనే నేటికీ బిచ్చం పెడతారు.

సంక్రాంతినాడు ప్రయాగలో స్నానం మహాప్రశస్తం గా మన పురాణాలు చెబుతాయి. గ్రహణం నాడు కాశీలోనూ, సంక్రాంతినాడు త్రివేణీసంగమంలోనూ శ్రీరామనవమినాడు అయోధ్యలోనూ స్నానం చేస్తే పుణ్యలోకాలు కలుగుతాయని మన వారి నమ్మకం. సంక్రాంతినాటినుండే అలహాబాదులో 'మాఘ మేళ' ప్రారంభం అవుతుంది.

తమ వ్యవసాయానికి, పండిపంటలకు ముఖ్య సాధనాలైన

పశువులను సంక్రాంతినాడు చక్కగా అలంకరించి మువ్వలు కట్టి వినోదిస్తారు. గ్రామాల్లో ఈ 'పశు పులపండగ'ను రైతుజనం అత్యుత్సాహంతో జరుపుకొంటుంది. బాగా బలిసిన కోడెదూడల్ని పందెములకు విడిచి వినోదిస్తారు. దక్షిణదేశంలో దీన్ని 'మాట్టుపొంగల్' అంటారు. ఆ తరువాత దీనిని దక్షిణదేశంలో 'కాణుం పొంగల్' అంటారు. ఆదినం ఇంటిల్లవాడి కొత్తబట్టలు కట్టుకొని పెద్దాను దర్శనం చేసుకొని వాళ్లకి నమస్కారాలు చేసి వాళ్ల ఆశీర్వాదాలు పొందుతారు. 'కాణుంపొంగల్' అంటే (పెద్దాను) చూచుపండగ అని అర్థం. ఈ అర్థంతో ఏర్పడిన యీ 'కాణుంపొంగల్' అనే పండగే మనకు 'కనుము' అయింది. మన నిఘంటువుల్లో 'కనుము' అనే పదానికి ఒక షర్వదినానికి తరువాతి దినం అని అర్థం వ్రాసివుంది. 'కనుము' అనే పేరు దానికి ఎలా వచ్చిందో చెప్పలేదు. ఒక షర్వదినం జరుపుకున్నాక శుభంగా కొత్త బట్టలు కట్టుకొని పెద్దల్ని దర్శించి వారికి నమస్కారం చేసి వారి ఆశీర్వాదాలు పొందేది సంగనకనే దానికి 'కనుము' అని పేరు కలిగింది. భోగి, సంక్రాంతి, కనుము ఈ మూడురోజులూ కన్నెపిల్లలు గొబ్బి పెట్టి పూజిస్తారు. కనుమురోజున గొబ్బిని ఏ చెఱువులోనో నదీప్రవాహంలోనో వాలాడిస్తారు.

అల్లుళ్ళ ఆదరింపులతో, ఆడ పడుచుల హంగామాలతో, కన్నె పిల్లల గొబ్బిపాటలతో, పశువుల పాకల్లో విధుల్లో గల్లుగల్లుమనే



తిరుపతిశైలము ప్రధానగోపురం-నాబత్ ఖానా



# సూక్ష్మం లో మోక్షం

శ్రీ దిట్టకవి లక్ష్మీనరసింహాచార్యులు

ఒకపూరిలో ఒక బీదబ్రాహ్మణుడు ఉండేవాడు. ఆయన గొప్ప పండితుడు. ఐతే, ఆ బ్రాహ్మణుని పాండిత్యాన్నీ, విద్యనూ చవిచూచినవాల్లేవరూ లేకపోయారు. ఆదరణ లేక పోవడంచేత ఆయన గర్భవర్తిద్రంలో మగ్గిపోతున్నాడు. పేదరికానికితోడు, కుచేలుడికి మోస్తరుగా, మన బ్రాహ్మణుడికి గంపెడుమంది పిల్లలు కూడాను.

ఆ పెద్దకుటుంబాన్ని పోషించే దారి కానక, ఆయనకు సంసారాన్ని వదలాలని విరక్తి పుట్టింది. అందుకని ఒకరోజున ఇంట్లో ఎవరికీ చెప్పకుండా కాశీకి వెళ్లుదామని బయలుదేరాడు.

పోయిపోయి బ్రాహ్మణుడు కొన్నాళ్లకు ప్రయాగ చేరుకున్నాడు. ప్రయాగ పేరుపొందిన పుణ్యక్షేత్రం. అందులోనూ యిక్కడ గంగా, యమనా, సరస్వతీ అనే మూడు నదులు కలుస్తున్నాయి. మువ్వలతోటి త్రుళ్లి పడే దూడలతో గ్రామాలు కలకలలాడుతూంటవి. పంటనిండుకొన్న పట్టు పసుపు రాచుకున్న పండుముట్టైదువలాగ ఇంటికి నిండుగా ఉంటుంది. ముగ్గులు తీర్చిన ముగిళ్లు ముచ్చటగా ఉంటవి. ఎక్కడ చూచినా నిత్య కల్యాణం పచ్చతోరణం.

న్నాయి. మూడు నదులూ కలిసే స్థలాన్ని 'త్రివేణీసంగమం' అంటారు.

అన లీమూడునదులూ, దేనికదే మహిమ గొప్పగా గలవి. అటు వంటప్పడు మూడూ ఒకచోటనే



కలుస్తున్నవంటే ఆమహిమ ఎంతటిదో? ఎవరు చెప్పగలరు? ఎవరైనా మనస్సులో ఒక కోరిక కోరుకొని, పడి చచ్చిపోయినట్లయితే—మళ్ళీ జన్మలో ఆ కోరిక తప్పక నెరవేరుతుందని ఒక వాడుక కూడా ఉన్నది.

ఈ నమ్మిక అలా ఉంచి పుణ్యం ఆర్జించాలనే ప్రదేశంతో దేశదేశాల నుండి వేనవేలుజనం వచ్చి, త్రిరోజునా త్రివేణిలో స్నానంచేస్తూ ఉంటారు.

ఈ జనాన్ని చూచేసరికి మన

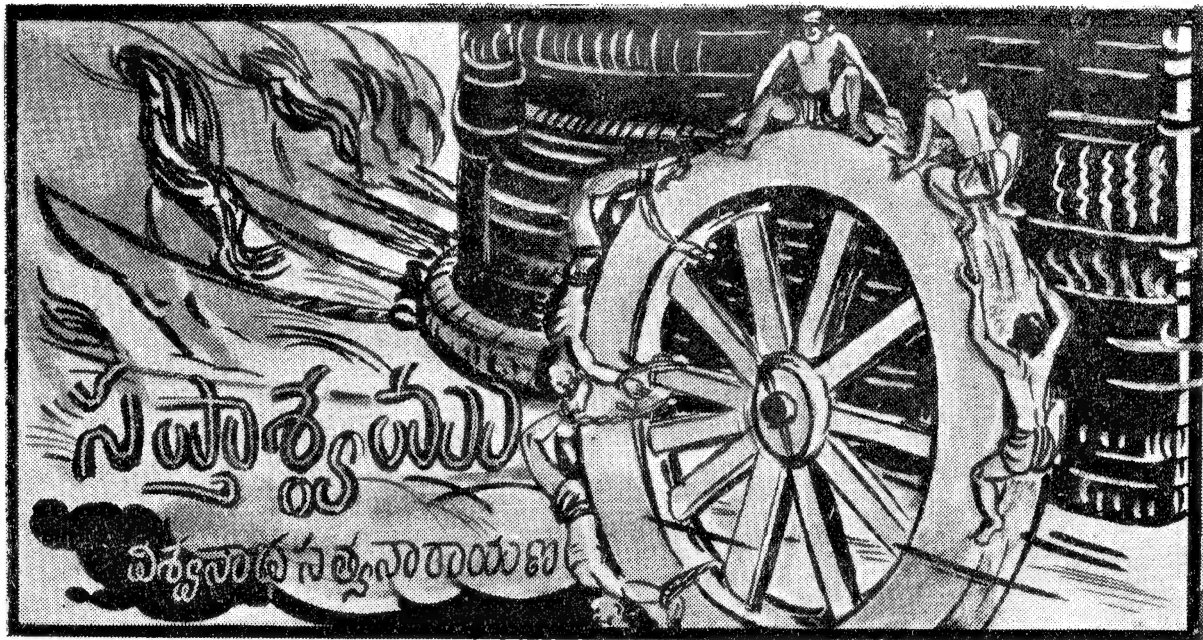
పేదబ్రాహ్మణుడికి పుణ్య మార్జించాలని బుద్ధిపుట్టింది. ఈ జనానికి ధనం ఎలానూ లేదు. పుణ్య మన్నా ఆర్జిస్తామని అతని ఆశ.

నదికి వెళ్లాడు. నదిబట్టన నలుగురుసువాసినులు కనుపించారు. వాళ్లు కేవలమూ, దేవలోకంనుంచి దిగివచ్చిన గంధర్వకన్యలూ అన్నంత అచూపుమయిన అందముతో వెలిగి పోతున్నారు.

వాళ్లు మెల్లిగా నదిలోకి దిగి అలా నీటిలోపలకు పోతూనే ఉన్నారు. కొత్తవాళ్లు కావడంచేత

నీటిలోతు తెలియదేమో ననుకొని, బ్రాహ్మణుడు వాళ్లతో! “ఇంక లోతుకు పోవోకండి! మునిగిపోతారు” అని హెచ్చరించాడు. “ఎంత లోతుంటేమటుకు మా కేం భయం? మళ్ళీ జన్మలో నెరవేరవలసిన కోరికలు కోరుకొని మునిగిపోవటానికే వచ్చాం” అని ఆ అమ్మాయిలు నవ్వుతూ, త్రివేణీమహిమను చెప్పారు. పేదబ్రాహ్మణుడు ఆశ్చర్యంతో వాళ్లవైపు చూస్తూ, నిలబడిపోయాడు.

(22 వ పేజీ చూడండి)



నూటయేబదియేండ్ల క్రింద ఒక దేశంలో ఒక విప్లవం జరిగింది. అంతకు పూర్వం ఇటువంటి విప్లవాలు—ఆ దేశంలో మాత్రమేమీ, యెన్ని దేశాలలో నైనా సరే జరుగలేదని, లేదు. తరువాత జరుగలేదని చెప్పటానికి వీలులేదు. ఇకముందు జరుగవని చెప్పటానికి వీలులేదు. అసలు మానవుని చరిత్ర అంతే! విప్లవములయొక్క సమాహారమే! ఒకప్పుడు ఒక దేశంలో జరిగినవిప్లవం ఒకమాదిరిగా ఉంటుంది. ఇంకొక దేశంలో జరిగిన విప్లవం మరొకమాదిరిగా ఉంటుంది. అట్లాగే కాలాన్ని బట్టి కూడా విప్లవాల స్వరూపాలు మారుతూఉంటవి. ఇంత, కాలభేదం ఉన్నా, దేశభేదం ఉన్నా, విప్లవ స్వరూపభేదం ఉన్నా, జరిగేది ఒక్కటే, విప్లవం ఎప్పుడు తరంగాలు తరంగాలుగా వస్తుంది. చూడునాలుగు తరంగాలు కలిసి ఒక విప్లవం అవుతుంది.

ఒక దేశంలో ఒక కాలంలో పరిస్థితులు బాగుగాఉండవు. ఈ బాగాలేకపోవటానికి హేతువులుగా కొందరధికారులు కన్పిస్తారు.

ఒక విప్లవతరంగం లేదు. ఆ ఆధికారులను నాశనంచేస్తుంది. విప్లవతరంగం అంటే వాళ్ళా కొందరు మనుష్యులే. వెంటనే మరియొకవిప్లవతరంగం లేచి మొదటితరంగాన్ని హతమారుస్తుంది. ఇట్లా రెండు మూడు ఆవృత్తులు జరుగుతేనే కాని యేవిప్లవమూ పూర్తిగా సద్దుమణిగదు. మొదటి విప్లవతరంగం, నాటి దుర్మార్గాన్ని సంహరించటంతో సమేతం అవతరించింది! ఆ

తరంగాన్ని మరియొక తరంగం ఎందుకు సంహరించింది? అని ప్రశ్న. తరంగంలేని స్థితి మొదటి తరంగానికి దుర్మార్గంగా ఉన్నదని యెలా అనిపించిందో, రెండవతరంగానికి మొదటి తరంగం అట్లా అనిపించింది ఇలాగే అనిపిస్తూఉంటుంది. సముద్రంలో తరంగాలు వస్తూఉంటవి. ప్రతీదీ ఒడ్డుకు వస్తుంది. విరుగుతుంది. ఆ తరువాత వచ్చే తరంగం తాను విరుగనిదానికి మళ్లే పెద్ద యెత్తుగడ యెత్తుతుంది. సముద్రపుటాడ్డున మనము నిలుచుంటామా? దాని యెత్తుగడ మాస్తే, ఇంకేముంది, మనమిడికివచ్చి పడ్డదనుకొంటాం. అది అంత ఉద్బృతంగా వచ్చి మొదటితరంగం విరిగినచోటే తాను విరిగి ఊరుకొంటుంది.

ఇది రెండు తరంగాల నడుమ జరిగిన కథ. మొదటి తరంగం లేచి ఆ పూర్వాలలో కొందరు దేశద్రోహులని వారిని సంహరించింది. ఈ తరంగమునకు నాయకులున్నారుగా కొందరు? తరువాత తరంగం లేచి యీ నాయకులందరినీ పట్టుకొన్నది. తర్ఫూర్వ నాయకులు మహానుభావులని వాళ్ళను సంహరించినందుకు ఈ ప్రథమ తరంగనాయకులను రెండవ తరంగపు నాయకులు బందీచేసి వాళ్ళను ఉరితీసిన కథ. ఈ కథలో ఇది ఒక ఉపాఖ్యానం.

ఆ దేశాన్ని బట్టి మనుష్యుల పేర్లు మారుతవి. అంతే భేదం. సంహరింపబడిన దేశ నాయకుడు గొప్పవాడు. ఆతని పేరు 'డామటో' అనుకొందాము. ఈ 'డామటో' యొక్క సంహారానికి హేతువుగా ప్రథమ

విప్లవతరంగంలోని యేడుగురు నాయకులను పట్టుకొన్నారు. అందరికీ ఉరి తీశారు. అందరినీ ఉరి తీశారు. కాని కొందరినీ ఒక్కసారి ఉరితీయలేదు. ఒకని తరువాత ఒకనిగా విచారించటం శిక్షించటం జరిగింది.

ఈ విచారణ ఆషాఢమాసంలో మొదలుపెట్టింది. ప్రతివారినొక్క విచారణ అయిన తర్వాత. అతడు, దేశద్రోహి అని నిర్ణయం జరిగినతర్వాత వానికి ఉరిశిక్ష విధించక పూర్వం ఖైదీని, 'నీవేమి చెప్పకొంటావు?' అని అడగటం విచారణయొక్క పరిపాటి. ఆ యేడుగురు ఒకళ్ల తర్వాత ఒకళ్లు ఏమేమి చెప్పారో వ్రాయటమే ఈ కథయొక్క ముఖ్యోద్దేశం.

ఆ మనుష్యుల పేర్లు చాలా అనవసరం. అందుచేత మానాలవారిగానే వ్రాస్తే మంచిది.

ఆషాఢం—

నేను దేశముయొక్క అభ్యుదయాన్ని మనస్సులో పెట్టుకొనే యీ పని చేశాను. నాకు డామట్టునందు ఏవిధమైన వ్యక్తిగత ద్వేషమూ లేదు. ఆయన మహానుభావుడని నాకు తెలుసు. కాని ఆయన బ్రతికిఉంటే దేశానికి యింకా అనర్థం వాటిల్లుతుంది. అనర్థపరంపర వాటిల్లుతుంది. దానిని తొలగబెట్టటంతో సమేతం నేనతని వధివిషయంలో తొక్కిరించుకొన్నాను. అధికారులైన నన్ను విచారణచేయటానికి కూర్చున్న



మీరందరూ ఎంత దేశభక్తులో నేనూ అంతే దేశభక్తుణ్ణి. మన దేశంలో న్యాయము, ధర్మము, శాంతి ఉండాలని మీరెంత వాంఛిస్తున్నారో నేనూ అంతే వాంఛిస్తున్నాను. నేను చనిపోయినాసరే నేను చేసిన పని దోషమని నే ననుకోను. త్రికరణభుక్తిగా నేను దేశముయొక్క అభ్యుదయాన్ని వాంఛించే యీ పని చేశాను. ఈ మనదేశం జయించు గాక, నేను మరణించిన తరువాతగూడ నాయాత్మ సర్వధా ఈ దేశాభ్యుదయాన్నే పరిశీలిస్తూ ఉంటుంది. నేను నాయాత్మతో ఈ దేశముయొక్క సాభాగ్యాన్ని పరిశీలిస్తూ ఉంటాను.

**శ్రావణం—**

మీరు నన్ను శిక్షిస్తారని నాకు తెలుసు. శిక్షించటం మీస్వభావంలో ఉంది. మీకు క్రొత్తగా అధికారం వచ్చింది. ఆ అధికారాన్ని దుర్వినియోగం చేస్తున్నారు. మేమందరూ నిజముగా దేశాభ్యుదయాన్ని మనస్సులలో పెట్టికొని ప్రవర్తించినవారము. డామట్లను నేను చంపానంటే ప్రజాభిప్రాయాన్ని అనుసరించే చంపాను. ఇప్పుడు నన్ను విచారించేవాళ్ళుకూడ ఆరోజుల్లో డామట్ల చచ్చేసేగాని ఈ దేశం బాగుపడదని అనుకొన్నవాళ్లే. నే నేమీ అన్యాయం చేయలేదు. అధర్మం చేయలేదు. అతనిని వధ చేయుట పాపమని నే ననుకోటంలేదు. ఎన్నడూ అనుకోను. అతనిని వధించాను కనుకనే మీరు నన్నీ నాడు విచారించి నాకు శిక్ష వేయటానికి తగిన శాంతపరిస్థితు లేర్పడిన వని నేను నమ్ముతున్నాను. అధికారము మీచేతిలో ఉండికనుక ఇట్లా చేస్తున్నారు. నేను దేశద్రోహిని వధించాను. మీరు దేశభక్తుని వధిస్తున్నారు. నా ఆత్మ ఎప్పుడూ ఈ దేశాన్ని వదలిపోదు. ఈ దేశమునకు జయమగుగాక.

**భాద్రపదం—**

నేను డామట్లను వధించానని విచారించటమేలేదు. నాకు సాధ్యమైతే వీలుంటే అటువంటి డామట్లను వందమందినైనా సంహరిస్తాను. ఆ డామట్లను వందసార్లు నా సంహరిస్తాను. ఏఒక్కడిమూలంగా ఈ దేశం పరాధీనస్థితిలో ఉండో, ఈ దేశంయొక్క మానవమర్యాదలన్నీ నాశనం కాబోయే స్థితిలో ఉన్నవో, అతనిని సంహరించటంలో నా కేమీ తప్పు కనిపించటంలేదు. నా స్థితిలో మీరుంటే మీరుకూడా తప్పుకుంటా ఆ పని చేసేవాళ్ళు. నేను అతనిని

వధించకపోతే నేను దేశద్రోహిని అని పించుకొనేవాడను. మీరే నన్ను దేశద్రోహి అనెడివారు. నేను మీకు చేసిన యుపకారము మీ కిప్పుడు తెలియదు. మీరు చేస్తూఉన్న యీ పనిలో ఉన్న దోషం మీ కిప్పుడు తెలియదు. నేను చేసిన మహా ఘనకార్యంయొక్క సత్ఫలము మీ రిప్పుడనుభవిస్తున్నారు. భవిష్యత్ప్రేక్ష లింకా అనుభవిస్తారు. నాకు శిలావిగ్రహములు వేసి భవిష్యత్తులో ఇంటింటా నన్ను పూజిస్తారు. భవిష్యచ్ఛుద్ధిరీతి మిమ్మల్ని నిందిస్తుంది. దుర్మార్గులైన మీరు మహాదేశభక్తుడైన నన్ను హత్యచేసిన దుర్మార్గులుగా చరిత్రలో నిలచిపోతారు. నేను తిరిగి మల్లీ యీ దేశంలోనే పుట్టాను.

నా ఆత్మ ఈ మంటిలో కలిసిపోయి ఉంది. ఈమంటికి జయమగుగాక. ఈ దేశానికి అభ్యుదయమగుగాక.

**ఆశ్వయుజం—**

(ఇతడు ఏడుస్తూ చెప్పాడు.) నాకు భౌర్యా బిడ్డలూ ఉన్నారు. నేను డామట్లను చంపలేదు. డామట్ల చాల గొప్పవాడని నాకు తెలుసు. నాకేమీ తెలియదు. తక్కినవాళ్ళు నన్ను మాయలోపెట్టారు. నేను డామట్లకు చాలా భక్తుణ్ణి. ఆయన నన్ను చాలా ప్రేమగా చూసేవాడు. అనేకసార్లు నన్నాయన ఆశీర్వదించాడు. ఒకసారి అన్నాడుకదా! నీవు నన్ను చంపినా నేను నిన్నే విచేయనన్నాడు. నామీద ఆయన కంత ప్రేమ. అలాంటివాణ్ణి నేనేదైనా చేశానటం అసంభవం. ఈసాక్ష్యాలన్నీ బనాయించారు. ఇందులో ఒక్కటి నిజం లేదు. మీ రాజకీయపు న్యాయవాది నాతరపున చక్కగా వాదించలేదు. నేను సాంతంగా న్యాయవాదిని పెట్టుకొనేందుకు నాకు డబ్బులేక పోయింది. నేను పేదవాణ్ణి, నేను చచ్చిపోతే నాపెళ్లం బిడ్డలు ఎట్లా బ్రతుకుతారు? మీరు చేస్తున్నదిది అన్యాయం.

(అని యేడుస్తుంటే న్యాయాధికారి బలవంతంగా రక్షకభటులచేత అతనిని క్రిందకు లాగించాడు.)

**కార్తీకం—**

నేను చెప్పవలసింది ఏమీ లేదు. నే నొక్కటే చెబుతున్నాను. నేను దోషినిగా అంగీకరిస్తున్నాను. అప్పుడు డామట్లను వధిస్తేనేగాని దేశానికి అభ్యుదయం జరుగదని నే ననుకొన్నాను. అంతదాకా ఎందుకు? ఇప్పుడు మమ్మందరినీ ఉరి తీస్తేనే కాని

న్యాయం జరుగదు అని మీ రనుకోటం లేదా? అప్పుడల్లాగే మే మనుకొన్నాం. రేపుప్రాద్దున మమ్మల్ని ఇలా మీరు శిక్షించి నందుకు ఇంకొకళ్ళు వచ్చి మిమ్మల్ని శిక్షించకూడదా? శిక్షించటం శిక్షించక పోవటం అధికారం చేతిలోకి రావటం లోనేగదా ఉంది. అప్పుడు మా కధికారం ఉంది. మేము చేశాము. మీ కిప్పుడధికారం ఉంది. మీరు చేస్తున్నారు. రేపి యధికారం ఇంకొకరికి కట్టబడింది. వాళ్ళు చేస్తారు. అప్పుడు డామట్లను చంపటం దేశానికి అభ్యుదయం. అతనిని సంహరించిన వాళ్ళని శిక్షించటం నేను దేశానికి అభ్యుదయమనుకొంటే మీరు చేయండి. ఎప్పుడేది అభ్యుదయమో? ఎవరు చెప్తారు? ఎవరికి తెలుస్తుంది? అధికారంలో ఉన్న వాళ్ళు అది అభ్యుదయమనుకొంటే అది అభ్యుదయమవుతుంది. నేను చచ్చి పోతున్నానని నాకు దిగులు లేదు. లేదని కాదు. ఉంది. బ్రతికిఉంటే అనుభవించే భోగాలు అనంతంగా ఉన్నవని నాకు తెలుసు. నేను చచ్చిపోవటంవలన ఈ దేశానికి అభ్యుదయం జరుగుతుందని మీ రనుకొంటే తప్పకుండా చేయండి ఇప్పుడు నాకేవాళ్ళు మీరుగనుక. దేశమాతా! జయ! జయ!

**మార్గశిరము—**

మీరు నన్ను నేను “ద్రోహి నా? కా నా?” అని అడుగుతున్నారు. నేను కానంటే మీరు వదలిపెట్టగ. అవునంటే మీరు సంతోషించరు. నన్నడగటం ఇనోక—లాంఛనం. మీ లాంఛనం నే నెందుకు జరపాలి? అని ఊరుకోను. మీ కిది లాంఛనమే కాని ఇందులో నా కొక తప్పి ఉంది. నా దేశప్రజలకు నా ఆత్మ యిటువంటిదని చూపవలసినతే అవసరం నాకు ఉంది. డామట్లను హత్యచేసినవారిలో నా సోదరులు ఇద్దరు ముగ్గురు డామట్లను ప్రశంసించారు. కొందరు ద్రోహులమని ఒప్పుకొన్నారు. కొందరు ఒప్పుకోలేదు. నే నటు చెప్పినా యిటు చెప్పినా వారిలోనో ఫీరిలోనో చేరుతాను. నా దేశప్రజలకు నే నొక్కడనుండి అభ్యుదయం చేస్తున్నాను. మీరు నన్నీలా శిక్షిస్తే పనికిరాదు. నేను చేసినది హత్య కాదు. చోరుని, జారుని హత్యకారుని విచారించినట్లు నన్ను విచారించటానికి మీకు హక్కులేదు. యుద్ధములో ఓడిపోయిన రాజును విచారించి శిక్షించటమెట్లా తప్ప, మీరు నన్ను విచారించు

రించటం అంతే తప్ప. ఓసిపోయిన రాజే గలుస్తే, గెలిచినరాజు ఓడితే, మళ్ళీ అల్లా జరుగవలసిందేనా? వాడికి సైన్యం తక్కువ, యుద్ధనీతి తక్కువ, అందుచేత ఓడాడు. యుద్ధంగెలిచేందుకు ఒకరాజు అనేకయెత్తులు ఎత్తుతాడు. అది తప్పవటం దుర్మార్గం. మే మధికారంలో ఉన్నప్పుడు మాకు న్యాయమని తోచింది చేశాం. మీ రిప్పుడు చేస్తున్నట్లే అప్పుడు చేశాం. మీరు మమ్మల్ని శిక్షించటం మానవధర్మానికి, గౌరవనియధర్మానికి వ్యతిరేకమైనపని. మేము ఈ దేశాన్ని బాగుచేయవలసిన ప్రయత్నిస్తే ఈ దేశమింత అభివృద్ధిలోకి వచ్చిందని నేను విచారిస్తున్నాను. మీవంటి అవివేకులయొక్క చేతులలోనుండి దేశమాత, సంచరింపబడుగాక.

పువ్వుం—

(సూర్యునిసప్తాశ్వములు మణికింకిణీ నివాదమందరంగా పరుగెత్తినవి. విమాలలుగా ప్రసరించిన మార్తాండదేవుని కిరణజాలం హేలమునోహరంగా, వంపులు తీరిన వజ్ర శలకలవలె, వెన్నెలతీసలబెత్తాలవలె, ప్రాగ్ని కాకామనీచదనసరోజుసంక్లుప్తమణితిలక ఘృణి ఘటికలవలె, ప్రసరించినవి. అనంతమధుర ప్రాగాకాశమాయమదిశమ్ము ఈశానదిక్పర్యంతము రంగారు రంగివల్లులు తీర్చిన సంక్రాంతి ముగ్ధలవలె ముగ్ధమణియమైనవి. స్వర్గద్వారములు తెరిచినట్లు, లోనికామధేనువిమాణ కాంతిప్రసోహములు ముంగిట తళతళలాడినట్లు, కల్పవృక్షశిలయమరీచికావీచికామేచకేతరనవాల్లలబాలప్రసోహసంతానమ్ము ముగ్ధురచింతాసముద్గతభావనారూపములవలె, తూరుపుముత్తైనువముంగిలినలంకరించినట్లు తోచెను. సూర్యదేవునియేడుగుఱ్ఱములు బిలబిలబయలుదేరి తిర్యక్ప్రసారసముద్దీపితపురతఃప్రసరణహేలవల్లువల్లినచమత్కారఖరమధురశబ్దపరింజితములై సముద్దీపించెను)

మాఘము—

(ఏడవ వాడిట్లు చెప్పెను.)

నేను దోషినో కానో? నిర్ణయించవలసినది భగవంతుడు. మీరు విచారించవచ్చును. శిక్షించవచ్చును. దోషమేమియు లేదు. నేనీ లోకంలో బ్రతికియున్నాను. అది యింత వరమాట. బ్రతికిఉన్నానుగనుక కొన్ని పనులు చేయాలి. చేశాను. నేను చేసింది

తప్పనకొంటే నేను చేసేఉండను. నేననుకొన్నది తప్ప, మీరనుకొన్నది ఒప్పు, కావటం సాధ్యం కాదు. అయిన దైవోయింది. నన్ను బ్రతికించండిని మిమ్ము బ్రతిమాలను. బ్రతిమాలినా మీరు బ్రతికించేది లేదు. ఆ బ్రతికించటం మీ చేతుల్లో లేదు. మీ రింక వశ్యచేతుల్లోనో ఉన్నారు. వాళ్ళు మరింక వశ్య చేతుల్లోనో ఉన్నారు. ఆ అసలు చేతులు, కాలప్రవాహానివి. డామట్లను చంపానని నేననను. దానికి కారణం కాలపురుషుడు. అతడు సర్వాధికారి. అప్పుడు నాచేత అట్లా చేయించాడు. ఇప్పుడు మీచేత ఇట్లా చేయిస్తున్నాడు. కాదు, ఈ దేశానికి అభ్యుదయం నేను కోరుతున్నానంటే, నేను కోరితే జరుగుతుంది—కోరికపోతే జరగదా! నా వంటివా శ్లోతమంది చచ్చాగ? ఇంకెంత మంది చస్తారు. అందరూ నాకుమలేనే చావక్కలేదు. ఎవ డెట్లా చావలసిఉంటే వాడెట్లా చస్తాడు. కొంత మీ దమనల్ల నే నిట్లా చస్తాను. నా ఆత్మ ఈ దేశాన్ని పట్టుకొని ప్రాకులాడాలని నాకు లేదు. అసలు ఇంకా ఈ దేశ మెందుకు? అసలూక దేశ మెందుకు? అవునో! కాదో? మన కేమీ తెలియదు. నా కొక్కటే చింత. తరువాత ఏమిటో నేనింతవరకు విచారించలేదు. మీరు పెందరాడి నన్ను ఉరితీస్తే తరువాత యేమిటో తెలిసికోటానికి అప్పుడైనా వీలవుతుండేమో మాద్దామని ఉంది. ననుస్కారం.

## సూక్ష్మంలో మోక్షం

(19 వ-పేజీ తరువాయి)

ఆ అమ్మాయిలలో మొదటిఆమె “పరమేశ్వరా! జగత్తుకంతకూ ధనమేకదా! మూలము. మళ్ళీజన్మలో నాకు మరింత డబ్బున్న మగడు కావాలి! డబ్బున్నందుకు తనింత తిని ఎదుటివాళ్ళ కింత పెట్టి దానధర్మాలకోసం, మంచినదులకోసం దానిని వినియోగించే ధర్మగుణం కూడా నా భర్త కుండాలి!” అని కోరుకుని బుడుంగున మునిగింది.

రెండోపిల్ల— “స్వామీ! ధనం కాళ్ళవలె మయింది కాదు. విద్య

పున్నట్లయితే ధనమూ, కీర్తి దాని వెంబడి వస్తాయని పెద్దలంటారు. కనుక మళ్ళీజన్మలో విద్యాంసుడూ, పండితుడూ, కవీ అయినటువంటి భర్త దొరకాలి!” అని మునిగింది.

మూడవఆమె, దేవా! నాకు విద్య, కీర్తి, ధనము అధికారం కలిగిన భర్త దొరికితే! మరేమీ వద్దు! కాబట్టి అటువంటి ఒకరాజును నాకు వచ్చే జన్మలో పతిగా చేయుము. తండ్రీ!” అని నమస్కరించి మునిగిపోయింది.

నాగవలెఆమె “ఇప్పుడు! వీళ్ళందరూ కోరుకున్నవి, అందరికింద ర్దేవు. కనుక నాకు సౌందర్యం విద్యా ప్రతిభ అధికారం ధనం కల మొగుడు కావాలి” అని మునిగింది.

ఆ నలుగురు అమ్మాయిలూ మునిగిపోగానే పేదబ్రాహ్మణునకు కూడా ఏదో కోరిక కోరుకొని చనిపోద మని బుద్ధి పుట్టింది.

ఆఖరుకు “దేవా! నాది వక్కటే చిన్నకోరిక! ఇప్పుడు కోరికలు కోరుకొని మునిగిపోయిన ఆ కాంతలకు నేను వచ్చేజన్మలో భర్త నయేటట్లు అనుగ్రహించు” అని మునిగాడు.

వాళ్ళ కోర్కెల ప్రకారం ఆ అమ్మాయిలు నాలుగురాజకుటుంబాల్లో పుట్టారు. బ్రాహ్మణుడు ధారానగరంలో సింధులమహారాజుకుమారుడుగా పుట్టాడు. మన దేశంలో కీర్తి గడించిన భోజమహారాజు ఈయనే.

ఆ నలుగురమ్మాయిలు సుగంధి, పద్మగంధి, కనకవతి, చంద్రప్రభ, అనే పేరులతో భోజమహారాజుకు రాణీలయ్యారు!





## శ్రీ నేరి నరసింహశాస్త్రి ౧౫

“వేశ్యాగృహేషు (సరసా) త్వర జాతచేష్టాః  
శబ్దానాంకార శుకతారి కలాంశుభాః  
సర్వాదిశోముఖరయంతి దివా విభానామ్  
కందర్పదర్పితరల్లపమూర్త్యచంద్రాః”

హనుమకొండశాసనము

ప్రకటితానగరమున నా రాత్రి పండువెన్నెల కాయుచుండెను. వెన్నెలకు తోడై నగరము దుంతుట పోగుచున్న దివ్యైల కాంతితో ఆ రాత్రి పగలే యనిపించుచుండెను. నగరముంతట సమ్మర్దముగా జనులు సంచరించుచుండిరి. ఐనను అన్ని వాడలకంటె ఆనాడు వేశ్యవాటిక యధికజాగృతమై విశిష్టమైన శోభతో నలరారుచుండెను.

ఆ పురమున రాజనగరితీర్వాత ఎక్కువ విలాససంపదలు కలది వేశ్యలవాడయే. ఆనాటి వేశ్యల కలాకుశలత యిట్టి దని యూహింపదగినదేకాని వర్ణింప సాధ్యము కాదు. అప్పటి జీవితములో గ్రామమునండి రాజధానీనగరమువరకు ఎల్లెవల వేశ్యలు ప్రముఖస్థాన మలంకరించుచుండెరి. రాజగురువు లగు శ్రీవిశ్వేశ్వర శంభుశివు లొక యగ్రహారము కల్పించుచు అందు పదిమంది నట్టుకత్తెలకును ఇరువురు ముఖగులతోగూడ ఎనిమిదిమంది మద్దల వాడకులకును—ఈ పదు నెనిమిదిమందికి ఒక్కక్కరికి ఒక్కక్క పుట్టిన్నర భాగ మేర్పాటుచేసెను. ఆంధ్రకవులు ప్రాయశముగా పురపల్లనములలో ప్రత్యేకము వారసనితొల్ల నము చేర్చుటకు కారణము వారి భోగలాలసత యనదగదు. కరిషి యగు తిక్కనామా త్మ్యుడు అయోధ్యాపురములోని వారసనితల నీవిధముగా వర్ణించినాడు.

“మన్వంతు మేనుల జన్వనంబులకెంతు

మిగిలిన చెయ్యల మెటుగునెట్టు

నల్లన మధురంపునల్లాపరచనకు

లేతనవ్వున ననుబూత పూయ

నిడువాలగునదోయి నినుపారు కాంతికి

గతికిక్రేగన్నుల నలుపుమిగుల

లలితంబు లగు చిత్తముల చతురతలకు

సరసంపునడవడి దెరులువుచ్చ

వెరవు గల్గి మనోభవువీరసము

నిరతముగ శేర్వువాటించి కరువుగట్టి

పోసిచేసిన రూపులపొల్కి వారసనిత

లాప్పుడు రప్పురవరమునందు.”

ఇక యోగీశ్వరు డగు ఎర్రయ వైకుంఠపురములోగూడ స్త్రీలను వర్ణించుచు నెక్కడ వారసనిత లుండుట యసంభావ్యము గనుక వారి వర్ణనమే స్మరింపజేయుచు నేమన్నాడు?

“తిమ వాడిచూడ్కి కందర్పన కేపనియైన

సాధించు దివ్యాస్త్ర మనగ

దమ తియ్యపటకులు ప్రమదరూపాంబుధి

దనరారు మన్వంతుదరగ లనగ

ధమ వింత చెయ్యలు కమనీయ కోమల

శృంగారతరువు లేజగురు లనగ

దమ ముద్దునవ్వులు తమకంబు జీకటి

నిగిడించు నదిదివెన్నెల లనంగ

జొక్కుమందు లనగ సోయగంబుల

గనులనగ ముఖము నిక్క లనగ జాలి

యనుపమానమూర్తులై యుల్లసిల్లుదు

రంబుజాయతాత్మ లిప్పురమున.”

మరి భక్తాగ్రేసరు డగు పోతన భోగినని,

“విద్యావయోపేత సౌందర్యచాతుర్యవిఖ్యాత చంచద్దనో

పేత—” యిత్యాదిగా వర్ణించినాడు.

సభాపూజ్యు డగు పెద్దన ప్రవరాఖ్యు డుండు పట్టణమునే

వర్ణించుచు—

“అచటి వెలయాండు రంభాదు లైన నొరయ

గానెకొంగున వారించి కడపగలరు

నాట్యలేఖాకళాధురంధరనిగూఢి...”

అని వెలయాండు నందు చొప్పించినాడు.

మహాభోగమునను మహాయోగమునను స్వానభోగము గల

ధూర్జటి భక్తు డగు ధూర్జటి శ్రీకాళహస్తిపురమున కామినీజనుల నిట్లు వర్ణించినాడు.

“పరిచితబంధునై పుణి, నపారకశానుభవప్రసక్తి, నా దరసవివేకసంపద, సదాశుకవాక్యనుధానుభూతి, మోహరహితవృత్తి, బ్రహ్మరదనంగరహస్యవిచారబుద్ధి, న ప్పరమున గామినీజనుల పొల్తురు యోగిజనంబుపోలికక.”

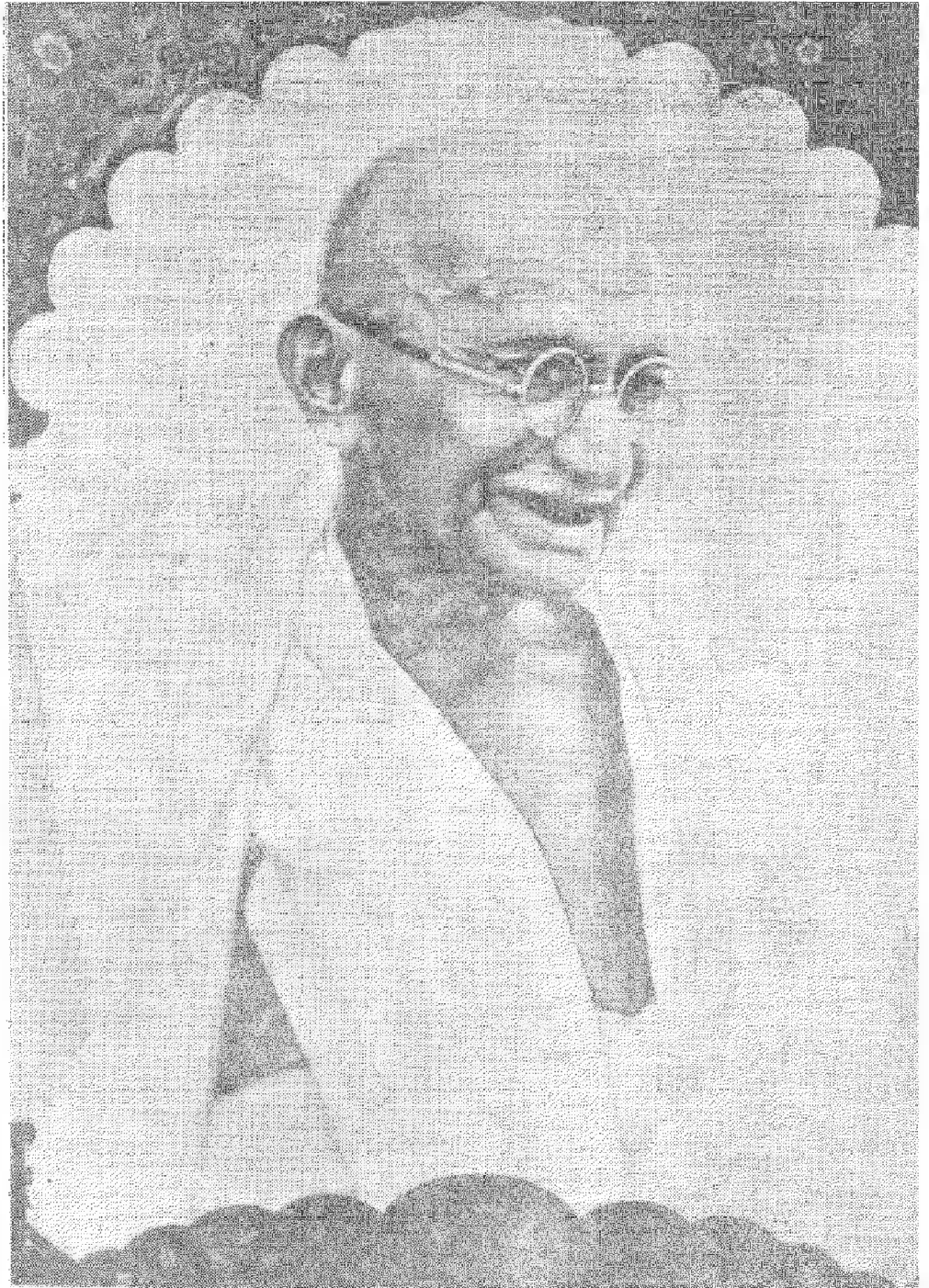
నిష్పానుదేశమున భరతఖండాచారముల ననుకరించు నాచారము లనేకము కలవు. అందు సకలకలాతుకల లగు ‘గణా’ స్త్రీలు అనాదిగా గౌరవస్థాన మలంకరించుచుండిరి. ఓరుగంటిలోని వేశ్యవాటిక లెట్టివి? “విద్యోపనిషత్సంపాదనవిజగీషారంభవిజ్ఞానభూతాంబుషధ్వజభుజపరాక్రమసమత్సహనాటకప్రస్తావనా ప్రథమనాంది శ్లోకంబు లగు వేశ్యవాటికానికటంబులు.”

ఆనాటి వేశ్యలు పలువురు బహుకలాకుళలు. వాత్సల్యమున ఋషి నాగరకవృత్తిప్రకరణమున జేర్చిన గోష్ఠులు ప్రవర్తింప జేయుట కి వేశ్యాని వేశవములే ఆస్థానములు. శాస్త్రాభ్యాసము బుద్ధిపాటవము వాఙ్మోహరి సరస్వప్రవర్తనము ఏకత్రై సమకూడిన జనులు లేనిది యని యెల్లు సాధ్యమగును? వేశ్యాభవనమునగాని సభామండపాదులందుగాని సమానము లగు విద్య బుద్ధి శీలము విత్తము వయస్సుగల వేశ్యలతో ఆచరూప మగు ఆలాపనములు ఆసనములు నొసర్చుట గోష్ఠి. ఆసమయముల వారు సమస్యల పూరింతురు. కావ్యసమస్యల కశాసమస్యల చర్చింతురు. ఆ చర్చ లైనదివ పరస్పరానురాగాదర ప్రదర్శనమునకై వస్త్రాదిదానము లొనర్చుకొందురు. మరియు ఆ పానకగోష్ఠులు ఒకమా రొకరి యింటను మరొక పర్యాయము మరొకరి యింటను పరస్పరభవనములలో సాగుచుండెడివి. ఆసమయముల మధుమైరేయములనే గాక వివిధలవణములు ఫలములు తిక్తకటుకామ్లము లగు భిక్షుములను వేశ్యలచే నారగింపజేసి తామారగింతురు. మరియు నొక్కచో పూర్వాహ్లామననే నాగరకుడు అత్యముపై నెక్కి ముందువెనుకల వేశ్యల నిడికొని విభవానుసారముగా పరిచారకు లనువేర్చింప బయలువెడలి వనవిహార మొనరించి శోభ గోరవంకల మేషముల యుద్ధములు దర్శించి దూతముతోడను నాట్యకేళీవిలాసాదులతోడను ప్రొద్దుపుచ్చి యపరాహ్లావేశయందు తమ వనవిహారము ప్రదర్శించునట్లు శిరశ్చక్రకంఠప్రదేశములలో పూగుత్తులును కిసలములును అలంకరించుకొని మరల గృహభిముఖుడై వచ్చుచుండును. గ్రీష్మకాల మైనచో జలక్రీడల కట్టె యేగుదురు. మరియు నాయా పర్యసమయములలో యక్షరాత్రికామదీ జాగరము అశోకోత్తంసిక ఇత్యంభంజిక మొదలగు నెన్నియేని గోష్ఠీ క్రీడలు ప్రవర్తింపజేయదగిన వున్నవి. ఈ గోష్ఠీసమయములలో ధనవంతు లగు నాగరకులే కాక ధనము శోల్పోయిన విదగ్ధులూడ ఉపనాగరకులై పొల్లినవచ్చును. అంతే కాదు. గ్రామవాసులుగూడ నందు చేరదగుదురు. ఈ గోష్ఠీసందర్శములలో ప్రయోగించు భాషలోనూడ నియమము కలదు. ఆయెడ నత్యంతసంస్కృతము కాని

అత్యంతము దేశభాషగాని అవలంబింపక మధ్యమార్గమున ప్రవర్తింపవలెను. లోకవిద్వజ్జనులును వైరవిహారము గలవియు పరహింసాత్మకములును అగు గోష్ఠులను వాత్సల్యమును నిషేధించినాడు. కాని లోకమునం దందరు బుద్ధిమంతులే యుందురా?

విద్యావతు లగు నంగనలు నాగరకుల భోగములకే కాక రాజకీయవ్యవహారములకు గూడ వైభవముగల దేశములలో అవసరమై యుండురు. దూరదేశములలో రాయబారములు జరుపువారు స్వయముగా సమర్థు లగుటయే కాక వారి భార్యలునుగూడ విద్యావతులును సుందరాంగులును చతురులును ఐయుండు టవసర మనునది రాజ్యతంత్రజ్ఞులకు క్రొత్త కాదు. పాశ్చాత్యదేశములలో సంపన్నులును విద్యావతులును నగు యోషిద్రత్నుములు విందు లను మిమతో తమ భవనములకు కవులను గాయకులను చిత్రకారులను ప్రభువులను ఆకర్షించి తా మానందించి వారి నానందింపజేయుటయు అట్టి యోషలలో ఒకరి కొకరికి స్పర్ధ లుండి ఒకరిని మించి యొక రుండవలె నని ప్రసిద్ధస్త్రీపురుషాదుల నాకర్షించుమార్గము లన్వేషించుచుండుటయు లోకవిదులకు క్రొత్త కాదు. అట్టి గోష్ఠులే కవితాశిల్పప్రపంచమునకే కాక రాజకీయప్రపంచమునకుగూడ ఉత్సాహ మొనగూర్చు కేంద్రములుగా నుండును.

భరతదేశమున కులస్త్రీ లెంత విరుషీమణులై నను వారిని ఇట్టి జనోపయోగకార్యములకు ఉపయోగించు నాచారము లేదు. అందుచే ఈ ప్రయోజనములు సాధించుటకు వారవనిత లుపయోగపడెడువారు. వారకాంతలు వెలయాండే కారు, వారే విరుషీమణులు, కలాకుళలు కవిత్వప్రవర్తకులు, విద్వజ్ఞసాధిమానలు. ఒక్కక్కచో మహాభక్తురాండ్రు. గీతగోవిందకారు డగు జయదేవుడు భక్త్యాగ్రేసరుడైనచో మద్దుపలని యాతనికి భక్తిలో తీసి పోవునా? వారవనితలలో మహాభక్తురాండ్రు కలరు; యోగినలు కలరు. ఆ యనుభవ మున్నందుననే ధూర్జటి కామినీజనులతో అభేదాధ్యక్షసాయము చేసినాడు. వారు మరియు రాజ్యతంత్రములో శీలకప్రాయులు నిర్విర్య మగు కాలములందును రాజ్యములందును సంఘములందును పూర్వము పటుత్వ మొనగూర్చిన సంస్థలే హీనసిద్ధిని పొందును. ఆ హీనసిద్ధినిబట్టి ఉత్తమ కాలములలో నున్న యా వ్యవసలను నిందింపరాదు. తిక్కనాదిమహాకవులు వేశ్యాజనమున కింతటి ప్రధానస్థాన మిచ్చియుండుట వారి కా కాలమున గల యధోచిత స్థానమే. కేవలము భోగలాలసులు శరీరకందూతి తీర్చుకొనుటకే ప్రధానముగా నుపయోగపడు పతితవృత్తి నుద్దేశించి వారట్లు వర్ణింపలేదు. అందుచే ఏకశిలానగరమందలి వేశ్యవాటికలోనికి కవులు విదగ్ధులే కాక నీతివిదులును పండితులును శిష్టంమన్యులును ప్రవేశింప జంకరాదు. ఒక్కసారి యా వేశ్యలనాడలో కాల్యము లేకుండ బ్రవేశించి మాచివత్తము. అందులో ఇది మహాపర్యము!



# మన రాజ్యాంగము గాంధే'య మా ?

మన రాజ్యాంగప్రణాళిక గాంధేయ మానా కాదా అన్న ప్రశ్నకు సమాధాన మిచ్చుకొనేముందు, రాజ్యాంగప్రణాళిక అన్నది : ఒక రాజ్యం పరిపాలించుటకు విధానములోని మూలప్రాథమికమూలత్రూట మూత్రమే నూచిస్తుందనీ, కొన్ని చోట్ల మాత్రం, పరిపాలనాయంత్రణగాతైన ఉద్యోగసర్గ, న్యాయపాలన, శాసననిర్మాణ శాఖాకార్యక్రమాల అవకాశాలను విశేషంగా నిరూపిస్తుందనీ, బాగా అవగాహన చేసికొని ఉండాలి.

నిరాజ్యాంగప్రణాళికా కూడా, ఒక రాజకీయవాదాన్ని మాత్రం సమర్థించే సంహిత కాబాలను. అయితే ఆ రాజకీయ వాదంలోని సిద్ధాంతాలు రాజ్యాంగప్రణాళికరచనలో కొన్ని భాగాలమీదగాని లేదా ప్రణాళిక అంతటిమీదగాని తమ ప్రభావం చరిసియుకొనిఉంటే ఉండవచ్చును. ఈ దృక్పథంనుంచి గనక చూడగలిగింట్లయితే, గాంధీమహాత్ముని సిద్ధాంతాలు కొన్ని యథావిధంగా నూతనరాజ్యాంగ



ప్రజాతికలో ప్రవేశించాయని చెప్పనచ్చును. మనరాజ్యాంగప్రజాతికరూప విలాసాలను బట్టి ఈ ప్రజాతికలో మహాత్ముని వేదాంతము అంగాంగికంగా జీర్ణించిందని తేలికగానే తెలియగలదు.

మహాత్ముని జాతీయోద్యమప్రజాతికలో మూడుముఖ్యాంశాలపైననే, తన జీవిత పర్యంతమాతృదేశ సేవకాలమంతటా మహాత్ముడు ప్రాధాన్యమిచ్చి కృషిచేశాడు. (1) ఖాది (2) అస్పృశ్యతానివారణ (3) హిందూ ముస్లిం వికలమత్యత. మనరాజ్యాంగ ప్రజాతిక ఈమూడు అంశాలకూ కూడా గౌరవప్రదమైన స్థానమే ఇచ్చిందని నిస్సందేహంగా చెప్పనచ్చును.

రాజ్యాంగవిధానానికి సూచీదర్శకమైన సూత్రాలలోనే, 'ఖాదీకి' మకుటాయమానమైన స్థానం లభించింది. "వ్యక్తిపరంగాగాని సహకారవిధానయంతంగాగాని పల్లెలలో ప్రబలే కుటీరపరిశ్రమలన్నిటినీ వృద్ధి పరచగలందులకే ప్రభుత్వము ప్రయత్నిస్తుంది" (48. ఆర్టికిల్)

ప్రాథమికహక్కుల అధ్యాయంలోని 17 వ నిబంధన, "అస్పృశ్యతకారణంగా, కలుగచేయబడే అవరోధాలన్ని నేరాలుగానూ, 5 చట్టప్రకారంగా శిక్షార్హాలుగానూ ప్రవచించింది. ఈ విధంగా రాజ్యాంగం కోట్లకోట్ల నిమ్మజాతిప్రజలకు స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యాల నిచ్చి విముక్తులను చేసింది.

రాజ్యాంగంలో, సంయుక్త నియోజక ప్రాతినిధ్యాలు ఏర్పరచటంతో హిందూ ముస్లింసఖ్యతాబంధము మరింత దృఢమయింది. మతకలహవిషప్రణాని కింతతో భారతరాజ్యంలో స్థానం లేకుండా పోయింది:—

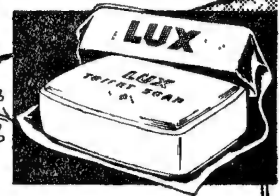
మహాత్ముని భారతదేశము

మహాత్ముని ఆదర్శాలనుగాని, వేదాంతాన్నిగాని సూక్ష్మీకరించి చెప్పటం కష్టం. ఆయన నిర్మాణకార్యక్రమానికి ముఖ్యాంశాలుగా పెట్టుకొన్న వై మూడు విషయాలకోసమేకాక, అనేకవివిధ విషయాలకోసం ఆదర్శాలకోసం కృషిచేశాడు. సత్యాహింసల చలుగులో భారతదేశాన్ని భారతీయసంఘాన్ని తీర్చిదిద్దటానికి కృషిచేశాడు. తన కోరే భారతదేశం ఏదో వివరించాడు.

"ఎంతటి బీదలైనను, 'ఇది నాదేశము,

దీని నిర్మాణములో నా మాటకుకూడ తగిన అథమతరగతి అన్న విభేదములేని భారతదేశ స్థానమున్నది" అని భావించగల భారతదేశము మునకై నేను కృషి చేసెదను. సర్వమత నకై నేను కృషి చేసెదను. ఉత్తమతరగతి, స్థులు సంపూర్ణ సామరస్యముతో

సుందరమైన టి.ఆర్. రజిని  
తన చర్మమును సుందరముగా  
నుంచుటకు లక్ష్మీటాయ్లెక్  
సబ్బు అంటే ఎందుకు ఇష్ట  
పడుతుందో చెప్పుచున్నది!



"నేను లక్ష్మీ టాయ్లెక్"

సబ్బును ఎల్లప్పుడు వాడుటకు

కారణమేమంటే నాచర్మమును శుభ్రము

గాను, మృదువుగాను ఉంచుటకు అది

చాల సులభమైన మార్గము" అని

ఈ సుందరమైన తార చెప్పుచు

న్నది. "ఈ సబ్బు చాల ఆనంద

కరమైనటువంటి పరిమళముతో

గూడినదికూడ."

★ తెల్లనైనటువంటియు,  
శుభ్రమైనటువంటియు, యనోహారమైన  
పరిమళముతోగూడినటువంటియునైన  
ఈ సబ్బుతోనే చర్మమును  
సుందరముగాకూడ  
ఉంచండి!

సీ సీ మా తారలకు సుందర్యమునిచ్చు సబ్బు

జీవించగల భారతదేశమునకై నేను కృషి చేసెదను. ఆ భారతదేశములో అస్పృశ్యతకు తావులేదు. మధు మత్తుపదార్థముల సేవాదోష మచట లేదు. స్త్రీలకు పురుషులకు సమానహక్కులు ఉండును... నేను కలలు గాంచు భారతదేశస్వరూప మిది." అని మహాత్ముడు పేర్కొన్నాడు.

ఇక యధారాజకీయదృష్ట్యా, మహాత్ముని ప్రజాతీక సిద్ధాంతాలను ఇల్లా సూత్రీకరించవచ్చును.

(1) భారతదేశము సమైక్యమైన ఏక జాతిగా కావాలి. అక్కడ సర్వమతాలకు సమత్వము భాసించాలి. జాతి, కుల, మత, వర్గ, లింగవిభేదాలకు అక్కడ స్థానం లేదు. సర్వసంస్కృతుల వికాసానికి అక్కడ పరిపూర్ణస్వాతంత్ర్యము ఉండాలి.

రాజ్యాంగప్రణాళికను ఒక్కసారి పరిశీలించి ఈ ఆదర్శం అందులో సంపూర్ణంగా ఇమిడి ఉందని తెలుస్తుంది. ప్రాథమిక హక్కుల అధ్యాయంలో 25 వ నిబంధన ప్రకారం ఏవ్యక్తి అయినా తన స్వమతాన్ని, స్వ ఆరాధనని స్వేచ్ఛగా సాగించుకొనేందుకు పరిపూర్ణమైన హామీ ఇయ్యబడింది. 29, 30 నిబంధనలలో, అల్పవర్గాల, విద్య సంస్కృతులను, భద్రపరచగల హామీ ఒసంగబడింది. ఆవిధంగా రాజ్యాంగం ఏక మతఆధిక్యదృష్టిని రహితమొనర్చి, సర్వమత, వర్గప్రజలకు రాజ్యంలో రక్షణనిచ్చింది.

### ప్రజాక్షేమం

(2) భారతదేశము, కర్షకుడు, కార్మికుడు కూడా, దోపిడీకి గురికాకుండా స్వేచ్ఛగా అభివృద్ధిపొందగల సంపూర్ణావకాశమున్న కిసాన్ ముహూర్త రాజ్యం కావాలని కోరాడు.

21 సంవత్సరములు దాటిన వయోజనులందరికీ ఓటింగ్ హక్కు కలదనటంలోనే, ఈ రాజ్యాంగము మహాత్ముని కలను యధార్థంచేసింది.

పరిపాలనవిధానసూచినూత్రాల అధ్యాయంలో 89 నిబంధన ప్రకారము ప్రతిపౌరునికి సముపై న జీవనం ఏర్పరచవలసిన బాధ్యత ప్రభుత్వాని కున్నది. "దేశసంపద సర్వస్వాన్ని, సర్వప్రజలక్షేమం కోసం వినియోగించాలని ఉంది. దేశానికి సాభాగ్యం, డబ్బు ఒకచోట పెరిగి ఒకచోట తరిగి విధానంలోకాక, అందరి సాభాగ్యానికి వినియోగపడాలని ఉంది.

స్త్రీలైనా పురుషులైనా సమముత్తమైన రాజకీయంగా ఉండాలని నిర్దేశించింది. స్త్రీ, పురుష శిశుకార్మికుల, ఆరోగ్యానికి భంగం కాక కృషి చేయించుకూడదన్నది. వ్యక్తుల ఆర్థిక అవసరాలు ఆసరాచేసుకొని ఈడుకు, శక్తితత్వానికి మించిన సరిపోని పనులను, వ్యక్తుల చేత చేయించుకూడదని సూచించింది. వ్యక్తులకృషిని భాగాన్ని ఆర్జనాశక్తిని నైతికతత్వాన్ని ఇతరులు దోపిడీచేసేందుకు ఆస్కారముండకూడదని చెప్పకొంది శిశువులకు నిర్బంధవిద్య, స్వయంకృషికి ఆస్కారము, అశక్తస్థితిలో అవసరసహాయము, భీమా, తదితర సహాయాలు మొదలైనవన్నీ తక్కిన వివిధనిబంధనలలో సూత్రీకరించింది.

నిమృశాతులు, తదితర వెనుకపడ్డవర్గాలకు, విద్య, ఆర్థికంగా బాగుపడేందుకు ప్రత్యేక సహాయాలు, సాంఘికంగా అన్యాయం జరుగకుండా రక్షణ. తక్కినవారితో సమస్థాయికి రాగలిగేందుకు వారికి ప్రత్యేక సౌకర్యాలు, స్వాతంత్ర్యాలు, 830-842 నిబంధనల ప్రకారం రాజ్యాంగప్రణాళిక ఏర్పరిచింది.

మద్యనిషేధము, పంచాయితీలు, గోసంరక్షణ

(3) ఆర్థికంగా వెనుకబడిఉన్న వర్గాలు మద్యపానానికి వశులై పీడించబడకుండా మద్యపానాన్ని ప్రభుత్వం నిషేధించాలని మహాత్ముడు వాంఛించాడు. ఆరోగ్యానికి అవసరమైనవోట్లతప్ప, మత్తుపదార్థాలూ, అనారోగ్యం కలగచేసేవందులూ, అన్నిటి సేవాకూడా ప్రజాతీక ప్రకారం నిషేధించబడింది.

(4) గ్రామప్రజానీకంతో ఐక్యభావం ఏర్పరుచుకొని, భారతరాజ్యాంగానికి గ్రామపంచాయితీవిధానం ఆయువుపట్టుగా ఉండాలని మహాత్ముడు వాంఛించాడు.

రాజ్యాంగప్రణాళికలో గ్రామపంచాయితీలు ఏర్పడి, అవసరమైన అధికారాలతో సానికప్రభుత్వాలుగా వ్యవహరించాలని సూచించబడింది.

(5) గ్రామముల ఆర్థికపరిస్థితిని బాగుచేసే ఉద్దేశంతో దేశపశుసంపదపై జాతిదృష్టిని కేంద్రీకరించేటట్లు చేశాడు మహాత్ముడు. గ్రామపశుసాభాగాన్ని నవీన శాస్త్రీయ పద్ధతులలో సహకారవిధానాలలో పెంపొందించాలని రాజ్యాంగప్రణాళిక 48 వ నిబంధన ప్రసించింది.

### జాతీయభావ

జాతీయ వ్యవహారాలన్నిటికీ, హిందీని (లేక హిందూస్తానీ) ఆంగ్ల భాష సానేవాడా అని గాంధీజీ సూచించాడు. అదే స్థాయిలో రాష్ట్రమత్యభాషలను కూడా గౌరవించి పెంపొందించాలని చెప్పాడు. అయినా ఏభాష అయినా, ఆంగ్లమయినా ద్వేషం ఆయన చూపలేదు. లిపి దేవనాగరి ఉర్దూలలో ఉండవలెనని ఆయన అన్నది. దేశవిభజనతో, రెండులిపులవాదనకు కొంత బలం తగ్గింది.

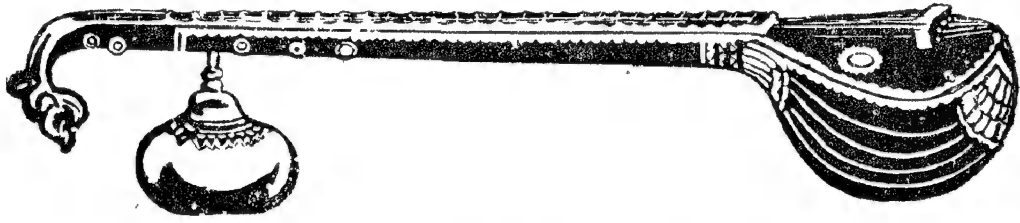
రాజ్యాంగప్రణాళికలో జాతీయభాషకు స్థానం ఇయ్యటంలో మహాత్ముని సహాధిప్రవృత్తి నిదర్శనంగానే స్థానమిచ్చారు. దేవనాగరిలిపితో హిందీజాతీయభాష కావాలని ప్రజాతీక చెప్తూంది. మగ్గకాలంలో 15 ఏళ్ళవాకా ఉద్యోగవ్యవహారాలకు ఆంగ్లం వాడవచ్చునని ఉసులుబాటు ఇచ్చింది.

1955 నాటికి హిందీ రాజకీయంగా వ్యవహారంలోకి వచ్చేటట్లు అగ్గతుడు చూడాలని సూచించింది. ఏరాష్ట్రంలో నైనా మాతృభాషగాని హిందీని, సాధికార భాష అయేందుకు ఆస్కారం ఇచ్చింది.

### ప్రపంచశాంతి

(7) అంతర్జాతీయవివాదాలలో యుద్ధప్రమేయాన్ని నిషేధించాలని మహాత్ముడు ఆశించాడు. అహింసామూర్తి సత్్యాగ్రహ నిర్మాత అయిన ఆయన ఏవిధమైన హింస నైనా వ్యక్తిగతంగానీ, దేశగతంగానీ, ఎదర్చి, అచంచలంగా నిలచాడు. ఈ సిద్ధాంతాన్ని రాజ్యాంగప్రణాళిక నిర్మాతలు ప్రజాతీక 5 వ నిబంధనలో, ఈ రాజ్యము అంతర్జాతీయశాంతిభద్రతలను పెంపొందించేందుకు, జాతులమధ్య న్యాయమైన గౌరవ నీయమైన బాంధవ్యాలు నిలపేందుకు, అంతర్జాతీయన్యాయచట్టమై, పరస్పర ఒడంబడికలపై, గౌరవం కలిగి వ్యక్తులుగాని దేశాలుగాని వ్యవహరించేందుకు, మధ్యవర్తిత్వాలను అంతర్జాతీయవివాదాలు సమసిపోయేందుకు కృషిచేస్తుంది" అని సూత్రీకరించుకొంది.

**గవర్నెస్**  
ఆంధ్రపత్రిక గవర్నెస్  
ఈ పత్రిక రచయిత గవర్నెస్



# తాళ్ళపాకవారి పదములు

శ్రీ రాఘవల్లి అనంతకృష్ణశర్మ

౪౩

(సంపు. ౨ : పదం. ౧౪౪)

పాడిరాగం - త్ర్యశ్ర త్రిపుటతాళం

[పల్లవి]

- (౧) ,, ధ పా పా | మ ప ధా ప ధ ప మ రీ | , స రి స రి మా రీ | సా ని స రి సా  
పే తొ క్క రు లే రు వి శ్వ మం తా నీ మ హి మే
- (౨) స రి మ ప ధ పా ప మ ప ధ | ప ధ ప ధ ప ధ ప ధ ప మ రీ | , స రి స రి మ ప ప మ రీ |  
పే తొ క్క రు లే రు వి శ్వ మం తా  
స రి స రి స ని స రి సా |  
నీ మ హి మే
- (౩) స రి మ ప ధ పా ప మ ప ని | హా , రి సే ని ప ధ ప మ రీ | , స రి స రి మ ప ధా |  
పే తొ క్క రు లే రు వి శ్వ మం తా  
పా ధ ప మా ప మ రీ స రి సా  
నీ మ హి మే

[అనుపల్లవి]

- (౧) ,, స రి మా పా | ప ధా ధ ప మ రి మ పా  
పీ రి తి నీ వే క ల వు
- (౨) ,, స రి స రి మ రి రి మ ప రి | స రి మ ప ధా ప ధ ప మ పా  
పీ రి తి నీ వే క ల వు
- (౩) ,, స రి స రి మ రి రి మ ప మ | ప ధ ప మ రి మ ప స నీ  
పీ రి తి నీ వే క ల వు
- (౪) ,, స రి స రి మా ప మ రి మ పా ధ ప | ప ధ ప ప మ ప ప ధ ప సీ రీ  
పీ రి తి నీ వే క ల వు  
స రి మ ప ప రి సే హా సే ని ప ని | స రి సే ని ని సే ని ప ప ధ ప ప మ రి | స రి మ ప  
ఇ తి ం ము లే రు

(పేతొక్క)



[చరణం]

,, ధ పా , ధ ప మ మా | మా , మా , మా పా మ ప ధ ప మా  
 త ల్లి వై ర క్షీం తు తు  
 ,, రి మ మ రి మ మ రి | సా రి రి స ని ని స రి సా  
 తం డి వై బా పిం తు తు  
 ,, స రి మా పా | పా ధ పా ధ ప మ ప ధ పా  
 ఇ ల్లా ల వై మో హా  
 ,, మ పా ధ ప మా ప ధ ప మ మా , | ప మ రి రి మ మ పా , ,  
 మి త్తు తు మా కు  
 ,, స స ని పా పా ధా ధ ప మా | ప నీ స ని స రి సా  
 ఒ శ్చై వె రు గు గు  
 ,, సా రి స సా , రి సా , రి | స రి జ మ రీ స ని స రి సా  
 వా గి బు రా కృ త మా తు  
 ,, రి రీ స రి మా | రి స ని పా పా రి స రీ  
 విల్లు ముం గి లై యుం దు  
 ,, రి స రి మ ప సా , ని | ప మ ప ధా , పా ధ ప మా మా ప మ రి || స రి మ ప  
 విం తా నీ మ హి మే

(వేటొక్క)

ఇట్లే క్రింది చరణములు :

(౧) గురుడవై బోధింతువు - కొడుకవై యాడేర్తువు ;  
 అగుదైనానిధానమ - పొదువు నీవే ;  
 దొరవైనన్నేలుదువు - మాతనై పనిసేతువు ;  
 ఇరవైన సిరు లిత్తు - వింతా నీమహిమే

(వేటొక్క)

(౩) దేవుడవై పూజగొందు - దిక్కు ప్రాణమోదువు,  
 కావలసికొట్టెడు - కామించివట్లు ;  
 శ్రీ వేంకటేశ నీవే - చిత్తముగా పలనాండి,  
 ఈవల నైకుంత మిత్తు - వింతా నీమహిమే

(వేటొక్క)

అఘటక :

ఒకైక్కి = శరీరమే ; ఒగిక్కి = క్రమముగా ; పురాకృతము = పూర్వజన్మకర్మము ; నిధానము = నిధి ; ఈవల = ఈలోకమందే.  
 నీవు హృదయమం దున్నప్పుడు ఈలోక మే నైకుంతపదవిగా లోచనమగుట.

# భారతదేశ ఆహారపు కొరత

## [ఆంధ్రూరాత్]

భారతదేశం "రిఫిల్" అవుతోంది.

కాని అనేకమంది భారతీయులు, కాఫీ విస్తృత, ఇంటి గింజలేక, రేషనుషపులు వట్టిపోయి, కాలే కడుపులతో, ఆకాశంవంక అటులు జాస్తూ చూస్తూన్నారు. పల్లెటి దిశలలో పర్యటనఫలంగా నాకు కనిపించినది! ఒక కుగ్రామంలో ఒక కర్షకుడు, ఒకచేత్తో నడినెత్తికి వచ్చిన సూర్యుడిని చూసిస్తూ, రెండోచేత్తో అక్కలించుకొని పోయిన తన కడుపు మీద తట్టుకొని, "నూర్యోదయంనుంచి ఇప్పటిదాకా పని చేస్తున్నాను. ఇంతవరకు ఎంగిలిపడలేదు. ఎంగిలి పడటానికి నా గుడిసెలోకూడా ఏమీ లేదు" అని దీనంగా చెప్పికొన్నాడు.

మరొక ఊళ్లో, ఒక తలపాగాచుట్టిన రైతును, భారతరాజకీయాలను గూర్చి ప్రశ్నించాను "అవన్నీ చదువుకున్నోరికీ, పట్టణాల్లో ఉండేవాళ్లకూ తప్ప మాకు తెలియవు. నాకు తెలిసినదల్లా ఒకటే. రోజంతా పనిచేస్తాముగాని మాకు కడుపుకు కూడు, కట్టుకొనేందుకు గుడ్డా, చాలీలేవు" అని మాత్రమే అన్నాడు.

దేశప్రజలో నూటికి 80 మంది వ్యవసాయంలో నిమగ్నులైన దేశంలో, సహస్రాబ్దాలుగా వ్యవసాయం దేశజీవనమైన దేశంలో, ప్రజకు పోషించచాలినపంట లేక పోవటం మేమిట?

అనావృష్టి, మొక్క పురుగుపట్టటం, దొంగనిల్వలు, జనాభా అతివృద్ధిగా పెరిగి పోతుండటం, ఇన్నీ కారణాలే కావచ్చును. కాని బాగా పరిశీలించగా చివరికి తేలే విషయం - ఇవన్నీ ప్రజల అవసరాలను తీర్చలేని పాతపడ్డ వ్యవసాయకపద్ధతి బంధారాన్ని బైలుపెట్టిన కొత్త కష్టాలు మాత్రమే. అసలు లోటు వ్యవసాయవిధానంలోదే.

ప్రస్తుతపరిస్థితిలో అన్నిటికన్న ఆశ్చర్యం కల్గించేవిషయం ఒకటుంది. ప్రభుత్వప్రజాతికలు, ప్రభుత్వసంఘాలూ, ప్రభుత్వనిపుణులూ, అంటూ పెద్ద ప్రతారణంతో,

ధాన్యసేకరణవిధానమంటూ ప్రభుత్వం గొప్పగా ప్రకటించుకొంటున్న, దేశంలో ఆహారధాన్యం, ప్రభుత్వపు షాపులలో కాక, కొద్దిమంది కుచ్చితులైన బ్యాంక్ మార్కెటువర్తకుల గిడ్డంగులలో కుళ్లుతుంది. ఆహారకొరత ఆధారంచేసుకొని, ఈవర్తకులు బంగారం పండించుకొంటున్నారు.

భారతదేశంలో వ్యవసాయ విధానం, హీనాతిహీనమైనస్థితిలో ఉంది. భారతదేశపురైతు, తక్కినదేశపురైతులకన్నా, అదేమాదిరిపాలాలలో చాలా తక్కువ పండిస్తున్నాడు.

అంతకన్నా కనాకష్టమైన విషయం ఏమిటంటే - ఆ పండించిన స్వల్పంలోనే అతనికి దక్కేది, మరికొద్ది. ఇది అర్థంచేసికోవాలంటే దేశపూర్వచరిత్రను ఒక్కసారి పరికించుకోవాలి.

బ్రిటిష్వారి రాకకు పూర్వం కూడా, ప్రతిపౌరునికీ "శ్రీలపాంగిన జీవగడ్డ, పాలుపారినభాగ్యరాశి" కాలేదు. పరాయి వాళ్లంతా కుభిత్తుమైన దేశమనే వికృతం తంతో అన్నారు. అందుకనే, డచ్చి, పోర్చుగీస్, ఫ్రెంచి, బ్రిటిష్, సామ్రాజ్య పిఠాగుల కందరికీ ఈదేశంపైనాకన్నుపడింది. 18 వ శతాబ్దాంతంలో బ్రిటిష్పార్లమెంటు సభ్యుడైన విలియంఫుల్టర్టాక్, బెంగాలును వర్ణిస్తూ, "వర్తక, వాణిజ్య, సంపద్యభవాలకు, ప్రాచ్యఖండానికంతకూ వంగదేశం ఆటపట్టు" అని వర్ణించాడు. అంతకు కొంత పూర్వమే రాబర్టుక్లౌవ్, మూర్సిదాబాద్ను, "వైశాల్యం, జనసంఖ్య, ధనసంపత్తులలో లండనుకు దీటైనగరం" అని వర్ణించాడు.

ఆ రోజుల భారతదేశం, స్వయంసమృద్ధమైన గ్రామపాలనవిధానం మీద ఎక్కువ ఆధారపడింది. "ఏఊరిపంట ఆఊరుపండించుకొంటే, అక్కడి కుటీరజీవనవృత్తు లన్నిటినీ అక్కడే పోషించుకొంటూ గడిచేసి గ్రామం ఉమ్మడిగా ప్రజల సౌత్వేళిండేది. ఎవరికీవారు తమ కొద్దిభూమిలోనేద్యంచేసి

పండించుకొంటూ, గ్రామం అంతా కలిసి ఉమ్మడిగా జమీందార్కో, రాజాకో, నీటి వనరులు, రక్షణలు కల్పించగలందుకై శిక్ష చెల్లించుకొనేవారు.

పారిశ్రామికంగా తలపెత్తని బ్రిటన్కు భారతదేశం తన సరుకుకమ్మకానికి తగ్గ బజారుగానే ముఖ్యంగా గోచరించింది. పల్లెటిపరిశ్రమలను పడగొట్టేందుకు తాము యాంత్రికంగా తయారుచేసిన వస్తువులను ఇక్కడ చౌకగా అమ్మటమే పనిగా పెట్టుకొని కులవృత్తు లన్నిటినీ రూపుమాపారు. పల్లెటిదిక్కును స్వయంసమృద్ధంగా ఉంచుతూవచ్చిన ఆహారపుపంటల మీదకాక, ఈ విలాసవస్తువులను సేకరించుకొనేందుకు ఎక్కువధర తెచ్చే పొగాకు మాదిరి పంటలకోసం రైతులు ఎగబడేసితిని దేశంలో తీసుకొచ్చారు. తత్ఫలితంగా, గోగు, కిత్తనార మొదలైన అనవసరపు పంటలు చలామణీలోకి వచ్చి, ధాన్యంపండించే ఎకరాలసంఖ్య తగ్గిపోతూవచ్చింది. ఆహార అవసరాలు పెరిగినా, పంటల్లో ఈ తీతకట్టు అల్లాగే మిగిలింది.

బ్రిటిష్వారికి దేశంలో రాజకీయ ప్రాబల్యం చిక్కేటప్పటికి, రైతుకూ ప్రభుత్వానికీ మధ్య, భూస్వాములను తయారుచేకారు బ్రిటిష్వారు. రైతులను అనువులో ఉంచటం, ప్రభుత్వానికి పన్నులు వసూలు చేసి పెట్టడం, రైతులను పిండి తమ జేబులు నింపుకోవటంగా తయారైంది వీరి పని. పాశ్చాత్య దేశాలలోని కేపిటలిస్టు భూస్వాములకూ వీళ్లకూ తేడా ఉంది. వీరు వ్యవసాయానికి గాలి, తిదభివృద్ధికి గాలి కించితైనా తమ కష్టాన్నిగాని, తమ ధనాన్నిగాని, విద్యుత్తునుగాని, ఆఖరుకు తమ విత్తులు, ఎరువులుగాని ఉపయోగించవలసిన పనిలేక పోయింది. కేవలం చీకపురుగులలాగే బ్రతక వీలయింది.

కొద్దిమాత్రం భూమి మిగుల్చుకోగల్గిన చిన్నరైతులు, తమదగ్గర ఉపకరణాలుగాని, ఎరువులుగాని, కొత్తవిజ్ఞానంగాని ఏమీ లేక,

ఎక్కువ పండించటానికి సమగ్రము కాక పోయారు. తమ వ్యవసాయ పద్ధతులు రెండుశతాబ్దాల పాతవనీ, కొత్త పద్ధతులలో వ్యవసాయవిధానం పెరిగిందన్న విజ్ఞానాన్ని గాని వారికి తెలిపేవారే లేక పోయారు. పంటభూమి చాలాచోట్ల చిన్న చిన్న విడిచెక్కలుగా ఉంటుంది. అందులో నూటికి 60 వంతులు ఆధికంగా వ్యయం సమృద్ధంగాని చిన్నపంట చెక్కలే! వీటన్ని దున్నటానికి పురాతనపు కట్టనాగళ్ళనే పురాతనపు పద్ధతులలోనే వాడుతారు. ఈ వ్యవసాయవిధానంలో, ముఖ్యంగా, రైతుశరీరకష్టము ఒక్కటే - కాని ఈ రైతు శిలి అధ్యాన్నంగా ఉండటంతో, ఆవారపు పంటకూడా అల్లాగే దెబ్బతింటుంది. అర్ధకలితో, అనారోగ్యంతో, నిద్రనుడై, విద్యలేని వ్యక్తి అవారమైన శక్తితో వ్యవసాయం చేయగలడని ఆశించటం భ్రమ మాత్రమే.

ఈ సమస్యలు, ధాన్యసేకరణకూ, కూడా బండ్లబట్టలుగా చేయటానికి ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి. ఇండియాలో శ్రమను విధానాన్ని, కొద్దిరోజుల క్రింద ఇండియాలో నాలుగురోజులపాటు ఉండి వెళ్ళిన ఒక అమెరికన్ సంఘం అతిగొప్పగా పొగిడేసింది. కాని ఈ విధానానికి కాగితాల మీద కనపడే శ్రేష్టత్వం ఆచరణలో కన్పడదు.

ధాన్యసేకరణవిధానానికి ఆయువుపట్టు పల్లెలేకదా! అక్కడి ధాన్యసేకరణవ్యవహారమంతా స్థానిక గ్రామోద్యమాల చేతుల్లో ఉంటుంది. వాళ్ళు అక్కడి మోతుబరి భూస్వాముల మీద ఆధారపడినవాళ్ళే ఉంటారు. అందుచేత అక్కడివారి పలుకుబడిని, లాంఛనాలను, వాళ్ళ సౌకర్యాలను గమనించేందుకు తరుచు చెయ్యితోడుతున్నామని వీధివాళ్ళ పొట్ట కొట్టవలసివస్తూంటుంది.

కొత్తగా కొన్ని నీటివనరులు కల్పించటం, కొన్ని కృత్రిమవనరుల ఫ్యాక్టరీలను నిర్మించటం జరుగుతున్నమాట నిజమే. కాని ఈ సంస్కరణలన్నీ కలిసినా ఇప్పటి పంటను నూటికి పదివంతులుకంటే పెంచలేవు.

ఇంతకన్నా సవనవిధానంలో మంచిపద్ధతిలో, అధికోత్పత్తికి వ్యవసాయాన్ని మార్చుకొనేతప్ప, సుదీర్ఘంగా భారతదేశ సాభాగ్యము, నిలువగల ఆస్కారములేదని, వ్యావసాయకనిపుణులు చాలామంది ఏకాభి

ప్రాయాన్ని వెలువరుస్తున్నారు. పెద్దపెద్ద ఆధికంగా పండించుకొంటేనేతప్ప ఇది భూఖండాలను ట్రాక్టర్లను ఆధునిక వ్యవసాధ్యముకాదు. కాని యంత్రసేకరణ ముంసాయంత్రసామగ్రిని ఉపయోగించి, దెప్పటిమాటోతప్ప ప్రస్తుతానికి సాధ్యం

## డాల్డా తయారుచేయబడిన గులాబిజాములు

ఒక పాను వందదారతో పల్చటి పాకము తయారు చేసి దానికి కొద్ది బొట్ల పన్నీరును కలుపండి. తరువాత దానిని వెచ్చగా నుంచండి. ఒక టేబిల్ స్పూన్ సంత మైదాపిండి (లేక పాలగుండ)తో ఒక టేబిల్ చంబా డాల్డాను కలుపండి. అరపాను కోవాను మెత్తటి పిండిగాచేసి జల్లించండి. తరువాత దానిని మైదాపిండిలో జేర్చి బాగా కలుపండి. మిక్కిలి కొద్దిగా నీటిని వాడుతు ఈ మిశ్రమమును బాగా పిసికి కలిపి గట్టియైన పిండి ముద్దగాజేయండి. పిండిముక్కను కోడిగ్రద్దవంటి ఆకారముతో చిన్నచిన్న బంతులుగాజేయండి. డాల్డాను వేడిచేసి వీటిని చాల రక్కువైన మంటలో వేపండి. గులాబ్ జాములు పూర్తిగా కొద్దిగా గోధుమ వర్ణముగా నవగానే వాటిని తీసి వెచ్చని పాకములో నానవేయండి.

**గుటుంబమునకు పోషకమైనవి !**

మెదడుకు ఏ ఆహారములు మంచివి? ఉచిత. సలహాకరమైన ఇవ్వాలో - లేక ఏరోజైనను వ్రాయండి.  
**ది డాల్డా అడ్వైసరీ సర్వీస్**  
పోస్ట్ బాక్స్ నంబరు 353, బొంబాయి 1

HVM. 08-172 TL



కాదు. బ్రాహ్మణుని నిర్మించే కర్మాగారం మాట ఎందుకు, ఒక్క మోటారు ఇంజను తయారు చేసే కర్మాగారమే ఇప్పటికి భారత దేశంలో లేదు. పోనీ విదేశాలనుంచి పెద్ద పెట్టున యంత్రాలు సరఫరాచేసుకొందామా అంటే, భారతదేశానికి డబ్బులేదు. అదీ కాక చిన్న చిన్న పాలాలఖండాలలో బ్రాహ్మణుని వాడేందుకూ సుతరామూ పీలులేదు.

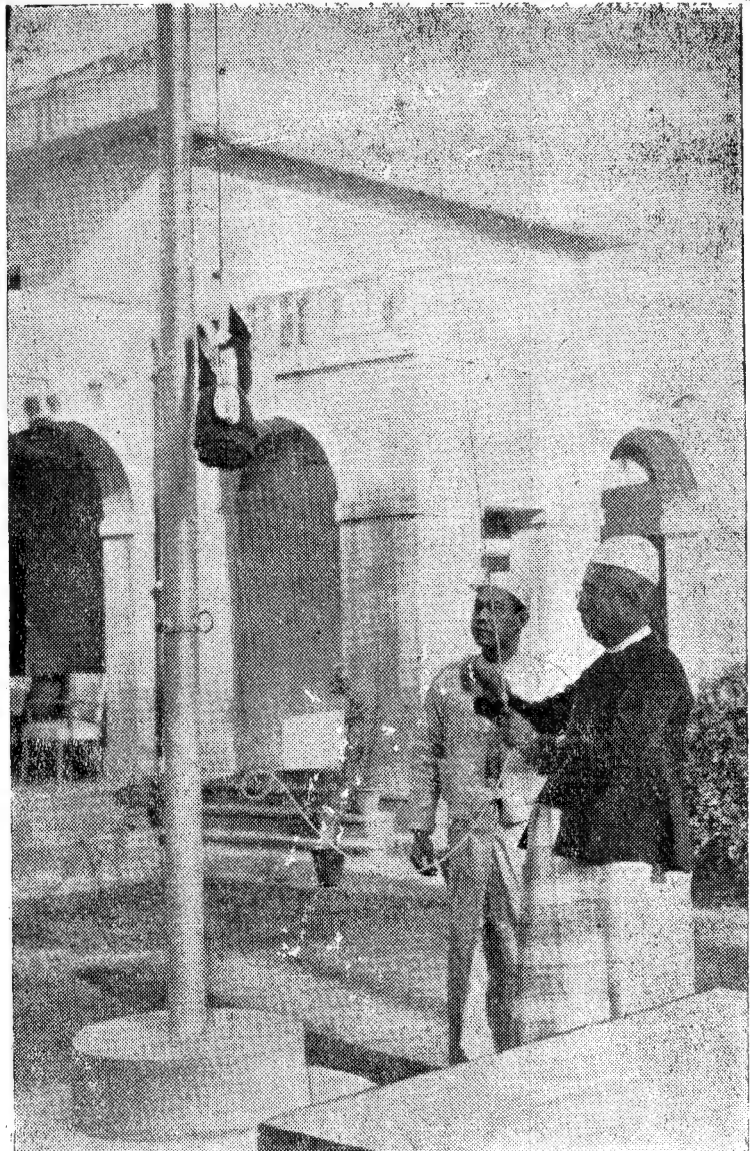
భారతదేశాధికారహోత్పత్తి తక్షణ అవసరాలపై దృష్టి పరచినవాళ్లలో చాలా మంది, యుద్ధకాలంలో ఉత్తరచైనాలో, జపాన్ సైన్యాలు వదలివెళ్లిన విముక్తభాగాలలో అవలంబించిన విధానాలు ఇక్కడా అవలంబించవచ్చునా అని ఉత్సాహంతో ఆలోచిస్తున్నారు. అప్పటి రోజుల్లో అక్కడి కమ్యూనిస్టులకు, కొత్త ఎరువులు, యంత్రాలు, లేకుండానే అధికారహోత్పత్తి చేయటం ఎల్లాగా అన్న సమస్య తీవ్రంగా ఎదుర్కొంది. అనభివ్రాతంగా, తప్పాపులను గ్రహించుకొంటూ, ఒక ప్రజాతీకను ఆచరణలోకి పెట్టారు. ఆ ప్రజాతీకకు సోవియట్ క్యవసాయ విధానాలకుగాని, "కమ్యూనిజం"కుగాని ఏమీ సంబంధంలేదు. కాని తత్ఫలితంగా అక్కడ అధికారహోత్పత్తి సాకార్యమాత్రం కల్గింది.

ఈ ప్రజాతీకలోని కీలకం - ఈ ఉద్యమానికి ముఖ్యంగా కర్షకులనే తీసికొని వారినే ఉద్యమముఖానికి సంఘటితపరిచి, ప్రజాతీక ఆచరణ వాళ్లే కొనసాగించుకొనేటట్లు చేయటమే వ్యవసాయవిధానాలు పౌరాణికపద్ధతులలో ఉన్న ఇండియా చైనాలాంటి దేశాలలో, ఆహారోత్పత్తికి మూలశక్తి రైతుశరీరకష్టమే. రైతు కృషికి పూనుకొనే ఉత్సాహమే. ఈ ఉత్సాహం రైతులో కల్పించేందుకు, రైతు భూస్వామికి ఇచ్చుకోవలసిన నూటికి 60 వంతుల పంట భాగానికి బదులు 37½ వంతులే కిస్తేగా చెల్లించుకొనేటట్లు నిర్ణయించారు. తత్ఫలితంగా రైతు తనకు తన కుటుంబానికి పుష్టి చేకూర్చుకోగల ఆస్కారం చిక్కింది. ఎక్కువ పండించేందుకై వ్యవసాయపు పని ముట్టకు ఎరువులకు ఖర్చుపెట్టగల అవకాశం చిక్కింది. అదే సమయంలో, రైతులు గ్రామ సంఘాలుగా ఏర్పడి, నవీనవిధానాలు ఒకరి దగ్గరనుంచి ఒకరు తెలిసికోగలిగేందుకు, నీటివనరులు, రహదారులు, మొదలైన సౌకర్యాలు సహకారవిధానంలో ఉమ్మడిగా కల్పించుకొనేందుకు ఒకరి కొకరు

తోడ్పడ్డారు. నియమితధరలకు తమకు మిగిలిన ధాన్యాలను విధాయకంగా ప్రభుత్వానికి ప్రజాస్వామ్యపద్ధతులలో ఏర్పడిన గ్రామ ధాన్యసేకరణసంఘాలద్వారా అమ్మి తీరాలని ప్రభుత్వ ఉత్తరువుకూడా ఉండనే ఉంది. ఇల్లా రైతులను కేంద్రీకరించి ప్రజాతీక నడుపుకోటంవల్ల, రైతు పుష్టిని కలిగిన వాడై, ఎక్కువ పండించటానికి అవకాశం, ఉత్సాహం కలవాడయ్యాడు. భూస్వాములకు కూడా, కిస్తు పంటలో పాలుగా తక్కువైనా, ప్రభుత్వం హామీగా ఆ కిస్తు ఇప్పిస్తుండటంవల్లనూ, పంట ఎక్కువైనందువల్ల, భూస్వామికి గిట్టి సొమ్ము మొత్తం, మునుపటితో దాదాపు సమానంగా ఉండటం

వల్లనూ, తృప్తినే కల్గించింది. అయితే వాళ్లకు రావలసిన ధాన్యం ధరలెక్కినా గట్టి సొమ్ము ఇయ్యటంవల్ల ఎక్కువ మిగుల్లు కొని బ్యాంక్ మార్కెటులో అమ్మకొనే అవకాశం లేకుండాపోయిందనే విషయం ముఖ్యంగా గమనించవలసింది.

చైనాలోలాగే, భారతకమ్యూనిస్టులూ కూడా భారతదేశంలో ఆహారపు కొరతను అవకాశంగా తీసికొని రైతులలో తమ పార్టీకి బలంచేకూర్చేందుకు ఉపయోగించుకొన్నారు. కమ్యూనిజం అరికట్టాలంటే, కమ్యూనిస్టులు అవకాశంగా తీసికోగల పరిస్థితులను లేకుండా చేసికోటమే ఉత్తమ మార్గం.



ఈ మాసారంభంలో ఢిల్లీలో బర్మాచ్యూత్సాహసందర్భంలో బర్మా రాయబారి పతాకప్రతిష్ఠ జరిపిన దృశ్యం.



పెద్దకథ :

# అడవికాచిన వెన్నెల

(గతసంచిక తరువాయి)

~~~~~

శ్రీ 'ఋచ్చిబాబు'

~~~~~

తెల్లవారింది. ఆ చంద్రుడే సూర్యుడే నట్లు, మెత్తటి కాంతి ఆకులమధ్యనుంచి, నా శాలువలో దూరింది. ఈ లిక్కి పడి లేచాను. చంద్రుడు కాదు, సూర్యుడే ప్రకాశిస్తున్నాడు. కాలకృత్యాలు దీర్చుకుని రొట్టెలు, టీ తీసుకున్నాం. స్నానాలు చేసేటప్పటికి తొమ్మిదైంది. వాళ్లందరూ ఆఫీసుపని చూసుకుంటాం అన్నారు. సేనా, గురవయ్య, అల్లా బైలుదేరాము. రెండు మైళ్ళదాకా నడిచి వెళ్ళాం. మాకు వొక్క అడవిమృగం కూడా కనబళ్ళేదు. గురవయ్య, ఆచుట్టుపక్కల ముసిలిపులి చేస్తున్న దురంతాలు వర్ణించాడు. మేం, తిరిగి వచ్చేటప్పటికి పన్నెండు కావచ్చింది. అప్పటికి ప్రేమానందం వెళ్లిపోయాడు. భోజనాలు చేసి, మళ్ళా కబుర్లు మొదలెట్టారు.

“మారంతా వొకచోట కూర్చుని కాగితాలపని చేసుకోడం అయితే, యీ కాంప్ చెయ్యడం ఎందుకు?” అని అడిగాను.

రెడ్డి సమాధానం ఇచ్చాడు.

“రంగనాథ్ అని మరొక పెద్ద ఆఫీసరు కూడా రావాలి. ఈ వుదయం వచ్చి, కాంప్ చేశాడుట—యిక్కడికి ఎనిమిది మైళ్ళల్లో మరో బంగళా వుందితే, ఆయనా,

మేమూ కలిసి, రేపో, మాటో పర్యటనం సాగిస్తాం. ఆయన్ని కలుసుకోడానికి ప్రేమానందం సాయంత్రం వెడతాడుట.”

“మాడండి—ఈ రెండు రోజులూ పేం చెప్పినవన్నీ విన్నారు. ఆ లో చించారు. నిర్మలవిషయం ఏమన్నా తెలిందా?” అని అడిగాడు రాఘవులు.

“అలా” అన్నాను.

అతను ఆశ్చర్యం ప్రకటించాడు. శ్రీహరి నాదగ్గరగా జరిగాడు. ఆఖరికి రెడ్డికూడా, లేచి కూర్చుని, నాకేసి ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు.

“చెప్పాలి.” అన్నారు ముగ్గురూ.

“రాత్రంతా ఆలోచించాను. ఒక రకమైన కథ ఊహలో రచించుకున్నాను. కాని ఋజువు చేయ్యమంటే చెయ్యలేను.” అన్నాను.

“మాకు ఋజువులు, ప్రమాదాలు, అక్కలేదు. చెప్పండి—ఒరే, గురవా, రెండు చుట్టలు కట్టి, టీ పెట్టరా.” అని కేకాడు రాఘవులు.

“చెప్తాను వినండి. నాకథ మొదట్లోనే ప్రారంభమైంది. నిర్మలని ప్రేమానందాని కివ్వడం సిరపడింది. తాంబూలాలు చుచ్చు

కున్నారు. ఇది జరిగింతర్వాత—ఎప్పుడో చెప్పలేను—ఆ మెజీవిలంలోకి మరొక వ్యక్తి ప్రవేశించాడు—అతన్ని ‘ఎక్స్’ అని వ్యవహరిద్దాం—నిర్మల అతన్ని చూడడం, ప్రేమించటం వొకసారి జరిగింది. నిర్మలని తీవ్రమైన వుద్రేకాలు. ప్రేమించినా, ద్వేషించినా, క్రమం, పద్ధతి, కారణం, జొచ్చిత్యం, సహజం, న్యాయం—యివేనీ పాటించరు. ఆ మెజీ ‘ఎక్స్’ పరిచయం కలిగింది. మాటలు జరిగాయి. కాని తలితండ్రులకి, పెండ్లికి మాటిచ్చేసింది. ఏం చెయ్యడం? ఆ పెండ్లి వద్దంటే, ఏదో కుతంత్రం జరుగుతోందని నలుగురూ పసికడతారు. తన కిలాన్ని కంకిస్తారే...మరీ ఘోషాలో వుంచేస్తారు. తను స్వేచ్ఛ పోగొట్టుకుంటుంది. ‘పెండ్లివల్ల మన ప్రేమకి అంతరాయం ఎందు కుండాలి? అంతరాయంవల్ల మన ప్రేమ మరింత పదునెక్కుతుంది’ అన్నాడు ‘ఎక్స్’. ఇంకేం కావాలి?

ప్రేమానందాన్ని పెండ్లాడింది. నాలుగు నెలలలో కార్యం అన్నారు. ఏం చెయ్యాలి? ఎక్స్ ని కలుసుకుని చెప్పింది. ఎక్స్ బాధపడ్డాడు. అతను చిన్నవాడు. ఉద్యోగం లేదు. ఎవర్నీ సలహా అడిగే వ్యవహారం కాదు. ‘ఇంతేనా మన ప్రేమ’ అన్నాడు.

నిర్మల వాగ్దానం చేసింది. చేతిలో చెయ్యేసింది. భర్తను తాకనివ్వ నంది. సరా? ఎట్లా సాధ్యం అని అడిగాడు. నీకెందుకు, నేను చూస్తూగా, నన్ను నమ్ము, అంది నిర్మల. ఎక్స్, అతని హృదయాన్ని ఉత్తరంద్వారా బ్రేకపెట్టి, ఆమె కందిచ్చాడు. సంతోషంతో నిర్మల సమాధానం పంపింది.

కార్యంరాత్రొచ్చింది. నా ఆరోగ్యం బాగాలేదంది. కొంతకాలంవరకూ ఆమెని విడిచిపెట్టమని, ప్రేమనందాన్ని బ్రతిమలాడింది. అతనికి కోపం వచ్చింది. చదువుకున్నవాడు - బలాత్కరించగలడా? జబ్బంటింది. ఏదన్నా జరిగితే, నలుగురూ అతనికి గడ్డెడతారు. ఏవో సజిగాడు. నిర్మల లాలించింది; మాటలతో మంచించేసుకుంది. పెద్దలందరికోసం కార్యం. ఎవళ్ళకీ తెలిసక్కలేదు—తృప్తిపరిచింది. పక్కకితిరిగి ముసుగెట్టుకుని పరున్నాడు.

“మందిప్పించడం లేదా మీ వాళ్లు?” అనుంటాడు రెండో రాత్రి.

“మావాళ్లు కార్యం వొద్దన్నారు. మీ వాళ్లు నిర్బంధపడితేనేగా యీ తంతు ఏర్పాటుచేశారు?” అనుంటుంది.

అలాగే మాడు రాత్రుల్లా గడిచి పోయాయి. భర్త వెళ్లిపోయాడు. నిర్మల ఎక్స్ తో పుత్తరప్రత్యుత్తరాలు జరుపుతోంది. ఒక పుత్తరంలో ‘ఎక్స్’ అనూయ ప్రకటించాడు. ఆడదాన్ని నమ్మకూడదన్నాడు. ‘తను హాయిగా భర్తతో గడుపుతోంది—అతనుపడే విరహం ఆమెకేం తెలుసు?’ అనుంటాడు. కెలవల్లో భర్త వచ్చాడు. జబ్బు—వీలేదంది—అతనికే జబ్బు కనబడలేదు. విసుక్కున్నాడు. ‘ఏం కథ?’ అన్నట్లుగా, అస్పష్టమైన ఆరోపణలు సాగించాడు. ఎట్లాగనకున్నా ఫరవా లేదంది. భర్త వెళ్లిపోయాడు.

ఎక్స్ ని కలుసుకుని, జరిగిందంతా చెప్పింది, నిర్మల. వారిద్దరూ, వొక్కరాత్రేనా గడిపే అవకాశంలేదు. ఏం చెయ్యటం? నీకెందుకు, నీకు హాయిగా భర్తన్నాడు. ఏదో తమాషాకి ప్రేమిస్తున్నావనీ, నన్ను ఏడిపిస్తున్నావనీ అన్నాడు. మళ్లా ప్రమాణాలు, వొట్టు. నువ్వు తల్చుకుంటే మనం కలుసుకోలేమా! అన్నాడు. ఏం చేస్తుంది. అతనికి నమ్మకం కలగడం ఎట్లా? తెలిగించింది. నిర్ధారణ కొచ్చింది. నాన్న కాంట్ కల్లాడు.

అమ్మ పడుకుంటుంది. మధ్యాహ్నం. ఏం? ఏర్పాటు చేసి రమ్మంది. అతను వెళ్లాడు. అంతా అనుకున్నట్లు జరిగింది. గదిలో ఏకాంతంగా కూర్చుని గుసగుసలు సాగించారు. ఏం జరిగిందో, ఎంతవరకూ జరిగిందో పూహించలేం—ఏం జరిగినా, ఆట్రేసేపు జరగలేదు. పోస్టుమకా పిలిచాడు. లేచివెళ్లింది. భర్తదగ్గరనుంచి కవరు. ఆమెకి ఎవరో వున్నారనీ, ఆ విషయం తను తెలుసుకున్నాడనీ, అంచేత ఆమెని వొడితెయ్యడం తప్ప గత్యంతరంలేదనీ, భర్త వ్రాశాడు. నిర్మల దిగులుపడింది; భయపడింది. గదిలో కెళ్లి, తలుపు జేర్చివేసింది. రెండు తూజాలలో ఎవరో తలుపు తోశారు. ఎవరంది? ‘నేనే, పేపర్ వచ్చిందేమో, చూద్దామని—పోస్టుమకా వచ్చాడుగా’ అన్నాడు మనోరమబావగారు. అవును, పోస్టుమకా పేపర్ కూడా తెచ్చాడు. హాల్లో బల్బు మీద పెట్టాను, తీసుకోమంది. ఇంతలో చెల్లెలు లేచినట్లు, వంటింట్లో చప్పుడంది. హాల్లో కెళ్లి, వంటింటి తలుపు జూరేసి, సందు గదిలోంచి, ఎక్స్ ని బైటకి పంపించివేసింది. అతను వెళ్లగానే నిర్మల భయపడింది. మనోరమబావగారు, వారిద్దరినీ చూశాడేమో—భర్త పుత్తరం వొకటి—వొడితేస్తానని బెదిరించాడు. ఏం చెయ్యడం? మతిపోయి, నూతులో కురికింది.

ఇంక రెండో యత్నం.

మధ్యలో శ్రీహరి ఆపుచేశాడు.

“ఆగండి. ఆరోజుమధ్యాహ్నం రెండొంటికి నే వెళ్లాను. ఆ సమయంలో ‘ఎక్స్’ ఇంట్లోనే వున్నాడంటారా? నేను నమ్మలేను. నేను లేడియో విన్నాను; పేపర్ చదివాను. తర్వాత, నిర్మల మనోరమబావగారిని తప్పి కాఫీ యిచ్చింది. నేను వెళ్లి పోయాను. నా వెనకాతే అతనూ వచ్చాడు” అన్నాడు శ్రీహరి.

“ఆ తలుపుతట్టి, పేపర్ అడిగింది మీరే కావచ్చు. నిర్మల, అడిగినవారు మనోరమ బావగా రనకునివుంటావ్. తీరా తను ముందు గదిలో కెళ్లి నవ్వుడు, అతను నిద్రనటించకూడదా? అతను కాఫీ తాగి వెళ్లి పోయినసంగతి ఆమెకేం తెలుసు?”

“సరే—రెండో యత్నం పూర్తిచెయ్యి” అన్నాడు చంద్రారెడ్డి.

“నిర్మల అత్తనారింటి కెళ్లింది. అక్కడ బాగానే వుంది. అత్తగారి కోడలికం లేదు; తోటికోడలు సరదా

అయిన మనిషి; భర్తా, తనూ వున్నా, ఆ రోజుల్లోకూడా ఆంతరంగికంగా కలుసుకోలేదని నా నమ్మకం.

భర్త ఆమెని విశ్వసించేటట్లు చేసుకుంది మాటలల్. ఉద్యోగంలో కెళ్లి పోయాడు. ‘ఎక్స్’ ఆ పూర్వపున్నాడు. తరుచు కలుస్తుండేవాడు; కలుసుకున్నప్పుడు, ఉత్తరాలు వ్రాసి, అంది పుచ్చుకోటం జరిగేది. ఉత్తరాలలో వారి ప్రేమనంతా వెళ్ళబుచ్చుకుని తృప్తిపడేవారు. ఆనాడు, ఉదయమో, మధ్యాహ్నమో, ‘ఎక్స్’ ఆమెకి వోపుత్తరం యిచ్చాడు. మధ్యాహ్నం, నిశ్శబ్దంగా వుండి—తనూ గదిలో కెళ్లి పడుకుని, ఆపుత్తరం చదువుకుంది. గదితలుపులు మూసి, ఆపుత్తరానికి ప్రత్యుత్తరం వ్రాసింది. ‘వ్రాస్తుంటే ఆగదిలోకి మరిది—కోలేశ్వరరావు—గభాలున వచ్చి, ‘ఏమిటని’ అడిగాడు. ఆమె పులిక్కిపడి, ఉత్తరం దాచేసింది. అతను వెళ్లి పోయాడు. ఆపుత్తరం, తన బ్రంక్ పెట్టెలో దాచేసి, వంటింట్లో కెళ్లి పని చూసుకుంటుంది. రెండున్నర దాటింది. కొంటె మరిది, తాళాలు ఎల్లాగో పెల్లగించి, బ్రంకుతెరిచి, ఆమెవానినపుత్తరం, సంగ్రహించాడు. నిర్మల చప్పుడు విని పసికట్టి, గదిలో కొచ్చి చూసుకుంది. ఉత్తరం లేదు. కొంప మునిగిందనుకుంది. మరిది కోసం యిల్లంతా వెదికింది. ఎక్కడా లేదు. ఏం చెయ్యడం? మరిది ఆ సాధ్యం. ఆపుత్తరం, అన్నగారికి చూపిస్తాడు. తనకి తలవంపు, పరిత్యాగం, నింద తప్పదు. తాత్కాలికపారుషం, పుణ్యకం, ఆమెని వొక నిర్నయానికి తీసుకొచ్చాయి. గబగబదాడ్లో కెళ్లి, నూతులో పడింది.

నిర్మల యింకెన్నడూ ఆత్మహత్య తలపెట్టదు.” అని, నా గాథ ముగించాను.

మొదట మాట్లాడింది రెడ్డి.

“నాకంతా బాగానే కనపడుతోంది. కాని వొకటి నచ్చలేదు. ‘ఎక్స్’ని కలవడం కోసం, భర్తని దూరంగా వుంచడం, వాగ్దానాలు—అవన్నీ అసహజంగా కనబడుతున్నాయి. నాచిన్నప్పుడు, మా అమ్మమ్మ రాజకుమారిలనుగరించి చెప్పే కథ మాదిరిగా వుంది.”

గుర్రయ్య టీ తెచ్చాడు. అందరం మాట్లాడకుండా త్రాగాం. తరవాతి వ్యాఖ్యానం రాసువులు చేశాడు.



“మీరు చెప్పిన గాథలో, నిర్మల భర్తతో కూడక, ఎక్స్ ముందు పాత్రత్రయం ప్రకటించడం తప్ప—యింకేమీ హాసించదగ్గ వివరాలు లేవు. మామూలుగా మనం పత్రికలలో చదివే, వ్యభిచారుల గాథలా వుంది. నిర్మల అందమైంది కావచ్చు. ఆమె చర్మంలో కవిత్వంగాని, కళానుభూతిమైన సౌందర్యంగాని గోచరించలేదు.”

“అందమైన స్త్రీశరీరాలకు అందమైన, ఆత్మలకు కల్పించడం, పురుషుడి దౌర్బల్యానికి చిహ్నం” అన్నాను సేను.

అందరిలోకి ఎక్కువ ఆశ్చర్యం ప్రకటించింది శ్రీహరి.

“అయితే, హంతకు డెవరండీ?” అనడిగాడతను.

“అది మీరు నిర్ణయించాలి.” అన్నాను.

“నేనా మీ పూహ!”

“నే నల్లా గనలేదు. డిలెక్టివ్ నవలా కారుడు కథ చెప్పాడు; హంతకుణ్ణి పాఠకులే పట్టుకోవడంలోనే వుంది, ఆనర్స్ లోని మజా.” అన్నా.

“నన్ను నిర్మల ప్రేమించటం సంభవమా?” అని అడిగాడు శ్రీహరి.

“స్త్రీలు ఎవరి ప్రేమించరో, ఎందుకు ప్రేమిస్తారో, ఎందుకు ప్రేమించరో, సృష్టించిన బ్రహ్మదేవుడు కూడా, నిర్ణయించలేడు.” అన్నాను కచ్చితంగా.

ఇంతలో పెట్టిబండి వచ్చింది. పత్రికలు, టపా చూసుకున్నారు. చంద్రారెడ్డి, ఆఫీసుకవర్లు చింపి చదివాడు.

“నాకేమన్నా వుత్తరాలున్నయ్యాయి?” అంటూ ముగ్ధురూ ఎగ్గడారు.

“ఉంది. మధుసూదనానికి, ట్రాన్స్ ఫర్ ఆర్డర్ వచ్చింది.” అన్నాడు రెడ్డి. ఆర్డర్ చేతికిచ్చాడు. అవును. మధుసూదనాన్ని, ఉత్తరజిల్లాలకి—పర్లా కి మిడికేసి—బదిలీ చేశారు. అతని స్థానంలో ‘ఉన్నిధర్’ అనే మళయాళీని వేశారు. తత్ఫలంగా, చార్జీయిచ్చి, కొత్తవోటులో ప్రవేశించాలని వుత్తరువైంది.

“ఇదేమిటి, యిక్కడి కొచ్చి, నెలేనా కాలేదు—హదురూ, గవర్నమెంటు సర్వీసు యిల్లాగే ఏడుస్తుంది. అరం పరం లేదు. బదిలీలకి—” అని రాఘవులు, శ్రీహరి, విసుక్కుని, మధుని, బుజ్జగించి, సానుభూతి ప్రకటించడం సాగించారు. సంభాషణంతా, బదిలీని గురించి, ఆ గొడవలో

హంతకు డెవరో తెలుసుకోవాలన్న, బాధ్యత నాకు తప్పింది. ఆవిషయం ఎవరూ ఎత్తలేదు.

మధుసూదనం, చార్జీ వొప్పగించేటప్పటికి మూడు దాటింది. మళ్లా మేం మోహాలు కడుక్కుని, మంచదుస్తులు వేసుకుని, మధుసూదనాన్ని యింటిదాకా సాగనంపడానికి ప్రయాణమయ్యాం. మధు ‘తలనొప్పిగా వుంది, కా సేపు యింటి కెళ్లి విశ్రమిస్తా’ నన్నాడు. మర్నాడే అతను సామాన్లు అవి సద్దుకుని వెళ్లడానికి నిశ్చయించుకున్నాడు. కొత్త ఫలంలో చేరేటందుకు, యింకా ఆరు రోజులు వ్యవధింది. ఈలోగా, యింటి కెళ్లి, నలుగుర్ని చూసి, డబ్బాగట్లా తీసుకుని వెడతాడుట. అతన్ని ఇంట్లో దిగబెడిచేటప్పటికి నాలుగు దాటింది. ఆ ట్రాన్స్ ఫర్ తో వాతావరణంలో దిలాసా తగ్గింది. నాకూ మొర్నాడు బైలుదేరివెడదామా అని పిస్తోంది. ప్రేమానందాన్ని, వేటవిషయం అడిగి, తొందగ్లో విర్పాటుచెయ్యించమని కోరడం మంచదనకున్నాను. మా రెడ్డి సలహా అడిగాను.

“రామనాథాన్ని చూసి, ఆయన సాయం త్రానికి వచ్చేస్తాడు. కావాలంటే సాయంత్రం అడుగుదవుగాని” అన్నాడు రెడ్డి. అలా కొండదాటి, చెలువుదాటి, లోయలో నడుస్తూవున్నాం. ఇంతలో వోముసిలాయన, వొగర్చుకుంటూ మా దగ్గర కొచ్చాడు.

“ఈ ప్రాద్దులే ఫులి, బత్తె పోతుని పొట్ట నెట్టుగుందండీ, స్వాములారా!” అన్నాడు. వివరా లడిగాడు రెడ్డి.

“కట్టెలు కొట్టడానికి పోయిందాం, మా ఆడోళ్లు, నేనూ. మేకల కుర్రాడు, మస్తాకా గాడు మాతో వుండాడు. బర్రెలని ఆడే తోలుతుండాడు. పొదలవనక్కి బర్రెపోతు ఎల్లిందంట. అడు నడుకుతుండంగా, పొదల్లో సప్పుడైంది. మస్తాకా, లగత్తు కొచ్చాడు. మేం గొడ్డల్నూ అనీ తీసుకుని పరుగులెత్తాం. బర్రె పోయింది. ఫులిజాడే లేదండీ, యిసిక్రం—అడుగులు గుర్తులుండే లెండి—”

“ఎంత దూరంలో?”

“అడివి న్నెలుగలో నేనండీ—రెండుకోసులు దూరం.”

అప్పటికి నూర్మడ సమితున్నాడు. ఈ వార్తపురస్కరించుకుని, ఆరాత్రే వేట విర్పాటుచెయ్యమని, ప్రేమానందాన్ని

అడుగుదామని, అతని బంగళాకి వెళ్లాం. పని చేసేవాళ్ల పిల్లలు అడుగుంటున్నారు. ఇంకా అయ్యగారు యింటికి రాలేదన్నారు.

“పోనీ, వోవుత్తరం రాసిచ్చి, పోదాం” అన్నాను. రెడ్డి, సరేనన్నాడు.

“ఒరే, కుర్రాడా, అమ్మగార్ని పిలుస్తావా?”

“ఓ, నెలువుకా డుండారు” అని వాడు వెళ్లాడు. పదినిమిషాల్లో, నిర్మల చక్కా వచ్చింది. నన్ను చూసి, మందహాసం చేసింది.

“ఇంకా రాలేదు.” అంది. నిర్మలకంతం అదే మొదటిసారి వినడం నేను. కంతం వినకపోయినా బాగుండునే అనిపించింది. అందులో మాగ్నవంలేదు, మాధుర్యం లేదు. కోకిల కంతంకాదు. వోవిధంగా, నెమలి కంతంలా వినిపింది. అందులో కొంత బొంగురుతనం, మసీదులో డోలువాయిస్తే మారుమోతలాగా—జీర, వున్నాయి. సౌందర్యానికి వోర్యలేక, సరస్వతి, ప్రాధేయపడి, ఆ కంతాన్ని పాడు చెయ్యమని కోరినటు—లేక ఆత్మతతో, కొత్తదనంతో, సిగ్గుతో, పగిలిన కంతమా? కుర్రాడికి సంజ్ఞ చేసి, కుర్చీలు, బల్ల, బైట వేయించింది.

గల్గరంగు, పల్పుటి చీర నిండుగా కప్పుకుంది. చేతికి రెండు గాజులు—వొకటి బంగారంది, రెండోది, ఎక్కి పాస్టికది; విషాదంతో వొణికే పెదవులు. తీవ్రంగా లోకాన్ని శాసించే నాసా పుటాలు. కామన్ని జాట్టుముంగురుల్లో పెలితిప్పి బంధించిట్టు కనబడని పాపిడి. నే నెన్నడూ మరిచిపోని, ఇంద్రజాలంతో తగుక్కుమనే ఆమె నేత్రాలు—అన్ని సందర్భాల్లో అసహజంగా, స్వప్నంలోలాగా, మాయగా కనిపించాయి.

“వొక్తుంటారు. కూర్చోండి, టీపెడతాను.” అంది.

“అప్పుడే రెండుసార్లుంది. శ్రమపడకండి.” అన్నాను.

నిర్మలకళ్లలో నవ్వు, చెక్కిళ్లమీదికి జారింది. ఈఅల్పమైన కరీరంలో, యీ లేత జీవిలో, యితే శక్తి, యితే బలం, యితే తృప్తి, అడివిని దహించేనే, ప్రేమజ్వాలా!

“కాగితం, కలం, యిప్పిస్తారా?” అన్నాడు రెడ్డి. ఆవిడ యింట్లోంచి, లెటర్ పాడ్, పెన్, తీసుకొచ్చి, బల్లమీద పెట్టి, లోపల గుమ్మంలో కెళ్లి నిలబడింది.

‘మొక్కడ వొక్కరి కీ భయం గా వుండమా?’ అని లోపల ప్రశ్నని నిర్మాణం చేసుకున్నా కాని బైట కి అడగలేక పోయాను. ఉత్తరం వ్రాశాను?

“అయ్యో,

ఈవుదయం, పులి అడివి మొగలో బుర్రెను చంపి తీసుకుపోవడం చూసినవాళ్లు నాతో చెప్పారు. ఈ రాత్రి, అది మన అడవిలోనే వుండొచ్చు, అంచేత, యీ వుత్తరం చూసుకున్న తక్షణం, మీరు, వేటసన్నాహం చేస్తారని ఆశిస్తున్నాను. మధురూదనానికి, ట్రాన్స్ ఫరెం ది. తన వొంటోకూడా బాగా లేదన్నాడు; చార్జి యిచ్చేశాడు. రేపే ప్రయాణం అవుతాడట. అంచేత సర్దుకొని, రెస్టుతీసుకుంటాడు. కాబట్టి, యీ రాత్రి, వేటకి చంద్రారెడ్డి, నేను, రాఘవులు, శ్రీహరి, సిద్ధంగా వుంటాము. మిగతవీర్వాటాన్ని రెడ్డి స్వయంగా చేస్తారని హామీ యిచ్చాడు. నేను కూడా, వేట ముగిస్తే, రేపో, మాపో వెడదామనుకుంటున్నాను. ఈ వుత్తరానికి అన్యధా ఎంచరనుకుంటాను.”

ఉత్తరం మడిచి, కలం మూసి బల్లమీద పెట్టాను. నూర్చుకు అస్తమించినట్లా, పడమటి ఆకాశంలో మేఘాలు బాణసంచా కాలుస్తున్నాయి. పవిత్రమైన రక్తంతో సంధ్యాదేవి బొట్టుపెట్టుకుంది. ఆకాశంలో పూర్ణచంద్రుడు కన్ను తెరిచాడు. ఎఱుకటి మేఘాలు చంద్రుడిమీదికి పాకి, బంగారు తీగలతో అలంకరించాయి. అడివిచీకట్లు మాచుట్టూ అలుముకుని, నిర్మలచీరనలుపుతో కేంద్రీకరిస్తున్నాయి. ఆ చీకటిని ఛేదించగల నిర్మలశీత్రాల మెరుపు తళుక్కుమనడం మిగిలింది.

ఉత్తరం, ఆమె కిచ్చాను.

“రాగానే వారి కివ్వండి.”

తల పంకించింది—అడివిని ట్రూర్చి న తీక్షణం —

“మీరూ చూడొచ్చు.”

అని నేనూ, రెడ్డి వెనక్కి మళ్లి నడవడం సాగించాం. పదిగజాలు వెళ్లక వెనక్కి తిరిగాను; రెడ్డి నామెడని ముందుకి తిప్పాడు. కాంపెడగ్గరికి వొచ్చేశాం.

భోజనాలు చేసి వెన్నెట్లో కబుర్లు చెప్పి గుంటూ కూర్చున్నాం. ప్రేమానందం గుర్రంమీద చక్కావొచ్చాడు. గుర్రవయ్య, మరో నాలుగు గుర్రాలు సిద్ధం

చేశాడు. రెండు పెట్రోమాక్స్ లైట్లు, తీసుకొని, అరడజనుమంది, కూలీలు, తుపాకులు, బల్లలు, వల, తీసుకొని, రెండు మేక పోతుల్ని తోలుకుంటూ నడిచారు.

ప్లాస్ట్ లో టీ పోసుకుని, బిస్కెట్లు, డబ్బారకుట్లు, పిప్పల్లు తీసుకొని మేం, గుర్రాలమీదికెక్కేటప్పటికి, పదకొండైంది. గుర్రవయ్య, ప్రేమానందం, శ్రీహరి, బాగా ఆరితేరిన రాతులు—అంచేత ఆముగ్గురూ ముందుగా వెడుతున్నారు. నేను, రాఘవులు, రెడ్డి కబుర్లు చెప్పగుంటూ వెనక మెల్లిగా ‘ట్రాట్’ లో వెడుతున్నాం. అరగంటలో అడివి ప్రవేశించాం. గియ్ మని భయంక

అందరం గుర్రాలు దిగి, ముందుగా వొచ్చిన, అరడజనుబంట్రో తుల్ని, దీపాలతో ఆక్కడ వొదిలేశాం. మిగతవాళ్లం, మేక పోతుల్ని తోలుకుంటూ ఫగ్గాంసు నడిచాం. ఒకచెట్టుకి, గుర్రవయ్య మేకపోతు కట్టేశాడు. అరఫగ్గాంగుదూరంలో, ప్రేమానందం, రెండో పోతుని మగోచెట్టుకి కట్టేసి తను, ఇరవై గజాలదూరంలో పెద్దచెట్టు మొగలోకి ఎక్కి కూర్చున్నాడు.

నాకు చెట్లపై కూర్చోడం చేతకాదు. నాకోసం, రెడ్డి వలతో చెట్టుకామ్మలకుధ్య వుయ్యాల అమర్చాడు. అందులో నేను, రెడ్డి, కూర్చున్నాం. గుర్రవయ్య, రాఘ



రంగా కీటకాల రోద; వెన్నెలని చొర నివ్వని దట్టంగా అల్లుకున్న అడివి—ఆకుల మధ్యనుంచి పరిక్షగా చూస్తే, చంద్రుడి క్రిగంటిమాపులు అగుపడ్డాయి. తుణుతుణుం, ఏదో మృగాన్ని ఎదుర్కొన్నట్లు భ్రమ—తీరా ఏమీ వుండదు. ఆ అనుభవం, భయంగా, చిత్రంగా వుంటుంది. ఎన్నడూ రాని, తెగింపుకూడా వొచ్చింది నాకు. ప్రేమానందం, చెట్లమధ్య నిలిచిపోయాడు.

వులు, శ్రీహరి, మొదటిపోతువగ్గర చెట్టు మీదికెక్కారు. గుసగుసలుతప్ప జిగ్గరగా మాట్లాడడం వల్ల కాదన్నారు. నాకూ పిప్పల్ యిచ్చారు. సమయం వస్తే, దాన్ని పువయోగించగలనన్న ధైర్యం నాకు లేదు. దాని వునికి, నాతోటివారికేనా పువయోగ పడుతుందన్న ధీమావల్ల, నేను నిర్భయంగా వున్నా, లోపల తెదురుగా నేవుంది. కాని, పులి—అందులో, అది ముసిలిపులిట—

యింతవత్తు చెట్టుమీదికి ఏం ఎగురుతుంది? పులిభయం వొక్కటే కాదు. నన్ను పట్టు గున్నది. కొమ్మలమీద పాములుంటే! చప్పడైనప్పుడల్లా వూపిరి బిగపెడుతూ అల్లాగే గంట కూర్చున్నాం. ఏమీ జరగ లేదు.

అడివి కాచిన వెన్నెలకేసి చూశాను. వెన్నెలఅందం, ఆనాడు చూసినట్లుగానే నెవ్వడూ చూడలేదు. ఎన్నడూ రాని సైయూడికోసం వేచివుండిన కన్యకలోని మనోనిశ్చలత్వం, ఆ వెన్నెట్లో వుంది. కాలం గడవదు. ఆవలింతెలుస్తున్నాయికాని నిద్రరాదు. గుండెలు కొట్టుకుంటున్నాయి. కాని జీవంలేదు. గడియారంకేసి చూశాను అడివికి హాడిలిపోయి తిరగడం మానేసిందేమోనని! మానలేదు. వొంటిగంటుంది.

ప్రేమానందాన్ని గురించి ఆలోచించాను. అతను చాలా ధైర్యవంతుడులా పోయాడు. ఏం ధైర్యంవుండి ఏం ప్రయోజనం! భార్య ముందు పిరికిపంద—అతనికి కావల్సినదాన్ని సాధించే శక్తి అతనికి లేదు. అతనికి ఏ మహారాజున నామకరణం చేశారో పెద్దలు, అతని జీవితంలో, ప్రేమ లేదు, ఆనందం లేదు. అతని సానంలోనే వున్నట్లు వూహించుకుని బాధపడ్డాను. ఆ పరిస్థితుల్లో, ఎవరుమాత్రం ఏం చెయ్యగలరు? భార్యని శంకించగలడు, కాని ఋజువు చెయ్యలేడు; భార్యని ద్వేషిస్తాడు, కాని ప్రేమని వోడులుకోలేడు; ఆమెని కలవ లేదు. కాని, ఆమెని విడిచిపెట్టనూ లేదు.

పులిగ్రస వినపడింది. ఉలిక్కిపడి, కాళ్లు రెండు పైకి లాక్కుని ముడుచు కున్నాను. రెడ్డి చెప్పాడు—అది పులిగ్రస కాదు—గురవయ్య, పులిమాదిరి అరవడం నేర్చుకున్నాడుట. ఆ అరుపు విని, నిజంపులి అక్కడికి రావడం జరగొచ్చుట.

పులి వచ్చినా, ఏదిక్కునుంచి వస్తుందో ఎవరికి తెలుసు? నేను చూడ కుండానే, అది రావడం, వెళ్ళడం జరుగు తుండేమో ననిపించింది. అన్నిదిక్కులా పరకొయించి చూశాను. నా కేమీ కనిపించ లేదు.

బిస్కట్లు తిన్నాం; రెడ్డి టీ పోశాడు త్రాగాం. మరో సిగరెట్టు ముట్టించాను. వో అరగంట గడిచింది. మరో సిగరెట్టు ముట్టించాను. గురవయ్య మళ్లా గరించాడు. రెండు మూడు నిమిషాల్లో, తుపాకీ మ్రోగింది. నేను కొమ్మని గట్టిగా పట్టుకుని

కళ్లు మూసుకున్నాను. మరోవోట దగ్గ రలో, తుపాకీ మ్రోగింది—కళ్లు తెరిచాను— దూరంగా వెళ్లిపోతోంది పులి, మేకపోతుని వీపుమీద లాక్కుని, వెనకభాగంమాత్రం నాకు కనబడింది. మరోసారి తుపాకీ మ్రోగింది. చెట్టుమీదనుంచి ప్రేమానందం దుమికి, పొదవైపు పరుగెట్టాడు. రెడ్డికూడా దూకాడు. అందరూ దిగారు; నన్ను దించారు. పదినిమిషాల్లో ప్రేమానందం తిరిగివచ్చాడు.

“పోతుని చంపి, వొడిలేసిపోయింది— మన చెబ్బలు సరైనవోట్ల తగ్గలేదు. కంటుతోపోయింది” అన్నాడు.

“చెబ్బలుతిన్న పులి చాలా ప్రమాదం, ఈ రాత్రికి వెనక్కిపోదాం—” అన్నాడు రెడ్డి. ఆ అనుభవం చాలన్నా, నేకూడా. అపూర్వమైన అనుభవాన్ని, కలగజేసినందుకు ప్రేమానందాన్ని ‘థ్యాంక్స్’ చేశాను. అంత టిలో వేట ముగించి, వెనక్కి మళ్లాం. కాంప్ లోకి చేరుకునేప్పటికి తెల్లారి నాలు గైంది.

తేయాకు లేకపోయింది. కానిని వేడి పాలు తాగి పడుకున్నాం. తీవ్రంగా నిద్ర పడేసింది. తొమ్మిదైందో, పదైందో గుర్తు లేదు; ఎవరో లేపిన ట్లిసిపించింది. మిగతా అందరూ లేచి పనులు చేసకుంటున్నారు. వెడుతున్నానని చెప్పడానికొచ్చాడు మధు సూదనం. లేచి కళ్లు తుడుచుకున్నాను.

“అప్పుడే?” అన్నాను.

“ఈసారి ఎక్కడోకా మా పూరు రండి. పర్లాకిమిడిలో ప్రసిద్ధమైన అడివీ, మృగాలూ వున్నాయి.

“అల్లాగే.”

“మీరింకా రెండు రోజు లండండి— మావాళ్లందరితోనూ—నేకూడా వుండనా— వాళ్లందరికీ చిన్నబోయిన టుంటుంది” అన్నాడతను.

“నాకు పిలువడదు. చూడవల్సిన వింత కూడా చూశాను. నేనూ సాయంత్రం వెడదా మనుకుంటున్నా.”

మధుసూదనం వెళ్లిపోయాడు.

“ఎప్పుడైనా వుత్తరం వ్రాస్తాండు— మీ అనుభవాలు చదువుకునైనా తృప్తిపడ తాను” అన్నాను. అతను నవ్వుతూ వెళ్లాడు.

నేనింకా వొకటి రెండు రోజు లందా మనుకున్నా, నన్ను గట్టిగా చంద్రారెడ్డి వుండమనలేదు. సర్వేకై వెలుదేరుమని వాళ్ల

ఆఫీసర్ రామ నాథయ్య రో ఆరోజే ప్రయాణం కట్టాడుట. వాళ్లు టూర్ చేస్తుంటే, నాకేం కాలక్షేపం గాదని, అందరిదగ్గరా శైలవ్రతీసుకుని, ఆ మధ్యాహ్నం మూడింటికే నేనూ ప్రయాణమయ్యాను. రెడ్డి పెట్టెబండి తెప్పించాడు బెడింగ్ అందులో పడేసి కూర్చున్నాం. బండి కది లింది. ప్రేమానందంతో మరోసారి చెప్పి గుడ్ బై కొట్టడం మంచిదేమో అన్నాను, రెడ్డితో.

“నీ కింకా చిన్నతనం పోలేదురా— నిర్మలని చూడాలని—ఆవునా?” అన్నాడు రెడ్డి, నవ్వుతూ. నేనూ నవ్వేశాను.

“రైలు కింకా అరగంటే టైముంది. ఆలస్యం చేశావంటే, తెల్లారేదాకా, ప్లాట్ ఫారమ్మీద గడపాలి, నీ యివ్వం” అన్నాడు.

“తిన్నగా, క్షేమకాకే” అన్నాను.

రైలుచ్చింది, ఎక్కాను.

“పట్నంనుంచి, చుట్టలపెట్టెలు, పంపు” అన్నాడు.

“నేను తిన్నగా, పట్నం వెళ్ళడంలేదు. మధ్యలో దిగి మేనమామని చూసి, రెండు రోజు లండే వెడతాను” అన్నాను.

రైలు కదలడానికి సన్నాహం చేస్తోంది. ఇంతకీ ఆసలువిషయం అడగడం మరిచే పోయాను. “ఎక్స్? ఎవడు?” అనడిగాడు, రెడ్డి.

“నీకు తెలీదా?”

“నాకు నిజంగా తెలీదు.”

“డిటెక్టివ్ నవల్స్ లో అయితే, కథ చెప్పినవాడే హంతకుడు. దానిప్రకారం నే నన్నమాట” అని బిగ్గరగా నవ్వాను.

రైలు కదిలింది.

“నీ మొహం” అన్నాడు రెడ్డి.

నా మొహాని కొచ్చిన తిరకాసేమిటా అనుకుని మొహం తడిమి చూసుకున్నాను.

దూరమైపోయాడు—అతను, అడివి, నిర్మల, వెన్నెల, పులి, పెట్రోమాక్స్, గురవయ్య, మేకపోతు, చల టిగ్రాలను, నలటి చీర, ఎర్రటిసంగ్గ—అన్నీ మనగలోకి జారిపోయాయి. రైలు మెలికే తిరిగింది. ఆగుగో దూరంగా, ప్రేమానందంబంగళా కాబోలు. దానిపక్క కొండ; కింద చెరువు.

ఆ సీట్ లో నిర్మలప్రతిబింబం పడింది కదా—ఇంకా, దూరమైపోయింది. అడి విలో కలిసింది ఆకాశం.



మేనమామగారి పూల్లో రెండు రోజులుండి, శనివారం మధ్యాహ్నం, మూడింటికి పట్నం చేరుకున్నాను. వెళ్ళగానే, గుమ్మంలో పోస్టమెన్ నిలబడ్డాడు. రిజిస్ట్రార్ కమర్చిచ్చింది. నిన్న చూసి తిరిగి పోయాడు. సంతకంపెట్టి, అతను వెళ్ళగానే, చించి చూశాను.

“ఇంత జరిగాక నేనింక ఎవ్వరికీ దక్కను. నా పిచ్చి మధు! నీకోసం యిన్నాళ్లు నా ప్రాణాలు నిలబెట్టుకున్నాను. నన్ను భగవంతుడు పుట్టించగూడదు. నన్నొక్కదాన్ని పుట్టించి పూరుకోగూడదా? నిన్ను పుట్టించాడు. నువ్వు నా జీవితంలో కెందుకొచ్చావు—నన్ను ప్రేమించడానికి కాదు. నన్ను చంపడానికి. నిన్ను చూడగానే అనుకున్నాను—నా పాలిట యమధర్మరాజువని. నీ కౌగిలింట్లో, హస్తాల్లో బిగించి, నలిపించుతావనుకున్నాను. ఆపటికప్పుడే, పెండ్లి సిరపడిపోయింది.

నన్ను రోజుపుష్పం అనేవాడివి—ఆయన ముల్లు, నువ్వు మధు త్రాగే తేనెటిగవు. ఎంతకాలం బ్రదక నిస్తారు. నాన్నతో చెప్పి, నిన్ను ఆత్మరింటిదగ్గరగా తెచ్చుకున్నాను. ఆయన వొచ్చినప్పుడల్లా, వేధించుకుతినేవాడు. ఏదాది గడవుకోరాను—పాపం ఎంతమంచివారు! సరేనని నన్ను తాకుకుండా వొదిలేశారు. దూరంగా నత్తుత్రంలా నిన్ను ప్రేమిస్తాను. నా కింకమీ వొద్దు అనేవాడవుకాని, నిజంగా అల్లావుండేవాడివి కావు. నాకు దగాచేసుకోడం చేతకాదు. నాకు సువ్వే కావాలి—వొక్కక్షణం—తరవాత తృప్తితో పూసి పూర్తిగా వొదిలేస్తాను. నీలా, దూరంగా ఆరాధన, స్నేహం, మాపులు, కవిత్వాలు నాచేత కావు.

ఆయనకి యీ వుద్యోగం అయింది. నాన్నతో చెప్పి, నిన్ను యిందులో వేయించుకున్నాను.

ఆయనపాలిటి చిరుతపులిని నేను—నన్ను బోనులో వుంచి విసిరిస్తారు. నువ్వు స్వేచ్ఛగా అడవిలో విహరించే మొగపులివి. మనిద్దర్ని విడదీయడమే, ఆయన వుద్యోగం. నీలగిరిలో నువ్వుండగా నన్ను కాపరానికి తీసికెళ్ళలేదు. తీసికెళ్ళమని బ్రతిమలాడాను. సరే నన్నారు. నిన్ను ముందు బదిలీచేసి మరి కాపరం పెట్టారు.

మల్ల యిద్దరం నీ సన్నిధానంలో పడ్డాయి. స్వాగ్రతం ఫలించింది. నిన్ను చూస్తూ, నువ్వు వొదిలిన శ్వాస పీలుస్తూ, నే జీవిస్తున్నాను.

మీ పట్నంమిత్రుడి ధర్మమా. అంటూ, వొక్కరాత్రి నీతో గడిపే అవకాశం చిక్కింది. ఆయన బోను తెరిచి, వేటకి వెళ్ళాడు. నేనా అవకాశం వదులుకుంటానా—? నా మధుని తెచ్చుకున్నాను. నా జన్మ తరించింది—ఆ వెన్నెల, ఆ అందం, నీ కళ్ళలో కని, నీ అగ్రాల్లో మధు—నిన్ను ధ్వంసం చేసేటందుకు పురిగొల్పాయి. మంచుని, మధునీ, పీల్చుకుని వికసించిన మొగ్గలాగైంది నా మనస్సు. దాన్ని హరించి, నాశనంచేసి, శరీరం మట్టుకు ఆయనకోసం విడిచిపెడతావాదాంగా!

మర్నాడు మధ్యాహ్నం, ఎన్నడూలేంది, ఆయనముందు చలించాను. రాత్రి నీతో అనభవం జ్ఞాపకానికొచ్చి, నన్ను గెచ్చగొట్టింది. ఆయనతో చలగాటం ఆడాను—మధ్యపెట్టాను. లాలించి, కొంటెగామాసి ఆయన్ని పురిగొల్పాను. పులిగర్వంతో మహారణ్యం రేగినట్లు, ఆయన ఆశ్చర్యపడి, యిదేమిట అనుకుని, ఎన్నాళ్ళనుంచో అణిచిపెట్టిన కామంతో, ధూకంపంలాగ, అగ్ని పర్యతంలాగ, నామీది కొచ్చేశాడు. నేను గ్రహించుకున్నాను—పొరబాటు చేశానని. నా గర్వానికి, పొగరుకి తగిన శాస్త్రీ భగవంతుడు చేశాడనుకున్నాను.

ఆయనరాత్రి సత్యం నేను సహించలేక పొయ్యాను. విడిలించుకుని, తోసిపారేసి, పరిగెత్తాను. ఆయన మరింత పేరేగి, నన్ను తరిమారు.

‘రాత్రి పులిమాదిరి తప్పించుకు పారి పోదామనుకున్నావే!’ అన్నాడు.

నేను దొరికితే ఆయన చంపేద్దరు—నీకోసం ఏమీ మిగల్చకుండా. కాని, మధు నా వెలిమధు! నిన్ను తాకిన యీ శరీరాన్ని మరొకరి కివ్వడం నాచేతకాదు. నేను జారిణిగా వుండలేను. రహస్యం బ్రదుకు నావల్ల కాదు. స్వేచ్ఛగా అడివిలో సింహంలా విహరించాలి. నీప్రేమ నన్ను పలివ్రతని చేసిందంటే నమ్ముతావా? పెండ్లి నన్ను జారిణిగా చెయ్యబోయింది. పెండ్లిని ధిక్కరించడం అంటే మరణించడం, మధు, మాటలుకాదు.

‘ఇప్పుడుకాదు, రాత్రి’—అని వీధిలో కొచ్చేశాను. ఆయనల్లా ఎక్కడికో పిచ్చివాడిలా నడిచి వెళ్ళి పొయ్యారు—పాపం. ఎంతటి సరాభవం, ఎంతటి అసంతృప్తి. అలాచిస్తే, ఆయనే బోనులో సింహంలా కనిపించారు, నేకాదు.

వ్యవధి దొరికింది—యీ వుత్తరం వ్రాసి ముసిలిదాన్ని పోస్టుదబ్బాలో పడెయ్యమని, నేను జీవితం చాలించుకుంటున్నా. ఇంక జీవితంతో పెనుగులాడలేను. నీకోసం యింతకాలం బ్రతికాను. నిన్ను అనుభవించాను. మల్ల సంసారంలో పడి, దగాచేసి, మోసంచేస్తూ రహస్యంగా, దుర్మితపాలై, తలవొంపులు భరిస్తూ, రోజులు వెళ్ళబుచ్చుకోడంలో, ఏముంది మధు! ఒక్కక్షణం విశ్వంలోవున్న అందాన్ని భరించి, మధురంగా జీవించి, పవిత్రంగా మరణించటం మంచిదా?

‘నిర్మల నూతులో ఎందుకు పడిందో కనుక్కున్నావా?’ అన్న ఆకాశరామన్న వుత్తరం నేనే వ్రాశాను. నా కి సంకెళ్లు తప్పతాయని నే ఎప్పుడూ అనుకోలేదు. నా జీవితయధార్థం నీకుతప్ప, ఎవ్వరికీ తెలికపోయినా నాకు దిగులులేదు. తెలిస్తే ఆయనెంత బాధపడతారు? నేను జీవించి వుండగా పెట్టినబాధ చాలక, చనిపోయి తర్వాతకూడా ఆయన్ని బాధపెట్టేటంతటి స్వార్థపరురాలని కాను మధు. ఇంక నేను నీకు కనబడను. నీ రహస్యాన్ని నాతో, నాలో హతం చేసుకుంటున్నాను మధు.”

ఆ క్షణో మరో వుత్తరం వుంది;  
“మీరు నాపేరు బైటపెట్టుకుండా, చను తాగరంగా కథ అల్లినందుకు కృతజ్ఞాణ్ణి. దానికి ప్రతిఫలంగా, నిర్మల నాకు వ్రాసిన కడసారి లేఖలో కొన్నిభాగాలు కాపీచేసి పంపుతున్నాను—మీకు పూర్తి నిజం తెలిజం మంచిదని. ఉత్తరంవ్రాసిన మరుక్షణాన, నిర్మల యింటివనకే కొలనులోపడి ఆత్మహత్య గావించుకుంది. ఆవార చెప్పడానికి విచారిస్తున్నాను. స్నానంచేస్తుంటే, లోతులోకి దిగి, ప్రమాదకరంగా మరణించినట్లు పత్రికలు ప్రకటించాయి. ఇట్లు, మధునూదనం.”

ఒకటి రెండువిషయాల్లో నేను పొరబడ్డానని వొప్పేసుకోడం మంచిది. నిర్మల యింకెప్పుడూ ఆత్మహత్య తలపెట్టదు, మరణించదు, అనేశాను. అది తప్పని, నిర్మల జీవితం ఋజువుచేసింది.

ఆరోగ్య విజ్ఞానం:

# ఆహారసారం వంట పట్టాలంటే-

“మీరు ఆహారాన్ని ఎలా వండుతున్నారో, ఏయే పదార్థాలు ఏ మోతాదుల్లో ఎలా తీసుకుంటున్నారో పరిశీలించాలని వచ్చాను. మీకుటుంబంతో సహా మొత్తం 64 కుటుంబాలలో ఈరీతిగా పరిశోధన చెయ్యాలని మా కాలేజీవారు మమ్మల్ని నియమించారు” అని ఒక కాలేజీవిద్యార్థిని సమాజసేవాసంఘం తరఫునవచ్చి ఒక ఇంటికి వెళ్లి చెప్పింది. ఈ పరిశోధన సరిగ్గా ఒక సంవత్సరం జరుగుతుందనికూడా చెప్పింది. ఇంటిఇల్లాలు ఒక్కక్షణం ఆలోచించింది, తరువాత “అలాగే నమ్మా, ఇందులోపోయే దేముంది. ఇది మాకుమంచికే కావచ్చును. కాని మా ఇంట్లో ఎప్పుడూ ఏలోపమూ లేదు. ఇంట్లో అందరూ కడుపుపట్టినంతా తింటారు. అందు

వల్ల మీ పరిశోధనకి మా సంసారం పనికింబుందో లేదో తెలియదు” అని సమాధానమిచ్చింది.

కాని చిత్రమేమిటంటే మొత్తం 64 కుటుంబాలవాళ్ళూ ఇలాగే అన్నారు; తిండి కెన్నడూ లోపం లేదనీ, తమ కే బాధ లేదనీ తిండికి కరువైతే వచ్చే రోగాలేనీ తమ ఇళ్ళలో ఎవరికీ రావనీ అన్నారు. అందరూ మరీ భాగ్య వంతులూకారు. తిండికి లోటు లేకుండా ప్రశాంతంగా జీవనం గడుపుతున్నారు. వాళ్ళు స్వంతఇళ్ళలో ఉంటున్నారు. అద్దెఇళ్ళలో ఉండవలసిన అవసరం వాళ్ళకి లేదు. చూస్తే 64 ఇళ్ళలో ఉన్న మగవాళ్ళు, ఆడవాళ్ళు, పిల్లలు మొత్తం 289 మంది ఆరోగ్యంగా ఉన్నట్టే కనపడతారు.

ఆత్మహత్య పాపమా, మంచా, అని నిర్వచనంచేసి, ఆమెజీవితానికి విలువకట్టే, అధికారం నా కేమీ కనబడలేదు. భర్తని ప్రేరేపించి, అందులోంచి తప్పించుకున్న దృశ్యం స్మరిస్తే భయమేస్తుంది. నా గర్వానికి, పొగరుకి తగిన శాస్త్ర జరిగిందని, తనే అన్నది.

పతివ్రతగా మరణించడమా? జారిణిగా బ్రదకడమా? అదీ ఆమెవిషమసమస్య; సమాధానం ఆమె చెప్పేసింది.

పతివ్రత ప్రేమించటం అనేది మన సంప్రదాయానికే విరుద్ధం, ప్రేమించక పోవడం, మానవత్వానికి విరుద్ధం. ప్రేమించడం అంటే నా బోటి నాగరికులకేం తెలుసు? ప్రేమలో అడివితత్వం, ప్రాచీనత్యం, వుంటాయి. ప్రేమతత్వానికీ, నాగరికతకీ సమన్వయం కుదరదు. మనం ప్రేమకి విలువకడతాం, దాని లోతులు వితర్కిస్తాం. అర్థంచేసుకుంటాం. ప్రేమించడం గురించి ఆలోచిస్తాం, కాని, ప్రేమించడం నాగ

రికులచేత కాదు. నిర్మలని ఏ బోసులో బంధించగలం? ప్రేమని ఏనీతినియమంతో ఆరికట్టగలం? వచ్చేసేటప్పుడు, వేళాకోళంగా, నేనే హంతకుణ్ణి అన్నాను రెడ్డితో. ఎంత నిజం! నేనా! అవకాశం కల్పించకపోతే, నిర్మలం కా జీవించేవుండును.

నా కేమీ విచారంలేదు. నా అల్పత్యం, అనావశ్యకత, నాకు తెల్లమయ్యాయి. నే కల్పించిన అవకాశంవల్ల, మరొక జీవి మిమ్మకిపొందాడు ఆమె భర్త. ఈ విషమాలన్నీ, మధునూదనాన్ని సంబోధిస్తూ, వుత్తరం వ్రాశాను.

కాని వుత్తరంలో నాకు విశ్వాసం కుదరలేదు. యథార్థాన్ని యెదుర్కొన్న తర్వాత, భాష, భావాలు, సానుభూతులు వైతిక, ఆధ్యాత్మికవిలువలు, హాస్యాస్పదంగా గోచరించాయి. మధ్య నే నెవరినీ అని, మన వేదాలు బోధించిన ప్రకారం ప్రశ్నించుకుని, ఉత్తరం చించివేశాను.

కాని కాలేజీవిద్యార్థినులు, విద్యుచ్ఛక్తి సన్నె కార్పొరేషను అధికారులు, శిశు ఆరోగ్యసంరక్షణశాఖోద్యోగులు, వైద్యుల యోద్యోగులు కలిసి చేస్తున్న ఈ పరిశోధన ఎలా ఉంటుందో, ఫలితం లెలా తేలాయో చూడాలని అందరూ కుతూహలంతో అంగీకరించారు. సరే ఆహారం ఆరోగ్యం మొదలైన విషయాల్ని గురించి సలహాలిచ్చే మంచి పుస్తకాలూ, కరపత్రాలూ చదవడం ఆరంభించారు.

పరిశోధన ముందుగా అందరినీ వైద్యులు పూర్తిపరీక్ష చెయ్యడంతో ఆరంభమయింది. మనుషుల ఒడ్డుపొడుగులూ, బర్రవూ వ్రాసి ప్రతి ఒక్కరికీ సంబంధించిన వివరాలతో పత్రాలు తయారుచేశారు. ఎముక లెలా ఉన్నాయో చూడానికి అందరికీ ఎక్స్రే ఫోటోలు తీశారు. రక్తం పరీక్షచేశారు. మైక్రోస్కోప్ సహాయంతో చర్మాన్ని పరీక్షచేశారు. కళ్ళు, పళ్ళు, చిగుర్లు, నాలుక పరీక్షచేశారు. నెత్తురు పరీక్షచేసి ఖనిజ సారం మొదలైన వేరీతిగా ఉన్నాయో పరీక్షచేశారు. ఈవిధంగా పరీక్షచేసి ఫలితాల్ని పత్రాలు తయారుచేశారు.

మొదట జరిగిన ఈ వైద్యపరీక్ష ఫలితాలు చూసేసరికి ఇల్లాళ్ళు విస్తుపోయారు. అందరూ తిండి కెన్నడూ ఏలోటూ లేనివాళ్లే అయినా, వైద్యపరీక్షవల్ల దాదాపు అందరికీ ఆహారం చాలడంలేదని రుజువయింది. చాలక పోవడంవల్ల దేహపుష్టిలో లోపం కనిపించినా ఈలోపం ప్రమాదమయినది కాదు. కాని లోపం ఉండడంమాత్రం నిజం. ఆహారాన్ని సక్రమంగా తీసుకోకపోవడంవల్ల ఈ లోపం సంభవిస్తోంది. ఇప్పటికే ప్రమాదభయం లేకపోయినా, ఈరీతిగానే ఆహారం తీసుకోవాల్సి అనుసరిస్తుంటే కాలక్రమేణా ఆ భయానికి అవకాశం ఉంటుంది.

పురుషులకంటే స్త్రీలలో ఈ లోపం అధికంగా కనపడింది. మారింట 60 మంది వయసుకీ ఒడ్డుపొడుగులకీ తగినంత బర్రవులేరు. వారికి ఆహారంవల్ల లభించవలసిన జీవధాతువులు (విటమిన్స్), మాంసకృత్తులు (ప్రోటీన్స్), ఖనిజసారాలు కావలసినంతగా అందడంలేదు. (కొందరు ఒక్కపెరిగి పోకుండా ఎప్పుడూ సన్నగా నాజుగ్గా ఉండాలనే కోరికతో ఆహారం తక్కువగా తీసుకుంటారు కూడా). ఎముకలవృద్ధి అవసరమైనదానికంటే కాలీయం తక్కువ

అందుతోంది. పిల్లల్ని కనే ఈడులో ఉండే స్త్రీలకు పురుష సమయంలోనూ ఆ తరవాత శనిపోషణలోనూ అవసరమైనంతగా సమృద్ధిగా కాల్షియంలభించడంలేదు.

తల్లిలతరవాత ఇరవై ఏళ్లలోపు బాలికలు, వీరిలో సగంమందికిపైగా తూకం బొత్తిగా తక్కువున్నారు. చాలమందికి మొటిమలు, శోభిమొదలైన వున్నాయి. ప్రతి అయిదుమందిలో ఒకరికి చొ॥ ఇసుక పదారం తక్కువుంది. ప్రతిముగ్గురిలో ఒకరికిచొ॥ కాల్షియంలోపం ఉంది. అందరికీ 'డి' విటమిన్ లోపమే. అంటే ఎముక పెరుగుదలలో లోపం ఉందన్నమాట.

ఆడవాళ్లకంటే మగవాళ్లు ఇరవై ఏళ్లలోపు బాలురూ మెరుగు.

అయితే వీరిలో కూడా పచ్చి కూరగాయలు తీసుకోడం నాజూకు (ఫేషన్) కాదుగాబట్టి 'సి' విటమిన్ (కాల్షియం) బొత్తిగా లోపం, నూరింట 60 మంది బాలురు తూకం తక్కువగా ఉన్నారు. ఎముకబలం నూరింట 28 మందిలో లోపం. అందరిలోనూ ఆయాసం, నరాల బలహీనత కనిపిస్తున్నది. దీనికి కారణం 'బి' విటమిన్ కొరత.

అందరికంటే పన్నెండేళ్లలోపు పిల్లలు మెరుగు. వాళ్ళకి ఆహారంపట్ల కావలసిన పదార్థాలన్నీ శరీరాని కందుతున్నాయి. వాళ్ళకి ఆహారం సక్రమంగా ఉన్నట్లు కనపడింది. అయినప్పటికీ కొంతమంది బలహీనంగానూ (తూకంతక్కువ) ఎముకలబలం తక్కువగానూ ఉన్నారు.

అసలులోపం ఎక్కడుందంటే కంటికి నడరుగా కనపడేవి, రుచిగా ఉండేవి ఆహారపదార్థాలు ఎప్పుడూ బలవరకంగా ఉండవనే సంగతి తెలియదు. కండరాల వృద్ధికి మాంసకృత్తు లవసరమనీ, బలానికి పిండిపదార్థాలవసరమనీ, పళ్లు ఎముకలూ బలపడ్డానికి కాల్షియం అవసరమనీ, నెత్తురు వృద్ధికి ఇనుపపదార్థాలవసరమనీ, నరాల బలానికి 'బి' విటమిన్ అవసరమనీ చాలమందికి తెలిసి ఉండవచ్చును. కాని తినే ఆహారంలో ఈ పదార్థాలన్నీ కావలసిన మోతాదులో ఉన్నాయో లేనో, ఎవరికి అందుపట్టు. 64 ఇళ్లలోనూ ఇల్లాళ్ళకి ఈ కిందివిషయాలు తెలియచెప్పారు. అవసరమైన పదార్థాలప్రకారం ఆహారపదార్థాల్ని 11 భాగాలుగా విభజింపవచ్చును.

1. పాలు, వెన్న. 2. మాంసం, చేపలు. 3. కోడిగుడ్డు. 4. చిక్కుళ్లు, వేరుశనగ. 5. ఆకుకూరలు. 6. నిమ్మకాయలు, వారింజ (కాయలు మొదలైనవి, టమాటోలు. 7. ఇతర ఫలాలు, కాయకూరలు. 8. టంగాభాదుంప మొదలైనదుంపలు. 9. పప్పులు, గుడుములు, రొట్టెలు. 10. నెయ్యి, నూనె మొదలైన కొవ్వుపదార్థాలు. 11. పంచదార, బెల్లం.

ఆహారంలో ఈ పదకొండు భాగాలకు చెందినవి ఒక్కొక్కటి చొప్పునైనా ఉండి తీరాలి. ఈరీతిగా ప్రతిరోజూ ఆహారం తీసుకుంటే ఏలోపం రావడానికి వీలేదు కాబట్టి ఈవిధంగా ఇకనుంచి ఆహారం తీసుకోవాలని 64 కుటుంబాలవాడికి చెప్పారు.

ఈజాబితా చూసేసరికి ఇదివరకు చేసిన పారపాట్లని గ్రహించారు. అంతవరకూ వాళ్ల ఇళ్లలో ఎవరికీ తిండికి లోటు లేక పోయినా సక్రమంగా మాత్రంలేదని తెలుసుకున్నారు. వంటకాల్ని ఈజాబితాప్రకారం ఎప్పుడో పదార్థాలు తీసుకోవాలో మొత్తం 36 రకాలు జాబితా తయారుచేసి వానిలో ఎంచుకోడానికి ఆహారకళం ఇచ్చారు.

ఇంతే కాదు. ఇంకొక పెద్ద పారపాటుంది. వస్తువుల్లోని ఆహారసారాన్ని వంటలో పాడుచేస్తున్నారు.

పచ్చికూరగాయల్ని ఎండబెట్టేస్తారు. దీనివల్ల వానిలోని జీవధాతువులు కొన్ని చచ్చిపోతాయి. చిక్కుళ్లు మొదలైనవాటిని నీళ్లలో నానవేసి, కొంతసేపయిన తరువాత నీళ్లు పారపోసి కూర చేస్తారు. దీనివల్ల నీటిలో కరిగిపోయే విటమిన్లు, ఖనిజసారాలు నీళ్లలో కొట్టుకుపోతాయి. కూరలో అంతవరకూ ఆ విటమిన్లు నష్టమై పోతున్నాయి. కాబట్టి, అనవసరమైన గుమ్మడికాయ మొదలైనవాటిని తరిగి ముక్కల్ని రోజూ, రెండు రోజులూ ఉంచుతారు. దీనివల్ల 'సి' విటమిన్ చచ్చిపోతుంది. చాలా కూరల్ని ఎక్కువ నీళ్లలో పోసి చాలసేపు ఉడకబెడతారు. దీనివల్ల ఖనిజసారాలు విటమిన్లు నష్టమైపోతాయి.

కూరల్ని ఉడకబెట్టవలసిన పదతి వేరు. జిగు రెక్కకుండా ఉంచడానికి ఎన్ని నీళ్లు కావాలో అంతమాత్రమే తక్కువగా నీళ్లు పోసి అందులో కూరలు వేసి గిన్నెపైన మూతపెట్టి ఉడకపెట్టాలి. అలా ఉడకపెట్టితే

విటమిన్లు, ఖనిజసారాలు నష్టమైపోవు. రుచి కూడా అధికంగా ఉంటుంది. మాంసవస్తువుల్ని ఎంచడంలోనే పారపాటుంది. నిలవచెయ్యడం, వండడంకూడా పాడుగానే ఉన్నాయి. మాంసంలో రకాలు మార్చరు.

కొత్తపద్ధతుల్ని 64 ఇళ్లలోనూ అనుసరించడం ఆరంభించారు. ఆరుమాసాల అనంతరం తిరిగి వైద్యపరీక్ష జరిపారు. ఆరోగ్యం చాలా మేలుగా ఉన్నట్లు కనపడింది. ఇంక ఆ ఇళ్లలో కొత్త పద్ధతులు అలవాటైనాయి. సంవత్సరం పూర్తిఅయిన తరవాత తిరిగి సమగ్రవైద్యపరీక్ష జరిగింది. చర్మించాయ బాగుపడింది. పళ్లు, చిగుళ్లు, నాలుక పరిశుభ్రంగా ఉన్నాయి. నరాల బలం పెచ్చింది. నరాల బలహీనత పోయింది. ఆయాసం పూర్తిగా పోయింది. జ్వరాలు వగైరా చాలావరకు తగ్గిపోయాయి.

అందరిలోనూ బలం, తూకం వృద్ధి అయినాయి. ఇరవై ఏళ్లలోపు యువతుల్లో ఆరోగ్యం చాలా వృద్ధి అయింది. ఎముకలు బాగా బలపడ్డాయి. చాలామందికి కాల్షియం లోపం పోయింది. ఆకలి, జీర్ణశక్తి బాగుపడ్డాయి. స్త్రీలలోమాత్రం పురుషుల్లో కనిపించినంత వృద్ధి కనిపించలేదు. కాని మొత్తంమీద వాళ్ల ఆరోగ్యం కూడా వృద్ధి అయింది. (నాజూగా ఉండాలనే కోరికతో స్త్రీలు పూర్తిగా కడుపు పట్టినంతా ఆహారం తీసుకోకపోవడం కారణం కావచ్చును.)

పదతిమార్పుతోపాటు అందరికీ ఆకలి వృద్ధి అయి తీసుకునే ఆహారంపరిమాణం పెరిగింది. ఆహారవిషయంలో సక్రమమైన పద్ధతుల్ని అవలంబిస్తే ఆరోగ్యం వృద్ధికొవడమే కాక ఇళ్లలో ఇల్లాళ్లకి పరిశ్రమకూడా తగ్గుతుందని ఈ పరిశోధనవల్ల తెలిసినచ్చింది.

['వైజిన' పత్రికనుంచి.]

## నారసింహలేహ్యము

వింగారు చేర్చబడినది. మేహము, వికాక. విస్తృతవ ఉక్తనష్టమును హరించి విలమును కాంతిని వీర్యవృద్ధిని కలిగించు వరప్రసాదము—  
తు॥ ధన్విరు. 3.4.0 పోస్తేడి 10 అ.

పి. సి. ఏ. టి కంపెనీ.

పెరిచేపి-నెల్లూరు జిల్లా

బ్రాంచి: 7 సీను మొదలిపిది. మద్రాసు.



# భారతరిపబ్లిక్ రాజ్యాంగం

(16వ-పేజీ తరువాయి)

అధికారం కేంద్రపార్లమెంటుకీ, రిపబ్లిక్ అధ్యక్షుకీ ఇవ్వబడింది ఈమాదిరి నిబంధన ప్రపంచంలోని ఏదేశరాజ్యాంగంలోనూ లేదు.

కాంగ్రెస్ నాయకులు రాష్ట్ర శాసన సభల్లో ప్రవేశించి, ఇచ్చిన పరిమిత ధికారాన్ని హస్తగతంచేసుకుని, సమయం వచ్చినప్పుడు బ్రిటిష్ పాలకుల ఆజ్ఞల్ని ధిక్కరించగలరనే భయంతో, అటువంటి పరిస్థితుల్లో జాగ్రత్తపడ్డంతోనే బ్రిటిష్ పాలకులు 1935 భారతరాజ్యాంగశాసనంలో అటువంటినిబంధన ప్రవేశపెట్టారు. ఇప్పుడు పాకిస్తాన్ పుణ్యమా అని దేశంలో మతకలహాలు సంభవించేపక్షంలోనూ, ఏ రాష్ట్రానికైనా సమీపరాజ్యంనల్ల దాడిప్రమాదం సంభవించేపక్షంలోనూ, కమ్యూనిస్టుల ముప్పు సంభవించేపక్షంలోనూ రాష్ట్రాలను కల్లోలంనుంచీ రక్షించడంతోనే భారత రాజ్యాంగంలో ఈ నిబంధన తిరిగి ప్రవేశపెట్టవలసిన అవసరం కలిగింది.

కేంద్రప్రభుత్వమూ, పార్లమెంటూ ఈ విధంగా పరిపాలనాధికారాన్ని అధికంగా తీసుకున్నందువల్ల రాష్ట్రస్వపరిపాలన సిద్ధాంతం విస్మరించబడిందని కొందరు విమర్శించారు. బ్రిటిష్ పాలకులు అన్నంతకాలమూ కాంగ్రెస్ సంస్థ రాష్ట్రస్వపరిపాలనా వ్యవస్థనేకాక స్వయంశ్రద్ధయనిద్ధాంతాన్ని కూడా బలపరిచింది. కాని పాకిస్తాన్ నిర్మాణంతో పరిస్థితి తాగమరయిపోయింది. రాష్ట్రాల సంరక్షణబాధ్యత భారతరమైపోయింది. భాషాం ప్రానిర్మాణవిషయంలో కూడా ఇదేరీతిగా కాంగ్రెస్ సంస్థ దృక్పథం మారిపోయింది

వైవిధ్యంలోనే సమీకృతావకాశం అధికమని శ్రీ అగవిందమహర్షి అన్నారు. భారత జాతీయతవిశిష్టతలుం వైవిధ్య మన్నారు. వ్యక్తులపైన నిర్బంధాలు అధికంగా విధిస్తే వికాసం కుంటుపడినట్లే. రాష్ట్రాల స్వపరిపాలనాధికారాన్ని పరిమితంచేస్తే అసలు పరిపాలన అంతటా క్రమం తప్పే ప్రమాదం ఉందని కొందరి వాదన. సర్వాంగపుష్టి దేశానికిపుష్టి. నిరంకుశనిర్బంధాల నెడింపి పూర్వాది సేవ్యాస్వాతంత్ర్యాల నార్జించుకోవడమే

ఇంచుమనూ ప్రజాస్వామ్యశక్తులు జరుపుకున్న పూర్వం. వ్యక్తిస్వత్వాలపై అనుచిత అన్యాయ నిర్బంధాలను తొలగించి మానవసహజస్వత్వాలను ప్రకటించిన శ్రాంతి, అమెరికా స్వాతంత్ర్యసేతులే భారతజాతీయ కాంగ్రెసుకు ఆదర్శపురుషులు. అటువంటి జాతీయసంస్థ వ్యక్తిస్వత్వాలపైనా, రాష్ట్రస్వపరిపాలనాధికారంపైనా ఈ రీతిగా నిర్బంధాలు విధించి పరిమితం చెయ్యడం అనేకమంది విమర్శలకు పాలయింది. ఇది ప్రజాస్వామ్యసిద్ధాంతాలకు పూర్తిగా విరుద్ధమని సోషలిస్టులు విమర్శిస్తున్నారు. కాని ఈనాడు ఏదేశంలో చూసినా ప్రభుత్వాల అధికారాధిక్యతే గోచరిస్తోంది. మానవసహజం అంతటి ఇవి పెద్దసమస్యగా మారింది. ప్రజాసామాన్యం తేమంతోసం, దేశతేమంతోసం వ్యక్తిస్వత్వాలనూ, ప్రాంతీయస్వపరిపాలనాధికారాల్ని పరిమితం చెయ్యవచ్చుననే వాదం క్రమంగా ప్రపంచంలో బలపడుతోంది. అంతర్జాతీయవహారాల పరిస్థితివృద్ధి దేశాధిపతి రాజకీయ సంరక్షణనిమిత్తం ప్రభుత్వాల బలపడవలసిన అగత్యం కనిపిస్తోంది. ప్రజల ఆరికసముద్రణ ప్రధానమనీ వ్యక్తిస్వత్వాల ద్వితీయమనీ చెప్తున్నారు. ప్రజాస్వామ్యపరిపాలనాసిద్ధాంతాల్లోనే పెద్దమార్పులు వచ్చాయి.

“మానవుల కనీసహక్కులు ఆహారం, వస్త్రం, నివాసం” అని బ్రిటిష్ కార్మిక నాయకు డాక్ డన్నాడు. వీనిని ప్రజలందరికీ ఇవ్వడంతోసం మానవస్వత్వాల్ని పరిమితంచెయ్యవచ్చునని వెల్ఫేర్ స్టేట్ వారు లంఘన్నారు.

వాస్తవానికి ప్రజల ఆరికసముద్రణతోసం ప్రభుత్వ లీనింగం చెయ్యడం లేదనీ, పార్లమెంటరీరాజకీయాల్లో ఇవ్వక పిటి అనీ కొంద రంటున్నారు. పరిపాలనా వ్యాసంగంలో ఆరితేరిన రాజకీయపక్షాలు తమ పరిపాలన శాశ్వతపరుచుకోవడంతోసం ప్రజాసత్తాక రాజ్యాంగాన్ని ఈ రీతిగా మార్చివేస్తున్నారని వీరి వాదన.

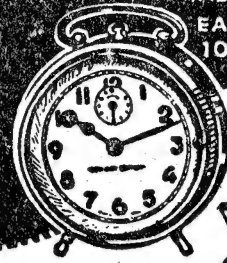
ఏది నిజమైనప్పటికీ ఆయా సిద్ధాంతాలు మంచివో చెడ్డవో ఎంచడానికి లక్ష్యమధిని గమనించాలని గాంధీజీ మనకు సేర్పాసు. ఈ రాజ్యాంగవిధానాన్ని నిర్ణయించడంలో ప్రజలతేమయి, దేశతేమమే ప్రధానవిషయాలుగా కాంగ్రెస్ వారెంచారని చెప్పక

తప్పుదు. అందవల్ల కేంద్రం నైహూపకేల్ వంటినాయకులు అధిపత్యం వహించినంతవరకూ ఈ నియమాలు దేశానికి ప్రయోజనకరంగానే ఉండగలవు.


రాష్ట్రాలలో ఈనాడు పరిపాలనావిధానాన్ని గమనించినా, కాంగ్రెస్ సంస్థ వీటిలో ఉండో గమనించినా కేంద్ర ప్రభుత్వం బలీయంకావడం దేశానికి తేమమేనని చెప్పవలసిస్తోంది.

కాని ఏప్రభుత్వంగాని అధికారాన్ని దర్శినియోగపరచదలించి నట్లయితే ఆ ప్రభుత్వంనుంచి ప్రజల్ని రక్షించడానికి మార్గం లేదు. రాజ్యాంగంలో ఈ లోపం ముమ్మగు ఇంకా గోచరం కాగలదు.


**NEW YEARS CONCESSION  
FOR 2 WEEKS ONLY**  
AT LESS THAN HALF PRICES  
EACH GTD.  
10 YEARS




**PRICE - 25/- 12/-  
SUPERIOR - 35/- 16/8**



**NO. 8 RECT. SHAPE 54/- 25/-  
" SUPERIOR 60/- 28/-**



**NO. 9 FLAT SHAPE - 25/- 12/-  
" SUPERIOR - 32/- 15/-**



**NO. 10 MIRAJ SHAPE - 16/-  
" SUPERIOR - 19/-**

Postage extra. Free on order for any two Watches at a time.

**H. DAVID & CO.**  
POST BOX NO-11424 CALCUTTA

## భాషారాష్ట్రాలు:

భాషారాష్ట్రాలకు సంబంధించినంతవరకూ కాంగ్రెస్ సభ్యుర్రులు సమర్థనీయం కాజాలవు. ప్రజలక్షేమంకోసం ప్రజల ప్రతి నిధులద్వారా ప్రభుత్వాన్ని నడపాలంటే మాతృభాషకి పరిపాలనలో ప్రధానస్థానం ఇవ్వాలనేది సర్వజనాంగీకారమైన ప్రజాస్వామ్యసిద్ధాంతం. కేంద్రప్రభుత్వం అసాధారణాధికారాలు తీసుకున్నతరువాత "భాషావాదపితాచం" దేశాన్ని పట్టి పీడించే ప్రమాదమేమీ ఉండదు. ప్రజలకు ప్రభుత్వం, శాసనసభలు సన్నిహితంగా మసలాలంటే, ప్రజలకి ప్రభుత్వకార్యకలాపాలు సుబోధకంకావాలంటే మాతృభాషలో సర్వసరిపాలనాకార్యకలాపం జరపాలి. ఈ సౌకర్యం లేనిచోట ప్రజాస్వామ్యసిద్ధాంతప్రకటనలన్నీ వ్యర్థం. పాకిస్తాన్ దాపున ఉండగా జాతీయైక్యతాభిగ్నుప్రమాదం ఉండదు. వివిధరాష్ట్రాల మధ్య వైమమ్యలు వచ్చినా అట్టే దూరం పోలేవు. అన్నివిధాలా (ఆర్థికంగా కూడా) కేంద్రప్రభుత్వం, పార్లమెంటు, రిపబ్లిక్ అగ్నిక్షుణి ప్రాపుమైన ఆధారపడవలసిన రాష్ట్రాలు భాషావాదంవల్ల జాతీయైక్యతను భిగ్నుపరుస్తాయనేది అసంభవం.

రాజ్యాంగపత్రంఆరంభంలోనే కొత్త రాష్ట్రాల నిర్మాణానికి అనుసరమైన నిబంధనలు విధించబడినాయి. రాజ్యాంగాన్ని సవరించవలసిన అనుసరలేకుండా, 81 (ఎ) నిబంధనప్రకారం పార్లమెంటు ఒక శాసనం ద్వారా కొత్తరాష్ట్రాన్ని నిర్మించవచ్చును. కొత్తరాష్ట్రాన్ని నిర్మాణానికి సంబంధించిన రాష్ట్రాల శాసనసభల అభిప్రాయాన్ని తెలుసుకుని, కొత్తఅధ్యక్షుడు రాష్ట్రం నిర్మాణానికి పార్లమెంటుకు రిపబ్లిక్ అగ్నిక్షుణి సహాయం చెయ్యాలి.

జాతీయైక్యతాసాధనకోసం సంస్థానాలలో రాజ్యాంగసభ రాష్ట్రాలలో వ్యవస్థతో సమీకరించబడింది. రాష్ట్రాలు సంస్థానాలమధ్య పౌరస్వత్వం, రవానా, వర్తకుల విషయాలలో సర్వసేవలు తొలగించబడతాయి. విశ్వవిద్యాలయాల విషయంలోమాత్రం ఈ వికృతసాధనకు యత్నం జరగలేదని చెప్పాలి.

ఒక రాష్ట్రంలోనివారు మరొక రాష్ట్రంలోని విశ్వవిద్యాలయంలో (ఏఒకటి రెండో తప్ప) అభ్యసించాలంటే అనేకఅటంకాలు

లున్నాయి. విద్యార్థుల వేతనాలు పెట్టంపు చెయ్యబడతాయి. కొన్ని విశ్వవిద్యాలయాల్లో ప్రవేశమే కష్టం. విద్యార్థ్యసన సందర్భంలో రాష్ట్రాలమధ్య అంతరాలు, నిర్బంధాలు తొలగించవలసిన అవసరం ఉంది. వీనిని తొలగించడానికి రాజ్యాంగంలో ఏర్పాటు చెయ్యబడలేదుకాని రాజ్యాంగాన్ని సవరణ చెయ్యవసరం లేకుండా అనుసరమైన మార్పులు చెయ్యడానికి ఆయావిశ్వవిద్యాలయాలకి అధికారం ఉంది. రాష్ట్రప్రభుత్వాలకూడా కృషి చెయ్యడానికి వీలుంది.

## న్యాయస్థానాలు:

బ్రిటిష్ పార్లమెంటరీ, జాడిమల్ విధానాలే భారతరాజ్యాంగంలో అనుసరించబడినాయి. రాజ్యాంగనియమాల నిరూపణకే కాని నిర్వచనకు న్యాయస్థానాలకు అధికారం లేదు. అధ్యక్షునిచే నియమించబడే న్యాయమూర్తులకి ఈ అధికారం ఇస్తే, న్యాయవిచారణలోకూడా రాజకీయపాట్ల తంతాలు ప్రవేశించే ప్రమాదం ఉంది కాబట్టి ఆ అధికారం ఇవ్వలేదని పండిట్ నెహ్రూ చెప్పారు.

న్యాయపరిపాలన రాజకీయాల్లో పడి పోకుండా, ప్రభుత్వాల చంచలవిధానాలకి బలీ కాకుండా తన ఏర్పాటు చెయ్యబడినాయి. ప్రభుత్వోద్యోగ నియమక సంస్థలు, ఆడిటర్ జనరల్, ఎన్నికలకాఖలు నిత్యమూ ప్రభుత్వాధికారానికి లోబడి ఉండకుండా స్వతంత్రస్వహాక సంస్థలుగా నిర్మించబడతాయి. ఈ కాఖల్లో అధికారుల్ని రిపబ్లిక్ అగ్నిక్షుణి నియమిస్తారు. సుప్రీంకోర్టులోనూ హైకోర్టుల్లోనూ న్యాయమూర్తుల్ని రిపబ్లిక్ అగ్నిక్షుణి నియమిస్తారు. వారిని ఉద్యోగమ్యుతుల్ని చెయ్యడం కష్టమైన పని. ఒక జడ్జిని బర్రరఫ్ చెయ్యాలంటే పార్లమెంటు మూడింట రెండుపంతుల మెజారిటీవోట్ తీర్మానం చెయ్యాలి.

ప్రప్రథమంగా భారతదేశంలో సార్వజనీన నియోజకవర్గావిధానం అమలు జరుగుతుంది. పేదలు, ధనవంతులు, స్త్రీలు, పురుషులు మొదలైనభేదాలతో నిమిత్తం లేకుండా అందరూ ఎన్నికల్లో పాల్గొనడానికి ఏర్పాటు చెయ్యబడుతుంది. నిమ్నజాతులవారికి తప్ప మిగతావారిలో ఎవరికీ జాతిమతమలాది భేదాలైన నియోజకవర్గాల్లో ప్రత్యేకత

ఉండదు. శాసనసభల్లో సభ్యత్వానికి పోటీ చెయ్యడానికి అందరికీ హక్కుంటుంది.

## రాజ్యాంగసవరణ

ఇంగ్లండులో రాజ్యాంగ మేదీ రచించబడనందువల్ల కాలగతికి అనుగుణంగా సంస్కరణలు ప్రవేశపెట్టడానికి అనువోందనీ, బ్రిటన్ లో ప్రజాస్వామ్యవిధానం వర్ధిల్లడంటే దానికి అదే హేతువని చెప్పారు. అమెరికా రాజ్యాంగంలో విధించబడిన నియమాలు బహుకొద్ది విధించబడకపోయినా కాలక్రమేణా అనుసరణలో అనుభవాన్నిబట్టి ముఖ్యపరిపాలనాసిద్ధాంతాల్ని కూడా అనుకూలంగా సంస్కరించుకోడానికి వీలయింది భారతరాజ్యాంగంలో సర్వవిషయాల్ని ఏకరపుపట్టి దూరదృష్టితో అన్ని పరిస్థితుల్ని గమనించి అన్నిటా జాగ్రత్త వహించారు. సవరణలు తీసుకురావడం భారత రాజ్యాంగంలో అంత కష్టం కాదు. పార్లమెంటులో మూడింట రెండుపంతుల మెజారిటీతో తీర్మానంచేస్తే రాజ్యాంగ నియమంలో సవరణలు లేవచ్చును.

కాని రాజ్యాంగం సర్వవిషయాల్ని కూలంకషంగా క్రోడీకరించి నిబంధనలు విధించినందువల్ల పరిణామదశలకి తట్టుకోలేకపోవచ్చునని కొందరి అంచనా. ఇది అసలు రాజ్యాంగప్రణాళిక కాదనీ, ప్రభుత్వపరిపాలనావిధానక్రొడీకరణ అనీ కొందరు విమర్శిస్తున్నారు. అందువల్ల మొదటినుంచీ దేశసీతిగతుల మార్పుల్నిబట్టి రాజ్యాంగాన్ని సంస్కరించవలసిన అవసరం కలగవచ్చును. ఒక అర్థశతాబ్దంలో ఈ రాజ్యాంగం పోలికైనా లేకుండా సంస్కరించబడినా ఆశ్చర్యపడవసరం ఉండదు.

వాస్తవ మేదయినప్పటికీ, దా|| రాజేంద్ర ప్రసాద్ చెప్పినట్లు భారతదేశభవిష్యత్తు రాజ్యాంగలక్ష్యాంపైనే కేవలం ఆధారపడి ఉండదు. ఆ రాజ్యాంగాన్ని నిర్వహించే నాయకులపై ఆధారపడిఉంది. కాంగ్రెస్ సంస్కటిది పరిక్షాసమయం. బాధ్యతాభారాన్ని గుర్తించి, రాజకీయతంత్రాలకంటే దేశపాలన, దారిద్ర్యనివారణ, పరిపాలనలో లక్ష్యపథి ప్రధానమైనవని కాంగ్రెస్ నాయకులు, ముఖ్యంగా రాష్ట్రనాయకు గుర్తించినట్లుంటే రిపబ్లిక్ రాజ్యాంగంవల్ల భారతదేశానికి భాగ్యోదయం కాగలదు.

# ★ కామన్వెల్త్ విదేశాంగమంత్రుల సమావేశం

## ★ ఆసియా పట్ల బ్రిటన్ ఆమెరికాల వైఖరి

కామన్వెల్త్ విదేశాంగమంత్రుల సమావేశం కొలంబోలో సరిగా వారంకోణాలు జరిగింది. కామన్వెల్త్ దేశాలకు సంబంధించి నంతవరకూ ఆసియాలో రాజకీయ స్థితి గతుల్ని గురించి చర్చ జరిగింది. ఆసియాలోని ఆయా దేశాలపట్ల కామన్వెల్త్ దేశాల వైఖరిని గురించి చర్చ జరిగింది. ఈ సందర్భంగా కామన్వెల్త్ దేశాలన్నీ ఒక్క తాజ్మిద నడవాలని అమెరికా మొదలైన పాశ్చాత్య ప్రభుత్వాలు ఆశించాయి. బ్రిటన్ కూడా తన విధానాల్ని ఇండియా మొదలైన దేశాల చేత అనుసరింపజేయడానికి మొదట ఆశించినప్పటికీ అది అసంభవమని కొలంబో సమావేశంలో తేలిపోయింది. కమ్యూనిజం ప్రమాదాన్ని నిరోధించే విషయంలో కూడా ఏకాభిప్రాయం కుదరలేదు. కుదరనింపవల్ల కామన్వెల్త్ దేశాలకు పెద్ద ఆశాభంగం కలిగింది. అయితే ఆస్ట్రేలియా న్యూజీలాండ్ ప్రభుత్వానికి కామన్వెల్త్ లోని ఆసియా దేశాలపట్ల అసంతృప్తి కలిగింది.

కొలంబో సమావేశంలో ఎట్టి నిర్ణయాల్నూ జరగలేదనీ, ఆ సమావేశం వల్ల అంతర్జాతీయ రాజకీయాలలో భారతదేశం అనుసరించవలసిన విధానం ఏదీ నిర్దేశించబడలేదనీ, కామన్వెల్త్ దేశాల స్వనిర్ణీతమైన వ్యవహారాలకు అటంకమేమీ లేదనీ పండిట్ నెహ్రూ కొలంబో సమావేశం అనంతరం స్పష్టపరిచారు. ఈ సమావేశం వల్ల ఆయా దేశాల వైఖరి అందరికీ స్పష్టపడింది. ఒకరి విధానాన్ని మరొకరు అర్థం చేసుకోవడానికి సహాయపడేందుకు మాత్రమే ఈ సమావేశం ఏర్పాటయిందని ముందే ప్రకటించారు. కొలంబో సమావేశ ఫలితంగా అంతర్జాతీయ వ్యవహారాల్లో భారత ప్రభుత్వ విధానంలో ఎలాటి మార్పులూ సంభవించవు.

సమావేశంలో జపాన్ తో సంధి, కమ్యూనిస్టు చీనాతో వ్యవహారాలు, ఇండోచీనా, ఆసియా దేశాలలో కమ్యూనిస్టు ప్రమాదం అధిక

దుస్థితి, మలకా పరిస్థితి, బర్మాకి ఆర్థిక సహాయం మొదలైన విషయాలు చర్చించబడినాయి.

జపాన్ తో సంధిపరతుల విషయమై అమెరికా ఇదివరలో ఒక ప్రతాన్నితయారు చేసింది. కాని రష్యా వైఖరి మూలంగా అసలు ప్రతిపక్షం చర్చించబడనే లేదు ఇప్పుడు బ్రిటన్ ప్రయత్నిస్తోంది. కాని ఎవరు యత్నించినప్పటికీ రష్యాతో సఖ్యతకు సిద్ధపడితే కాని ఈ పని వీలమైనా కొనసాగదు. జపాన్ లోనే తిష్ట వేసుకుని కూచోవలసి అమెరికాకు వాస్తవంగా సంధి జరగడమే ఇష్టంలేదు. కేవలం ఆసియా వాసుల తృప్తికోసం ఏదో ప్రతిపక్షం తయారు చేసి కృషి చేసినట్లు నటించిందంటే. రష్యాకి బాటిగా నచ్చని పరతులు ప్రతిపాదించి సంధి జరగకుండా జాగ్రత్త పడుతోంది. జపాన్ నుంచి తమ సైన్యాల్ని ఉపసంహరించుకోడం అమెరికాకు ఇష్టం లేనందువల్లనే జపాన్ తో సంధి ఇప్పుట్లో జరగడం అసంభవమని గ్రహించిన పండిట్ నెహ్రూ కొలంబోలో తన అభిప్రాయాన్ని బ్రిటన్ కి తెలిపారు. జపాన్ నుంచి అమెరికా సైన్యాలు వెంటనే తొలగిపోయినట్లుంటే సంధిపరతులపై అన్ని వర్గాల మధ్యా సఖ్యత కుదరడం సాధ్యమని చెప్పారు.

అమెరికా సన్నాహాలు గురించి పూర్తిగా తెలుసుకున్న రష్యా జపాన్ లో కమ్యూనిస్టుల్ని తీవ్రవిప్లవానికి తెచ్చుకొట్టుతోంది. ఇంతవరకూ శాసనబద్ధ రాజకీయ వ్యవహారా క్రమంగా కొంతియ్యంతమైన విప్లవాన్ని సాధించాలని తలచిన జపాన్ కమ్యూనిస్టులు ఈ మధ్యనే ఆ విధానాన్ని మార్చి, తీవ్రవిప్లవం తీసుకురావడానికి కృషి చేయగలరని తీర్మానించుకున్నారు.

ఇంకాకా ఫిలిప్పైన్స్ కొరియా మొదలైన ప్రాంతాల్లో అమెరికా అవలంబిస్తున్న వైఖరిని బట్టి కూడా ఒక విషయం

స్పష్టపడుతోంది. తూర్పు ఆసియాలో అమెరికా తన ప్రాబల్యాన్ని వృద్ధిపరుచుకోవడమే ప్రధానంగా తలుస్తోంది కాని, అక్కడ ఆర్థిక స్థితిని చక్కబెట్టి సర్వ వర్గాల మధ్యనూ శాంతి సమకూర్చడానికి యత్నించడం ప్రధానమని తలచడంలేదు.

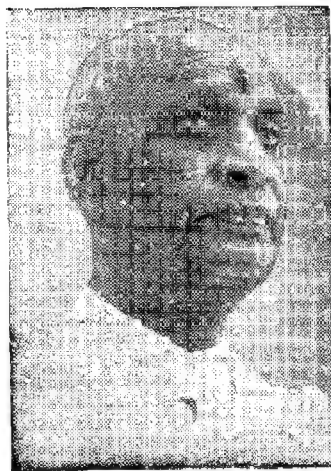
తిరువాత కమ్యూనిస్టు చీనా ప్రభుత్వం పట్ల కామన్వెల్త్ దేశాల వైఖరిపై చర్చ జరిగింది. ఈ సందర్భంలో ఆస్ట్రేలియా, న్యూజీలాండ్, కెనడాలు ఇండియా బ్రిటన్ ల తొందరపాటును తీవ్రంగా విమర్శించాయి. ఆస్ట్రేలియా కెనడాలు పసిఫిక్ ప్రాంత రక్షణ వ్యవహారాల్లో బ్రిటన్ కంటే అమెరికానే అనుసరించ గోరుతున్న విషయం ఇదివరకే తేలిన విషయం. కాని బ్రిటన్ చీనాలోని తమ పదికోట్ల పాసుల ఆస్తి పాస్తుల్ని కాపాడుకోవడంకోసం కమ్యూనిస్టు చీనా ప్రభుత్వాన్ని గుర్తించడం విచేకమని తలచింది. అంతేకాక కమ్యూనిస్టులు సమీప ప్రాంతాల్లో (మలయా మొదలైన దేశాల్లో) జోక్యం చేసుకోకుండా సంరక్షించుకోవడం కోసం బ్రిటన్ చీనా కమ్యూనిస్టు ప్రభుత్వాన్ని గుర్తించిందని మలయాలోని బ్రిటిష్ కమిషనర్ జనరల్ మాలక్లూ మాగ్నానాల్ అన్నాడు. ఆసియాలో కమ్యూనిజం వ్యాప్తి నరికట్టడానికి బ్రిటన్ కి ప్రజలక్షేమం ప్రధానం కాదనీ, వారి వలసల్ని కాపాడుకోవడం ప్రధానమనీ తెలిసిన విషయమే. కమ్యూనిజం వ్యాప్తి నరికట్టడానికి ఇండియా మొదలయిన దేశాల ప్రాభుత్వం బ్రిటన్ ఆశ్రయ పడుతోంది. మలయా విషయంలో బ్రిటిష్ పాలకులు దేశీయులకి స్వపరిపాలన యివ్వడమే పరిష్కార మార్గమని పండిట్ నెహ్రూ చెప్పారనీ దీనివల్ల కమ్యూనిస్టులు బలపడగలరని మాలక్లూ మాగ్నానాల్ వాదించారనీ తెలుస్తోంది.

ఇండోచీనా చుట్టూ కూడా పండిట్





పండిట్ జవహర్లాల్ నెహ్రూ



సర్దార్ పటేల్

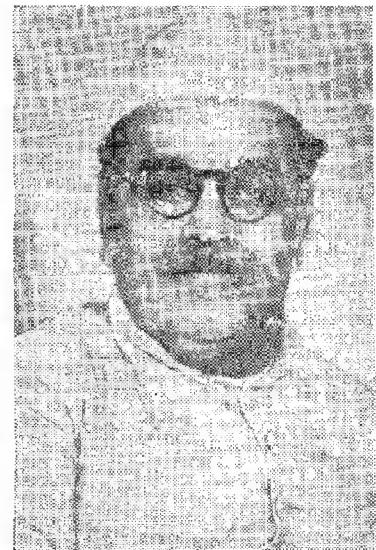
# భారత రిపబ్లిక్



శ్రీమతి రాజకుమారి అమృతకార్



డా॥ శ్యామప్రసాద్ ముఖర్జీ



రఫీ అహ్మద్ ఖాన్



సర్దార్ బల్లేవసింగ్



శ్రీ జయరాండాస్-దొలత్ రాం



డా॥ బి. ఆర్. అంబేద్కర్

★

# కేంద్ర మంత్రివర్గం

★



మహాత్మా అహింసకా అబాద్



డా॥ బాన్స్ మన్యం



శ్రీ కె. సి. నియోగి



శ్రీ యన్. జి. లక్ష్మీగార్



సత్యనారాయణ సివా



శ్రీ జగదీశనరాయం



డా॥ బి యన్. కేస్కర్



శ్రీ యన్. వి. గాథే

# నేటి ప్రపంచం

(43 వ పేజీ తరువాయి)

నెహ్రూవైఖరిని మార్చినట్లు, ఆస్ట్రేలియాలో ప్రతినిధి, న్యూజీలాండ్ ప్రతినిధులు తీవ్రంగా విమర్శించారు. ఇండోచీనాలో ఫ్రెంచివారి నిరంకుశవిధానాన్నీ, బావోడాలో ప్రభుత్వానికి పరిపాలనా స్వాతంత్ర్యం ఇవ్వడంలో ఫ్రెంచిపాలకులు ప్రదర్శించిన సంకుచిత దృక్పథాన్నీ పండిట్ నెహ్రూ విమర్శించారు. స్వపరిపాలనకు ఆసియావాసులు అనర్హులనే వాదాన్ని బ్రిటిష్ ఫ్రెంచిపాలకులు ఇంకా మానలేదు. ఇండోచీనాలో బావోడాలో ప్రభుత్వాన్ని గుర్తించడానికి పండిట్ నెహ్రూ తప్ప మిగతా కామన్వెల్త్ దేశాల ప్రతినిధులంతా సమ్మతించారని తెలుస్తుంది. అయితే అన్ని కాలూరిక గుర్తింపుక వాచ్యమే. బావోడాలో ప్రభుత్వంతో ఫ్రెంచి పాలకులు చేసుకున్న ఒడంబడిక అమెరికా ప్రభుత్వానికి, కనడా ఆస్ట్రేలియా న్యూజీలాండ్ మొదలైన ప్రభుత్వానికి తృప్తికరంగానే ఉన్నాయి. కాని ఆ ఒడంబడికలోని పరశులు ఆసియావాసులకి గౌరవప్రదంగా లేవు. భారతి ప్రభుత్వం ఆ ప్రభుత్వాన్ని ఛెప్పూపుడే గుర్తించే అవకాశం కనిపించదు.

కమ్యూనిస్టుచీనా ప్రభుత్వంపట్ల వైఖరిని గురించి చర్చ జరిగినప్పుడు శ్రేణువుగా పరిగణించినందుకై ఆ ప్రభుత్వాన్ని దుర్బలపరిచినట్లువుతుందనీ, అప్పుడు చీనా రష్యాతో మరింత సన్నిహితంగా చేరి వ్యవహరించక తప్పనిసరి కాగలదనీ పండిట్ నెహ్రూ వాదించారు. అలాకాక పెకింగ్ ప్రభుత్వంతో సమ్మతావధానంతో వాణిజ్య రాజకీయ బాంధవ్యం ఏర్పరుచుకున్నట్లుయితే ఆ ప్రభుత్వం రష్యా అడుగుజాడల్లో మసిలే అగత్యం అంతగా ఉండదు. అయితే ఈ వాదం ఆస్ట్రేలియా వర్గానికి రుచించడం అసంభవం. ఈ దేశాలు అమెరికా అడుగు జాడల్లోనే నడుస్తాయి.

బర్మా ప్రభుత్వానికి సహాయం చేసే విషయంలో కొన్ని నిర్ణయాలు జరిగాయి. సహాయం చెయ్యడానికి అన్ని ప్రతినిధి వర్గాలూ అంగీకరించాయి. కాని వారు తుది నిర్ణయం వారి ప్రభుత్వాలకు విడిచిపెట్టారు. ఇప్పటికి బ్రిటన్, ఇండియా, పాకిస్తాన్,

సింహళ దేశాలు ఏడున్నర కోట్ల రూపాయలు బర్మా ప్రభుత్వానికి వ్వడానికి నిర్ణయించాయి. బర్మా 20 కోట్ల రూపాయల సహాయం కోరింది. బర్మాలో కాంతి ఏర్పడడం భారతదేశానికికూడా అవసరం. భారతదేశానికి అవసరమైన బియ్యాన్ని సమైచ్యంగా లభింపజేసే బర్మా ఒక్కటే. అందుకే బర్మాలో కాంతిసాధన కోసం భారత ప్రభుత్వం శ్రద్ధ వహించక తప్పదు.

అంతర్జాతీయ సమావేశాలలో పండిట్ నెహ్రూ విధానం ఆస్ట్రేలియాలో ఇటీవల నిమగ్నలకు గురయింది. ఈ విమర్శల్ని కొన్నిటిని మాస్తే, ఆసియావాసులపట్ల శ్రేణిజాతులవారి వైఖరి సులువుగా బోధపడగలదు. "ఆసియా సమస్యలపట్ల పండిట్ నెహ్రూ స్వతంత్రవిధానం అవలంబించడమే కాదు. అతని విధానంపై అగ్నేయాసియాలో యూగోస్లావీకులకు సహకారం కూడా కలుగుతుంది" అని సిడ్నీ డెయిలీ టెలిగ్రాఫ్ పత్రిక వ్రాసింది. చీనాపట్ల అవలంబించే విధానం సందర్భంగా కామన్వెల్త్ లో చీలిక తేగ్గుడుకొన్నాయని సిడ్నీ మార్నింగ్ హెర్డ్ వ్రాసింది. అంతేకాదు, ఆసియాలో పండిట్ నెహ్రూ విధానం కేవలం భారతదేశ ఆహార సమస్య దృష్ట్యా నిర్ణయించబడినట్లు ఆ పత్రిక మోచించింది. కామన్వెల్త్ దేశాల మధ్య సహకారం భగ్నమైపోతోందని ఆరోపిస్తున్న ఈ ఆస్ట్రేలియా బ్రిటన్ కి తన గోధుమల సబ్బలైన ధరలకి అమ్మడానికి నిరాకరిస్తోంది. వాస్తవానికి కామన్వెల్త్ దేశాల మధ్య సహకారమే ఉంటే ఆస్ట్రేలియాన, కనేడియాన గోధుమపంటలు ఆసియాలో సగం దుర్భితాన్ని నివారించగలిగేవి. కేవలం వర్తకం ప్రధానంగా పరిగణించి ప్రవర్తించే దేశాల మధ్య సహకారం సామాన్యస్థితిగతుల్లో సాధ్యంకాదు. కమ్యూనిస్టుముప్పు ఒకటి ఉండబట్టి ఆస్ట్రేలియా ఇండియాపట్ల మైత్రి వహించింది. అయినప్పటికీ ఈ మైత్రి ఆస్ట్రేలియా జాతివిచక్షణల్ని నివారించలేక పోతోంది. ఆసియావాసుల్ని ఆస్ట్రేలియాలో నిరనివాసం ఏర్పరచుకోనివ్వకూడదని ఆస్ట్రేలియా రాజకీయపక్షాలన్నీ తీర్మానించుకున్నాయి.

ఇవన్నీ మాస్తే కామన్వెల్త్ దేశాల మధ్య సహకారం వొట్టిబూటకమని తేలిపోతోంది. కామన్వెల్త్ విదేశాంగమంత్రుల సమావేశంలో పాటు కొలంబోలో కామన్వెల్త్

ఆర్థిక విషయ సమావేశం కూడా జరిగింది. కామన్వెల్త్ దేశాల ఆర్థిక స్థితిగతుల్ని ఈ సమావేశం సమీక్ష చేసింది. ఎటువంటి నిర్ణయం

## భారతదేశము ఐరకాలము జీవించుగాక!

భారత దేశము రిజర్వులుగా అవతరించిన చరిత్రాత్మక దినమున మన సంతోషమునకు ప్రెసిడెంట్ వెజిటబుల్ హాయిర్ ఆయిల్ పరిమళము గూర్చుగాక

## రథేష్ ట్రేడింగ్ కంపెనీ,

సౌకార్ పేట, మద్రాసు 1.

## గర్భ నిరోధిని

శరీరాంగ్యమునకు భంగంలేకుండా కొంత కాలమువరకు గర్భం రాకుండా ఆపుటకు ఔషధం రు 10 లు. చాలా కాలంవరకు రాకుండా చేయుటకు రు 25 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1-0-0

## పుంస్తవ వర్ధని తైలం

నరములు బలహీనత 100 ని సంతోష సౌఖ్యములకు దూరమై దుఃఖించువారల పాలిట వర ప్రసాదిని మానవులకు తైలం. 1 సీసారు. 10 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1-0-0 మరియు సేపాళదేశపు కస్తూరి, అంబర్ హేమం కలసి ప్రత్యేకంగా తయారుచేయబడి జగత్ప్రఖ్యాతి వహించిన తైలము గలదు. సీసా 1 కి రు 25 లు. వి. పి. చార్జీ రు 1. ఆర్డర్లు చూచువారు ముందుగా పైకం పంపుచూ జవాబుకు కవరు పంపేది.

డాక్టర్ రత్నం నన్ను, మలకపేట విరడింగ్, హైదరాబాద్, డక్కన్



యాలూ జరిగలేదు. కాని మున్నందు ఆర్థిక విషయంలో కామస్వేల్తుదేశాలమధ్య ఒక ప్రణాళిక తయారుచెయ్యడానికి యత్నాలు జరగగలవని అమెరికా ప్రతికలు నూచిస్తున్నాయి. ఆర్థికంగా దుస్థితిలో ఉన్న దేశాలన్నిటా ప్రభుత్వాలకు సహాయంచెయ్యడం నిమిత్తం అమెరికా అధ్యక్షుడు చేసిన ప్రణాళికంటిది కామస్వేల్తు దేశాల్లో బ్రిటన్ నాయకత్వంకింద ఒక ప్రణాళిక రూపొందగలదని అమెరికాలో కొందరు భావిస్తున్నారు.

పసిఫిక్ ప్రాంతాల రక్షణకు అట్లాంటిక్ పావుసంటిది ఒక పావు చేసుకునే విషయంలో భారతదేశం ముఖ్యత చూపింది. ఇకనుంచి కామస్వేల్తుదేశాంగముక్తులు ఎప్పటికప్పుడు పరిస్థితుల్ని పరిశీలించి సంప్రదింపు జరపడానికి గాను ఒక కార్యాలయం ఏర్పాటు కాగలగు. పసిఫిక్ మారుతీని కొరికిని కామస్వేల్తుదేశాలు త్వరలో తీర్చగలవని కొందరి ఆశ్రయం.

ఆర్థికంగా బలహీనంగా ఉన్న కామస్వేల్తుదేశాలకు సహాయం చెయ్యడానికి బ్రిటన్ తలపెట్టినట్లు అమెరికా ప్రతికలు నూచిస్తున్నాయి. అటువంటిది అమలుజరిగే పక్షంలో బ్రిటన్ కి మార్షల్ ఆర్థికసహాయాన్ని తిరిగించాలని ఈ పత్రికలు వాదిస్తున్నాయి. ఫ్లోరింగ్ బాకీల్ని తిరిగించడానికి బ్రిటన్ అమెరికాలు ఏదో కుంభకోణం చెయ్యదల్చుకున్నాయని అనుమానం ఆసియాలో ప్రబలంగా ఉంది.

ఆర్థికంగా దుర్బలంగా ఉన్న దేశాలకి సహాయం చెయ్యడం నిమిత్తం అమెరికా కాంగ్రెస్ లో ప్రవేశపెట్టడానికి రెండు శాసనాలు తయారవుతున్నాయి.

1. ఈ దేశాల్లో ప్రజారోగ్యం, విద్య, వ్యవసాయం, పరిశ్రమల అభివృద్ధికోసం అమెరికా నిపుణుల్ని పంపి పరీక్షించి సమైచ్యత చెయ్యడానికి ఒక శాసనం. 2. ఈ కార్యక్రమానికి 30 మిలియన్ డాలర్లు ఖర్చు చెయ్యవలసివస్తుందని అంచనా చెయ్యబడింది. 2. ఆ దేశాల్లో అమెరికన్లు పెట్టు

బడి పెట్టడానికి వీలుగా అమెరికా ప్రభుత్వం గారంటీలు ఇవ్వడానికి ఒక శాసనం.

30 మిలియన్ డాలర్ల నీ ఆసియా, ఆఫ్రికా, దక్షిణమెరికాలలో ఖర్చు పెట్టడానికి నిర్ణయించబడింది. దీన్ని బట్టి మనకి లభించగల నిపుణుల సహాయం ప్రమాణం ఎంత అల్పంగా ఉంటుందో గ్రహించవచ్చును. తరువాత అమెరికన్లు పెట్టుబడి పందర్బం లో అమెరికా ప్రభుత్వం గారంటీ లిస్తుంది. అంటే ఈ "వెనుకబడిన దేశాల్లో" అమెరికన్లు పెట్టుబడి పెట్టి ఆస్తులు సేకరించి పరిశ్రమలు స్థాపిస్తే, వానిని ఆ దేశాల ప్రభుత్వాలు స్వాధీనపరచుకోకుండా గారంటీ ఇస్తారు. ఆ దేశాల్లో, పరిశ్రమలు, వర్తకాల ల ఆర్థిక లాభాల్ని అమెరికా ద్రవ్యంగా స్వీకరణికి తీసుకుపోడానికి గారంటీ ఇస్తారు ఈ మరకులికి లాబడిన దేశాలకి అమెరికన్లు పెట్టుబడి పెడుతుంది.

నిపుణుల సహాయాన్ని ఏర్పాటు చెయ్యడం నిమిత్తం ఏదేదేశాల కంటికి అవసరం లేకపోతే ఉంటాయో ఆ ప్రభుత్వాలు తెలపవలసిన అవసరం ఉంటుంది. ఈ అవసరం లేవో ప్రభుత్వాలు నిర్ణయించి తెలిపితే అమెరికన్లకి చాలదు.

బ్రిటిష్ కామస్వేల్తుదేశాలకి సంబంధించి సంతకం ఈ విషయాల్ని ఆ దేశాలన్నీ కలిసి నిర్ణయించుకోవాలి. అమెరికా ప్రభుత్వం కామస్వేల్తుదేశాలకు ప్రత్యేకించే ధనాన్ని ఏవిధంగా పంచుకోవాలి, ఏవిధంగా వినియోగించుకోవాలి అనే విషయాల్ని కామస్వేల్తు దేశాలన్నీ సంప్రదించుకుని నిర్ణయించాలి. కొలంబో సమావేశంలో ఈ విషయం కూడా చర్చించబడింది. ఒక ప్రణాళిక కూడా తయారయిందని కొన్ని పత్రికలు తెలుపుతున్నాయి.

ఈ సందర్భంలోనే ఫ్లోరింగ్ బాకీల ప్రసక్తి కూడా వచ్చిందట. బ్రిటన్ కి అమెరికా పంపుతున్న మార్షల్ ఆర్థిక సహాయంలో కొంత వంతు భారతదేశం మొదలైన దేశాలకి బాకీలు తీర్చడానికి వినియోగపడుతోంది. ఇది అమెరికాకు బాధిగా ఇస్తుందేమో. ఆవంతుకి బ్రిటన్ కి మార్షల్ సహాయాన్ని తగ్గించి, అమెరికా స్వయంగా పంపితే మంచిదని అమెరికన్ నాయకులు వాదిస్తున్నారు. దీనివల్ల బ్రిటన్ ఋణభారం తగ్గుతుంది. ఫ్లోరింగ్ డాలర్ మారకం కంటే

మార్కుల భారతదేశానికి చెప్పి డాలర్ ను వుల ఖరీదు రూపంలో బ్రిటన్ బాకీని మారింట్ల రిపంతులు తిరిగించిన టవుతుంది. ఫ్లోరింగ్ బాకీల పరంగా భారతదేశానికి చెల్లింపు తగ్గించవలసిన అవసరం ఉందని బ్రిటిష్ ఆర్థికమంత్రి సర్ స్టాఫర్డ్ క్లిప్స్ లాఫ్టిన మాట్లాడినప్పుడు ప్రచారం కోసం చెప్పినది కాదు. అమెరికన్ కాంగ్రెస్ లో శాసన ప్రవేశం కోసం అమెరికన్లకి



**Nafso**  
నాఫో

జామ్స్, జెల్లీస్, స్కాప్స్, సీరప్స్, ఫ్రూడ్ ప్రివర్స్, సానెస్, పిక్లెస్, అత్యుత్తమమైన తాజాపండ్ల నుంచి నిపుణ పర్యవేక్షణ క్రింద శాస్త్రీయమైన ఆరోగ్యపద్ధతులలో తయారు చేయబడినవి.

ఉత్పత్తిదారులు :

ది నేషనల్ ఫుడ్ ప్రాడక్ట్స్ లిమిటెడ్, హైదరాబాద్ (దక్కన్).

అన్ని పెద్దస్టోర్లలోను, లేక, ఈ క్రింది ఏజెంట్లవద్ద లభిస్తాయి :

బెన్స్ అండ్ కో., లిమిటెడ్, పోస్ట్ బాక్స్ నెం. 68, మద్రాసు 1. మరియు శాఖలు.

**కు పు \* బొ ల్లి**

వగైరా మేహమచ్చలు, పెగ, సవాయివాగ్ధులకు, గ్యారంటీ చికిత్స. క్యాబులగు ఉచితం ౪ వి. రెడ్డి, ప్రాప్రయిటరు. బి. రెడ్డి & కో. (రిజిస్టర్డ్) గోపాలపురం, తూ.గో.జిల్లా.

చెప్పినది బ. భారతి దేశం ముద్రలైన  
కెరింగ్ దేశాల్లో మా దృష్టిలో ఆమెరికన్  
వ్యాపారాలు ప్రవేశించడానికి ఆ వకాళ  
విద్యున్నలు తెలిపడానికి చెప్పినమాట అది.

ఆర్థికదృష్టిలో ఉన్న దేశాలకి (ఆసియా  
ఆఫ్రికా, దక్షిణమెరికాలోని దేశాలకి)  
ఆమెరికా సహాయం చెయ్యగలదని ఆమెరి  
కా అభ్యుదయ ట్రూపుల్ ప్రకటించినది  
మొట్టమొదట 1919 జనవరిలో. అప్పుడు  
ప్రపంచంలో కమ్యూనిజంవ్యాప్తిని అరికట్ట  
డానికి తన కార్యక్రమాన్ని వివరిస్తూ  
వాలుగుభూమిలో ట్రూపుల్ విన  
రించాడు. అంతలో ఇది వాలుగోఅంశం.

తిరిగి 1950 జన రిలో ఆమెరికన్ కాంగ్రెస్  
సూ వేల్వారంభసమయంలో ట్రూపుల్  
తన సంకేతంగా ఈరీతిగా చెప్పాడు :

“ప్రపంచంలో ఆర్థికవ్యాపారం వ్యాప్తి  
సన్నోద్ధీకరమైంది. రిద్యంకో కుయి  
బోనన్ను తాల్లో పుల జీవప్రమా  
తాన్ను పులపాదన అవసరం ఉంటుంది.

ఆ ప్రపంచంలో సమాజసంపద రిధిరీ సే  
గాని యూరప్ పు ధా కు సిలువదు.

మన (ఆమెరికా) ఆర్థికరిధిరీ సునింగా  
ఉండదు.” దిన్ని బట్టి రిసియో ఆఫ్రికాలో  
దేశసంపదవృద్ధికి ఆమెరికన్ సహాయం,  
ఆ దేశాల ప్రజలకోసం కాదనీ, యూరోపి  
యన్ కోసమనీ స్పష్టపడుతోంది. పశ్చిమ  
యూరప్ లోని దేశాలు ఆర్థికంగా విలీనం  
కావాలని వాదించడానికి, ఆసియా  
యూరప్ ల మధ్య సహకారం ప్రాత్రీ అవసర  
మని వాదించడానికి ఆమెరికన్ అంతర్యం  
సుబోధకమే. ఆసియా సమాజ  
సంపదల ఆధారంతో

పశ్చిమయూరప్ పరిశ్రమలు పుద్ధిపొందిన  
ట్లయితే, ఆమెరికాపరిశ్రమల్లో ఉత్పత్తిచేసే  
వస్తువుల్ని కొనగలబలం యూరోపియన్ లకి  
లభిస్తుంది. ఆసియా ఆఫ్రికాలు యూరప్  
ఆమెరికాల నిగ్రహం గ్రహాలపైన ఆధారపడి  
ఉండాలనిపిస్తుంది. అప్పుడు ఆమెరికాలో  
ఆర్థికమాంద్యం సంభవించేప్రమాదం తప్ప  
వచ్చును. నిరుద్యోగభాగనివారణకావచ్చును.

వారి కుపాకుల పరిశ్రమ చక్కగా పుద్ధి  
కావచ్చును. ఆసియానానుకి ఆమెరికన్ పరి  
శ్రమలు కావలసినన్ని కుపాకులు మందు  
గుండు సామగ్రి సమైచేస్తే, ఆసియా  
వాడులు మన సారా ఎన్నాళ్లయినా  
యుద్ధాలు చెయ్యొచ్చు.

[నూర్యనారాయణ]



‘జానపదాచార్య’ వాయిక వర్ణ

చిత్రనమూడు :

జెమినీ వారి

## “ఆపూర్వసమోదరులు”

[డాక్టర్ సి. పుల్లయ్య, కవి బలికేపల్లి,  
సంగీతం రాజేశ్వరరావు.]

ధూమన్ ప్రఖ్యాత అంగలవల,  
కాకాన్ కార్నికా బుర్స్ కథాన్తం  
అధారంగా జెమినీవారు తీసిన “ఆపూర్వ  
సహోదరగళై” అనే తమిళ చిత్రాన్ని  
తెలుగులోకి తర్జుమా చేశారు.

ఇది కలనోదరుల కథ. భూపతిరాజుకు  
కలపిల్లలు పుట్టినప్పుడు ఉత్సవానికి అహ్వా  
నింపలేదన్న కోపంతో శత్రురాజు దండెత్తి  
వచ్చి భూపతిరాజుని చంపి, కోటని వాళనం  
చేశాడు. కలపిల్లల్ని ఒక డాక్టరు గుడించి  
ఇద్దరిలో ఒకడిని తన బంధువులకి, మరొకడిని  
భూపతిరాజువంశానికి విధేయుడైన వానికి  
ఒప్పగించాడు. ఒకడు నగరంలోనూ ఒకడు  
అడవిలోనూ పెరుగుతారు. కాని ఒకనికి  
నెప్పి కలిగితే రెండోవానికి కూడా నెప్పి  
కలగడం ఈసోదరులికి విచిత్రమే అం.  
ఇద్దరూ పెరిగి పెద్దవాస్త్రై సతవత్తాడురు

ఒకరి కొక్కరి ఎగుకపరచి వారి వంశాని  
కలిగిన అపచారాన్ని తెలిపాడు. ఇద్దరూ  
పగతీర్చుకోడానికి కంకణం కట్టుకున్నారు.  
కాని నగరంలో పెరిగిన విజయుడు కాంచన  
(భావమతి) అనే కన్యను ప్రేమించగా,  
విక్రముడు కూడా ఆమెనే ప్రేమిస్తాడు.  
ఇద్దరిమధ్యనూ కయ్యం పెరిగింది. కాని  
విక్రముణ్ణి పెంచి పెంపునకులండ్రి తిరిగి  
నార్త కర్తవ్యాన్ని జ్ఞప్తికి తెచ్చాడు. అన్న  
దమ్ములమధ్య కలహానికి తాను పాటుపడెనందు  
కల్ల కాంచన వారోద్దమంచి పారిపోయి  
శత్రురాజుదేరిలో చిక్కింది. ఆమెని విడి  
పించడానికి నెల్లిన విజయుడుకూడా  
చిక్కాడు. కాని డాక్టరుగయ్య కల్ల జైలు  
పడ్డాడు. ఈలోగా విక్రముడు శత్రురాజుతో  
యద్ధం చేసి చనిపోతాడు. విజయుడు జయి  
స్తాడు.

కలనసహోదరుల గుండు పాత్రల్నీ  
యం. కె రాధ చక్కగా నిర్వహించాడు.

# చమియాటాకి డిస్ట్రిబ్యూటర్లువారు

స గ ర్వ ము గా ప్ర క టిం చు చి త్ర ము లు:

తె లు గు

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1. అహార్యసహోదరులు (జెమిని) | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం                |
| 2. వీరకుమార్ (జెమిని)      | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం                |
| 3. తిరోత్తమ (శోభనాచల)      | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం.               |
| 4. తిరుగుబాటు              | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, ఉత్తర<br>[హిందూదేశము |
| 5. మాయారంభ (నందలాల్) *     | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, ఉత్తర<br>[హిందూదేశము |
| 6. సౌదామిని (రాజరాజేశ్వరీ) | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం                |
| 7. సంసారం                  | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం.               |
| 8. ? ? ? (శోభనాచల)         | ఆంధ్ర. రాయలసీమ.                      |

త మి శం

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 9. అవ్వయార్ (జెమిని) | .. ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం. |
|----------------------|---------------------------|

హిం దీ

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 10. బర్బాక్              | విశాఖ సంస్థానములలో సహా<br>[మద్రాసురాష్ట్రమునకు. |
| 11. విశాన్ .... (జెమిని) | ఆంధ్ర. రాయలసీమ, నైజాం.                          |

చమియాటాకి డిస్ట్రిబ్యూటర్లు  
బెజవాడ — గుంటకల్ — సికింద్రాబాద్.



ప్రేక్షకులను తండోపతండములుగ  
తరలించుకు వస్తున్నది...

వాహిన వారి

# గుణ సుందరి

ఇప్పుడు

కథ...

విజయవాడ	-సరస్వతి	కర్నూలు	-చాంద్
గుంటూరు	-సరస్వతి	భీమవరం	-మారుతి
రాజమహేంద్రవరం	-జయ	గుడివాడ	-శ్రీనివాస్
కొకినాడ	-క్రాక్	బరంపురం	-జ్యోతి
విజయనగరం	-కృష్ణ	తెనాలి	-రత్న

బంగళ	-మినర్వా
ఏలూరు	-పాండురంగా
విశాఖపట్నం	-సరస్వతి
బర్హ	-రాయల్
నెల్లూరు	-వినాయక



డైరెక్టర్  
కె.వి.రెడ్డి, B.Sc (HONS)  
అస్సాసియేట్...కె.కామేశ్వరరావు, B.A.

144

స్టూడియో...వాహిన



అనంతపురం, ప్రొద్దుటూరు, నంద్యాల, చిత్తూరు, పాళకొల్లు, బంగోలు, తణుకు, అమలాపురం, అనకాపల్లి.  
తదితరకేంద్రములలోఎదురుచూడండి.